

MASS 
CULTURA

MUESTRA DE CINE
DE LANZAROTE
15ª muestra
de cine de
lanzarote

muestradecinedelanzarote.com



20-30 NOV 2025

ESCENA LANZAROTE

DIQUE

NOVA GALEGA
DE DANZA

29 NOV - 20.00 h

AUDITORIO
JAMEOS
DEL AGUA



PROGRAMA
ENTRADAS

escenalanzarote.com

5º FESTIVAL DE ARTES ESCÉNICAS



Centros de Arte,
Cultura y Turismo
LANZAROTE



La diversidad sonora que merece Lanzarote

En la última década, Lanzarote ha visto cómo la música clásica, un género que antes parecía lejano, ha ido ganando espacio y público. El camino lo abrió la Orquesta Clásica de Lanzarote, y a ella se han ido sumando otras iniciativas, como la Fundación Nino Díaz, demostrando que con constancia y propuestas de calidad, la isla puede disfrutar de conciertos que llenan salas y espacios al aire libre, despiertan curiosidad y generan un interés real por aprender y emocionarse con este género.

Mientras tanto, en la misma isla que ha aprendido a emocionarse con la música clásica, surgen bandas de rock, pop y estilos híbridos que buscan expresar su personalidad y conectar con la gente. Grupos como Drúpe muestran que lo local y lo internacional pueden convivir, que los distintos géneros se enriquecen al dialogar entre sí y que la diversidad musical es uno de los mayores activos de la isla.

El reto para Lanzarote es que esta diversidad siga creciendo y consolidándose. Mientras algunos conciertos se mueven por cachés millonarios y grandes producciones, los proyectos de música clásica y los artistas locales sostienen la oferta cultural con recursos mucho más modestos, apostando por calidad, compromiso y cercanía con el público.

Para que la música siga teniendo fuerza en la isla, hace falta respaldo real: invertir en lo local y sobre todo crear más espacios, especialmente para la música clásica. Infraestructuras como un auditorio, que lleva décadas anunciándose pero sigue sin hacerse realidad, permitirían a este género desarrollarse con continuidad y llegar a un público más amplio.

Lanzarote ha demostrado tener curiosidad, talento y pasión. Ahora es momento de asegurarse de que la música -clásica, contemporánea o emergente- tenga un lugar permanente donde pueda seguir emocionando, inspirando y conectando generaciones. Solo así la isla seguirá sonando con fuerza, en toda su diversidad.

DIRECCIÓN Y EDICIÓN: PUBLIGESTIÓN CANARIAS, S.L.

© Todos los derechos reservados. Publigestión Canarias, S.L. no se hace responsable de los cambios efectuados por las empresas organizadoras, así como de ningún tipo de error puntualmente presente en esta guía, ni de las imágenes aparecidas, ni de las que los anunciantes cedan para la creación de las páginas publicitarias. Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos de este número por cualquier medio o procedimiento sin autorización expresa y por escrito de la empresa editora.

EDITA: PUBLIGESTIÓN CANARIAS S.L. D.L.: GC 1068/2010

C/ Perú, 31 B, 35500 Arrecife. Teléfonos: 928 801 960 - 607 672 215 - 606 380 582

agendacultural@masscultura.com - direccion@masscultura.com - publicidad@masscultura.com

♻️ REVISTA IMPRESA EN PAPEL ECOLÓGICO · IMPRIME: IMPRENTA MINERVA

masscultura.com

@masscultura

@mass_cultura

@mass_cultura



A photograph of a woman with long, wavy, light brown hair performing on stage. She is wearing a dark blue V-neck crop top and a black jacket. She is holding a white electric guitar and singing into a microphone. The background is dark with blue stage lighting.

Camy, la voz de Drûpe

"Me haría feliz que nuestras canciones te motiven y te saquen de un mal día"

Los primeros acordes de Drûpe comenzaron a sonar en un cumpleaños, el mismo día en que Camy y Matt se conocieron. Él había llevado a la fiesta su guitarra, que actuó como imán. "Le dije: Si tienes un riff, yo tengo la letra, y con las risas nos pusimos a componer un tema ahí en la playa", recuerda la que hoy es cantante del grupo.

Su primera aventura musical juntos la iniciaron en 2010, bajo el nombre de Zombie Love. A Camille Tardieu y Matthew Cuddy se unió Sebas, a la batería; mientras que con el bajista atravesaron varios cambios, hasta que Sly G. llegó para quedarse. Es el cuarto eslabón de lo que hoy es Drûpe; el grupo que demuestra que un inglés, dos franceses y un argentino pueden sonar a Lanzarote.

El cambio de nombre llegó en 2022. El grupo había pasado largas temporadas separado, porque cada uno inició nuevos rumbos en otros países, pero la isla volvió a reunirlos y regresaron con fuerza. "El sonido que estamos haciendo ya no es tanto como Zombie Love y hemos crecido también como personas", explica Camy, que añade que a nivel de marketing tampoco funcionaba bien, porque zombie es una palabra demasiado utilizada en las redes.

Buscando un nuevo nombre, Matt fue quien propuso la palabra francesa Drûpe, que se refiere a las frutas con hueso. Un hueso que se origina a través de un ovario súper. "Me dijo: Como tú eres la cantante y eres la chica, deberíamos llamarnos Drûpe. Y me sonó bien y fuimos para adelante".

Hoy son un equipo en el que todas las piezas encajan. "Nuestros caracteres se fusionan bastante bien", apunta Camy. De Sebas destaca que es "muy bueno con todo el tema de papeleo, los contratos y los números", igual que Sly; mientras que Matt y ella son los que llevan "las ideas" y "las cosas más inesperadas". También los que se encargan de componer los temas, sin orden ni normas. "A veces quedamos para practicar las voces para una canción y en vez de hacer lo que tenemos que hacer, empezamos a componer". Después, cuando lo llevan a la sala de ensayo con todo el grupo, terminan de cobrar forma.

"Somos un poco como los payasos de la clase. Todos tenemos el mismo sentido del humor y para mí son como hermanos. No sé qué haría sin ellos", confiesa Camy. Desde que se embarcaron en esta aventura, recuerda con especial cariño las giras, que entre 2014 y 2018 les llevaron al norte de España, al sur de Francia y a Inglaterra, cuando todavía eran Zombie Love.

Como Drûpe ya han empezado a actuar en otras islas de Canarias y en noviembre estarán en Alemania y en el Festival Monkey Week de Cádiz, gracias a Malpís Records, el sello del álbum que están a punto de presentar. De momento ya han dado a conocer los tres primeros singles, "Ready for it", "You do we do I do" y "Party". El lanzamiento del disco será el 14 de noviembre y ese día habrá una presentación en bySiroco, solo para escucharlo; pero la gran puesta de largo será el 19 de diciembre en El Almacén. "Será un concierto roquero, porque somos roqueros, pero con un ambiente más íntimo".

Isabel Lúsarreta

Definen su estilo como un rock costero. ¿A qué suena la costa?

A Lanzarote, ¿no? Nosotros somos una mezcla porque Sebas es argentino, Matt es inglés y Sly y yo somos franceses, pero todos llevamos casi toda nuestra vida aquí. Hemos vuelto a nuestros países pero siempre hemos regresado a la isla, porque tiene algo que uno no puede irse mucho tiempo. Entonces siempre estamos cerca del mar y hacemos rock, sí, pero tiene algo más fresco. Yo escucho metal, escucho funk, escucho blues, escucho de todo, y lo nuestro tiene una pizca de cada cosa. También un poco de los 90 y de los 80. Es como una mezcla de todo y por eso lo llamamos costero, porque es algo más fresquito.



Fotografía: Javier Rosa

Ya han dado a conocer tres singles y ahora están a punto de presentar el álbum Peach Please, el primero en formato largo. ¿Qué supone este momento en su trayectoria?

Es la primera vez que vamos a tener un vinilo, que también es un paso súper bonito. Cuando tuvimos las pruebas que nos enviaron de la discográfica pensé: "Esto son canciones mías y las estoy poniendo sobre un vinilo". No parece real, parece que es de otra persona. El hecho también de haber grabado en un estudio como Néptar ha sido increíble, para mí es el mejor sonido que hemos tenido hasta ahora. También hemos dedicado mucho tiempo para que las canciones sonaran como suenan hoy. Fue un proceso bastante largo, de volver a escucharlas y hacer cambios, pero muy enriquecedor para crecer también como músicos. Fue algo increíble y la verdad es que ya tengo ganas de grabar el segundo.

El 14 de noviembre lanzan su disco Peach Please y el 19 de diciembre será la gran presentación, con un concierto en El Almacén

¿Y qué acogida han tenido los dos primeros singles? ¿Qué comentarios les llegan?

Obviamente uno siempre tiene un poco de nervios al presentar estas cosas, porque son canciones que has escrito sobre ti mismo, que has dedicado tiempo... Básicamente es

tu bebé y lo presentas al mundo, y la verdad es que la gente lo está recibiendo muy bien. Tenemos un montón de cumplidos. El primero es más rock y el segundo que sacamos es más ochentero. Nuestra idea era un poco la de los temas que ponían cuando hacían cross-fit en la tele en los 80, con las mallas y tal, pero luego dijimos: No. Cuando lo piensas y te fijas en la letra, es más algo introspectivo, sobre querer siempre ir para adelante. Siempre me gusta escribir letras que sean abiertas, para que la gente pueda poner lo que quiera de significado. Realmente yo tengo mi propio significado detrás y sé de qué va, pero cuando lo escuchas, cada uno puede adaptarlo a lo que está viviendo, que es lo que me interesa también. Durante toda mi vida, muchas canciones me han ayudado a pasar momentos o me he sentido identificada con la letra, y supongo que todo el mundo tiene eso. Lo que me haría feliz es que mis canciones te motiven, que te hagan feliz, que te saquen de un día en el que no tienes ganas de hacer nada, que te empuje, no sé, a hacer las cosas que te gustan. Eso sería el gol de esto de escribir canciones.

“Me gustan los escenarios pequeños y las salas íntimas, pero compartir escenario con Maná fue increíble”

Ya podían presumir de haber actuado en los principales festivales de Lanzarote, como Sonidos Líquidos y Arrecife en Vivo, pero hace poco sumaron el Lava Live, compartiendo escenario con Maná. ¿Qué sintieron cuando les llegó la propuesta?

- Fue muy gracioso porque cuando nos preguntaron si queríamos participar en ese festival, no se sabía nada del cartel. Dijimos que sí, claro, y a los dos o tres meses alguien me manda una captura de pantalla y me dice: ¿Tocas el 14 de junio, verdad? ¿Vas a tocar con Maná?”. Entonces mandé un mensaje a la chica de la productora para confirmar que tocábamos el día 14. “¿Tocamos con Maná?”, le pregunté. Y me dice: “Sí, ¿es un problema?”. Digo: “No, no. Estoy alucinando, no me lo creo”. Aquella noche fue increíble y se lo dije a los chicos: está guay actuar en escenarios chiquititos y me encantan las salas cerradas e íntimas, pero el hecho de estar en un escenario donde tienes una rampa para poder bajar o ir para adelante, me encantó. Eso sí, el cardio hay que hacerlo, pero es súper guay.

Se quedó con ganas de más, ¿no?

Ay, sí, sí. Ahora un escenario así cada dos meses me vale.

Aparentemente Maná no encaja mucho con su estilo musical. ¿Es un grupo que les gusta?

Sí, sí. Como digo, yo escucho de todo. Aunque soy francesa, yo me crié con música inglesa y no empecé a escuchar canciones francesas hasta mis 20 o 25 años.

Y cuando al principio iba a tocar en bares en la isla con amigos, tocaba muchísimas canciones en español, y claro, no faltaban “Corazón espinado”, “Mariposa traicionera”... Después de nuestro concierto nos quedamos para ver a Maná y lo pasamos muy bien, la verdad. Hay un montón de canciones que pensaba: “Ay, yo conozco esto. Ay, esto también...”

“Somos un poco como los payasos de la clase. Los graciosillos que queremos estar felices y pasarlo bien en el escenario, que es lo más importante”

Ya saben lo que es actuar en el extranjero, en Francia y en Inglaterra, y ahora en noviembre estarán en Alemania. ¿Lo afrontan como cualquier otro concierto, o da cierto vértigo salir de su entorno?

Para ser sincera, como en Alemania todos hablan inglés, para mí es más fácil. Todas las letras de nuestras canciones son en inglés y cuando tengo que cambiar al español para hablar entre canciones, a veces se me va un poco la lengua, no sé cómo decir las cosas. Por eso me desenvuelvo mucho mejor cuando el público habla inglés. Pero como venimos de Canarias, también me gusta el hecho de poner allí un par de palabras en español, que a lo mejor ya habrán escuchado. Y también me gustaría intentar hablar un poquito de alemán, pero eso lo llevo fatal.

¿También sabe alemán?

No. Solo 'hola', '¿qué tal?'... y cosas que no debería saber.



Camy Myles. Fotografía: danicabe

Siendo de origen francés y habiendo pasado casi toda su vida en España, ¿por qué el inglés? ¿Por qué no se ha lanzado a componer en otro idioma?

- Es gracioso, pero nunca he escrito en francés, por ejemplo. Lo he intentado, pero lo escribo y al día siguiente lo leo y digo: "¿Qué es eso?" Siempre me ha resultado más fácil componer en inglés.

¿Qué papel juega su voz en la composición del sonido de Drüpe?

Uf, buena pregunta... Cuando estábamos en los primeros años del grupo, recuerdo recibir una crítica que me pareció muy graciosa, porque me parece bien escuchar críticas buenas, pero también las malas, cuando son constructivas. Una persona me dijo que todas nuestras canciones eran diferentes y que deberían tener todas el mismo estilo, y le dije: "Pero yo no escucho siempre el mismo estilo. Y mi cabeza ni siquiera consigue a veces escuchar una canción entera si es el mismo estilo y tengo que pasar a otra. Entonces no puedo crear haciendo todas las canciones iguales. Tengo que ser fiel a quien soy". Tiempo después hablé de eso con una amiga y me dijo: "Da igual que las canciones sean diferentes, porque realmente se oye quiénes sois. El sonido que tiene Matt a la guitarra, se oye que es Matt. Los redobles de Sebas, se oye que es Sebas quien está tocando. Y tu voz... es que tu voz es tu voz. Puedes estar cantando country, puedes estar cantando rock o soul, que sé que eres tú por tu voz, porque tienes una firma". Me pareció muy bonito y me quedé con eso.

Han tocado en fiestas y festivales para el público local, pero también en lugares como el Gran Hotel y en zonas turísticas. ¿Cómo cambian su preparación según el tipo de público o escenario?

"Yo no escucho siempre el mismo estilo y no puedo crear haciendo todas las canciones iguales. Tengo que ser fiel a quien soy"

La esencia de quiénes somos siempre va a estar ahí. Somos los graciosillos, que queremos estar felices y orgullosos con nuestro bolo, pero también pasarlo bien en el escenario, que es lo más importante. Porque si lo pasamos bien, la gente también lo vive y lo siente. Me parece muy importante la personalidad que tenemos y siempre seguir siendo quienes somos. A lo mejor el punch, el cómo llegue el mensaje, será diferente si es un ambiente más íntimo. A lo mejor hablaré más tranquila o más pausada que si es un escenario muy grande, por ejemplo como lo de Maná, que necesitaba más energía. Eso se adapta, pero lo que es la personalidad creo que siempre es la misma. Si lo que vendes es 100% quien eres y no haces una parodia o un teatro, si lo haces con tu corazón y realmente eres tú, pues se vende mucho mejor y la gente recibe mucho mejor el mensaje, creo yo.

¿Hay alguna canción que nunca falla en vivo?

Bueno, tenemos una risa con una canción que compusimos en 2014 y un par de amigos se reían de nosotros, porque la primera parte empieza con un canto mío (un sonido sin letra) y ahora cada vez que la empiezo es como: "¡Oh, el clásico! ¡Chicos, van a tocar el clásico!" Se llama In front of my eyes (Enfrente de mis ojos) y da igual el tiempo que haya pasado: es tocarla y aunque es de 2014, parece que es de ayer, es súper guay.



Fotografía: Javier Rosa

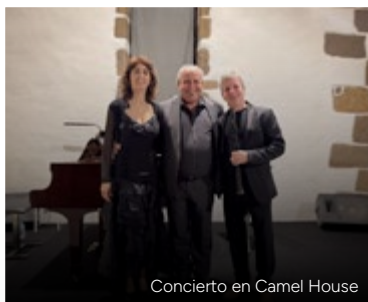
Drüpe

El “salto abismal” de la música clásica en Lanzarote: del vacío al “sold out”

Isabel Lusarreta



Nino Díaz



Concierto en Camel House



Orquesta Clásica de Lanzarote



Roberto Fuentes

Cuando en 2012 se creó la Orquesta Clásica de Lanzarote, su objetivo era cubrir un vacío que existía en la isla y acercar este género a los lanzaroteños. “Al principio la gente que acudía era muy poca, primero porque a lo mejor no había una tradición de escuchar y de ver música clásica, y segundo porque las pocas cosas que se organizaban igual no tenían la garantía de ser un buen concierto”, recuerda el presidente de la asociación, Roberto Fuentes.

Trece años después, si algo han demostrado es que hay público de sobra para acudir a estos eventos. La prueba más abrumadora son los seis Conciertos en Vela que han celebrado desde entonces, que han llegado a reunir a más de 4.000 personas en el Charco de San Ginés, pero también agotan entradas en sus ciclos de conciertos.

En poco más de una década, la música clásica se ha ido abriendo un

Hace 13 años nació la Orquesta Clásica de Lanzarote para cubrir el vacío que existía en la isla y acercar este género a los lanzaroteños

huevo en la isla y hoy también ofrece una programación anual estable la Fundación Nino Díaz, creada en 2017. “En vez de pequeños ciclos, nosotros empezamos a tener una temporada todo el año, con diez conciertos anuales solo de música clásica”, destaca su fundador. A esto se suman otros proyectos, como el Festival de Ópera que crearon en 2022. “Tiene un éxito arrollador. Es increíble la afición que hay en Lanzarote a la ópera, las zarzuelas y los recitales líricos, para la poca oferta que ha habido históricamente”, subraya Nino Díaz.

El Festival ya ha cumplido su tercera edición y el pasado año trajo a la isla a la reconocida soprano Ainhoa Arteta, que ha actuado en algunas de las óperas más prestigiosas del mundo. Tras su actuación en el Teatro de Tías, Arteta hizo pública una carta de agradecimiento a la Fundación y al público que llenó la sala. “Gracias a iniciativas como ésta se demuestra que el fomento de la cultura y más concretamente de la lírica tiene respuesta del público, que asiste masivamente a la convocatoria”.

“Un éxito brutal”

La Fundación Nino Díaz incluye también en su programación el festival Tiempos Modernos, que combina cine con música en directo, y también conciertos de música clásica por los barrios de la capital. “Los acompañamos de un actor o una actriz para hacerlo más ameno

y están teniendo un éxito brutal. Se están llenando los centros cívicos de los barrios, donde normalmente no llegan las actividades", destaca.

Además, a la oferta de música clásica en la isla se suma Camel House, un rincón cargado de magia en la localidad de Mácher. Allí, en un antiguo establo para camellos, habilitó una sala de conciertos Sir Ernest Hall, un hombre de negocios inglés, apasionado pianista y compositor. Su aventura comenzó en 2010, uniendo arte y música clásica, pero con el tiempo los eventos se hicieron menos frecuentes. En 2022, dos años antes de fallecer, cedió el testigo a Danielle Baumgartner y Roland Urech, que desde entonces ofrecen una agenda de conciertos estable durante todo el año, que consigue congrega en Mácher a los amantes de la música clásica.

La Fundación Nino Díaz también ofrece desde 2017 una programación estable de música clásica en la isla, incluyendo además el Festival de Ópera

"Para amar algo tienes que conocerlo y cuanto más lo conoces, más lo puedes amar. Pasa con las personas pero también con la música", insiste Nino Díaz. "No digo que todo el mundo tenga que estar escuchando música clásica todo el día, pero sí la deberían conocer. Te va a dar más riqueza cultural y te va a ayudar a tener una visión más amplia del mundo, porque no todo es reguetón".



MSM Quartet



Lanzarote Ensemble

A falta de una orquesta

Para Roberto Fuentes, el cambio en la última década "ha sido abismal", tanto en la cantidad y la calidad de la oferta cultural de este género en la isla y en la asistencia de público, como en el nivel de los propios artistas, porque "están saliendo nuevos músicos muy buenos y muy preparados". Sin embargo, lamenta que siguen sin ver cumplido el primer reto que se marcaron en su día: que la isla tuviera una orquesta de cámara propia.

Pese a su nombre, la Orquesta Clásica de Lanzarote no cuenta con una. Cuando se fundó la asociación intentaron crear "un núcleo, una base de orquesta de cámara con siete u ocho personas", pero su presidente lamenta que "eso nunca se pudo llevar a cabo", porque requería de un apoyo de la administración que no llegó. Por eso siguieron trabajando por proyectos, reuniendo a músicos para cada concierto, y

también trayendo a la isla a artistas nacionales e internacionales.

Fuentes celebra que esto ha permitido tener una agenda de calidad y a precios accesibles, con artistas que "han venido a la isla rebajando sus cachés enormemente", pero sigue pensando que Lanzarote "necesita algo más estable". "Nosotros llevamos ahí 13 años intentando aportar nuestro granito de arena y eso es lo que esperamos: que se haga realidad y que la isla cuente con una orquesta de cámara, como tienen Tenerife, Gran Canaria o la isla de Madeira, pero es imposible si no hay financiación de alguna institución".

Lanzarote Ensemble

Para la Orquesta Clásica de Lanzarote, la sorpresa llegó en diciembre de 2018, cuando el Cabildo anunció la creación de la primera orquesta pública de la isla, bajo el nombre de Lanzarote Ensemble, pero sin contar con ellos. "La verdad es que no fue nada agradable en su momento", recuerda Roberto Fuentes, que prefiere no revivir la polémica que se desató entonces. "Nosotros apoyamos la creación de nuevas entidades y nuevas orquestas, evidentemente, pero lo que no queríamos era que lo hicieran como lo hicieron, a espaldas de la Orquesta Clásica de Lanzarote".

Hoy, afirma que "todo eso quedó atrás y que hay cabida para todo", pero insiste en que Lanzarote sigue sin contar con una orquesta de cámara propia y pública, pese



Natasha Tchitch y Josu Okiñena en VIII Ciclo Conciertos Clásicos Arrecife

al anuncio que hizo entonces el Cabildo: "Lanzarote Esemble suele hacer un concierto al año, pero no es una orquesta residente o continua". El próximo será el sábado 22 de noviembre, a las 20 horas, en el Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero", donde presentarán la Sinfonía del Nuevo Mundo de Antonín Dvořák.

"Lo que se necesita es un grupo de músicos profesionales que puedan ofrecer un calendario de actuaciones durante todo el año, porque tenemos músicos muy buenos de Lanzarote, pero no pueden estar aquí porque no hay orquesta", insiste Fuentes. También Nino Díaz sostiene que sigue existiendo ese vacío y defiende que "sería totalmente factible". Incluso plantea que podría formarse una orquesta conjunta con Fuerteventura, con el apoyo de los dos cabildos o incluso del Gobierno de Canarias. "No es ningún disparate ni sería un derroche de dinero. Se gasta mucho más en fiestas de lo que costaría tener una orquesta sinfónica".

Reivindicaciones

A esta se suma otra reivindicación del sector: se necesitan más salas, especialmente en la capital. "El Ayuntamiento de Arrecife no tiene ningún teatro a su nombre, el único que hay es el que tiene el Cabildo", apunta Fuentes. Díaz añade que ese teatro está "saturado" de programación, tanto con la propia de

pensadas originalmente para eso.

"Estamos haciendo conciertos en espacios poco aconsejables. Muchas de las salas son simplemente lugares que estaban para otra cosa y que se acondicionan de cualquier manera", apunta. Ahora espera que se haga realidad el nuevo teatro anunciado por el Ayuntamiento de Arrecife, pero defiende que lo que necesita la isla es el auditorio que las instituciones llevan décadas prometiendo.

"Es la única isla que se ha quedado descolgada del mundo en el que vivimos, pese a que es una isla tan potente turísticamente y la tercera isla en población de Canarias", cuestiona Díaz. "Fuerteventura, por ejemplo, tiene un maravilloso centro de congreso, tienen auditorio", añade Fuentes. En el caso de la Orquesta Clásica, muchas veces optan por ofrecer conciertos al aire libre, aunque eso también perjudica la acústica, y tiene las limitaciones climatológicas, especialmente al caer la noche.

En cualquier caso, Nino Díaz celebra lo que se ha avanzado en estos años y confía en que la música clásica en la isla tiene "un futuro prometedor", pese a que "todas las iniciativas están viniendo del sector privado", de asociaciones y fundaciones como la suya. "A mí no me va a parar nadie y si tengo que montar una tienda de campaña por ahí para hacer un concierto, la montamos".



Pilar López Carrasco y Josep Sancho Sanch en CamellHouse

Perfil del público

En cuanto al respaldo institucional, Roberto Fuentes afirma que la OCL no recibe actualmente subvenciones directas, pero sí apoyo económico para los proyectos que presentan. Esa financiación viene muchas veces de las áreas de Turismo, aunque él defiende que este tipo de conciertos no solo son buenos para los turistas, sino también para los residentes, porque “como sociedad nos van a enriquecer”: “Tenemos que pensar que es bueno también para nosotros”.

De hecho, insiste en cómo ha ido creciendo la cantidad de público, y destaca también el interés que muestra: “En el último ciclo que hicimos este verano, de Conversaciones Musicales, incluso a los músicos que vinieron les sorprendió el respeto y las ganas de recibir información que tenían los asistentes”.

Camel House, un antiguo establo para camellos en Mácher, es hoy una de las salas más singulares de la isla

Por su parte, Nino Díaz explica que aunque algunos de sus eventos se llenan con lanzaroteños, en los conciertos de lírica predominan los extranjeros residentes en la isla, sobre todo ingleses y alemanes. Actualmente rondan el 60%, pero destaca que “hace unos años estaba en el 94%”, por lo que se está notando ese incremento del público local. “Poco a poco van cambiando las cosas”.

En cuanto a la edad, desde la Orquesta Clásica de Lanzarote estiman que la media de los asistentes a sus conciertos está entre los 40 y los 70 años, y que predominan las mujeres. “También van jóvenes, pero menos”, aclara Fuentes. Donde sí tiene claro que ya existe ese relevo generacional es en los músicos: “Hay gente joven con muchas aptitudes. El salto ha sido bastante evidente no solo ya en las orquestas o en la música clásica, sino hasta en los grupos folclóricos. La gente que está ahora está muy preparada musicalmente, y eso se nota”.



El Concierto en Vela se cae este año del calendario

El Charco de San Ginés no se llenará este año de velas ni de música clásica. El evento más multitudinario de este género en la isla, que en anteriores ediciones llegó a reunir a más de 4.000 personas, faltará este año a su cita en Arrecife, porque el Ayuntamiento no ha abonado aún la cantidad que comprometió para la edición anterior.

“Es una pena, porque la gente siempre lo espera”, lamenta el presidente de la Orquesta Clásica de Lanzarote, Roberto Fuentes, que empezó a organizar el Concierto en Vela en el año 2014. Tras cuatro ediciones consecutivas, en 2018 sufrió un parón. “Ocurrió lo mismo, que no pagaban la factura”, recuerda Fuentes.

El actual grupo de gobierno anunció en 2023 la recuperación de este evento para la capital, pero tras dos ediciones que volvieron a ser un éxito, este mes de noviembre faltará otra vez a su cita. “A ver si el año que viene”, confía el presidente de la OCL.

Fuentes defiende que “el Concierto en Vela es algo extraordinario”, porque entre las miles de personas que acuden hay seguidores de la música clásica, pero también otros que “no lo son tanto”, por lo que se convierte en una oportunidad para acercar este género a un público más amplio. “Es un espectáculo. Es al aire libre y no solamente vas a escuchar música, tiene muchos aditivos que lo hacen interesante”.

Su intención era haberlo celebrado este 1 de noviembre, pero desde hace tiempo ya lo tenían descartado, porque el Ayuntamiento -que es el principal financiador a través de la Concejalía de Turismo- no había contactado con ellos para organizarlo, ni había cumplido aún con el pago de la edición anterior. “El Concierto en Vela lleva un trabajo previo por lo menos de seis meses. Es un esfuerzo titánico”, subraya.

Respecto al dinero que sí destinan las administraciones, y en particular el Ayuntamiento de Arrecife, a otro tipo de conciertos y eventos, Fuentes cree que “hay cabida para todo”, pero pide un trato más equitativo: “Es verdad que a veces nos toca bailar con la más fea. Aquí la música clásica siempre se ha visto como un arte menor, y no sé por qué, porque en Lanzarote tiene muchos seguidores”.



EMEC Festival

Sábado 8 de noviembre desde las 15 h
Castillo de San José. Arrecife

EMEC es un punto de encuentro donde la vanguardia sonora se fusiona con el arte y el respeto por el entorno. Un festival que celebra la música electrónica en todas sus formas, creando una experiencia en la que cada detalle está pensado para conectar con el público a un nivel más profundo.

Cada edición reúne a artistas que definen el presente y el futuro de la escena electrónica. En el escenario han brillado talentos como Paco Osuna, Andrea Oliva, Hector Couto, Meztiza, Melanie Ribbie, Davide Squillace, Detlef, Mason Collective, Viviana Casanova, Alisha, Cuartero, Iglesias y Richy Ahmed, entre otros. Además, el talento local tiene su espacio con Alex Wellmann, Iva Dive, Stany, Garcia y Arxip entre otros, aportando su esencia a cada edición.

[Entradas en emecfestival.com](http://entradas.emecfestival.com)

FMAC 25

Belice, Nave rota y Ariel Noure

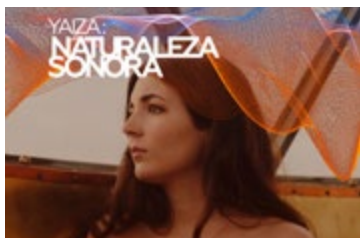
Sábado 15 de noviembre a las 19.30 h
Plaza de El Almacén

El Festival de Músicas Alternativas de Canarias (FMAC) celebra en 2025 su 20º aniversario, consolidándose como uno de los eventos culturales más representativos del panorama musical del Archipiélago.

Durante sus dos décadas de historia, el FMAC ha recorrido las ocho islas canarias, reuniendo a más de 380 formaciones musicales que abarcan una amplia gama de géneros como el pop, reggae, funk, tango, rock, electrónica y música experimental.

El recorrido culminará el 15 de noviembre en la Plaza El Almacén de Arrecife (Lanzarote), con las actuaciones de Belice, Nave Rota y Ariel Noure (DJ set).

[Entrada libre · @arrecifecultura](https://www.arrecifecultura.es)



Yaiza Naturaleza Sonora

Sábado 22 de noviembre a las 19.30 h
Plaza de Las Breñas

Actuación de Andrea Santiago.

La cantautora de Pamplona nos acerca a su música que combina pop alternativo y folk-rock. Yaiza Naturaleza Sonora es un ciclo de conciertos que cada mes lleva el arte de la música a espacios abiertos del sur de Lanzarote.

[Ayuntamiento de Yaiza](https://ayuntamiento.yaiza.es)

Ritmos del Mundo

7 y 8 de noviembre a las 17 h
Plaza del Carmen de Playa Blanca

Muestra artística de danzas y músicas del mundo que visibiliza la riqueza multicultural que nos hace más grande como municipio y ejemplo de convivencia. Son dos jornadas: viernes 7 de nov, Festival de Danza, y sábado 8, Festival de Música.

[Ayuntamiento de Yaiza](https://ayuntamiento.yaiza.es)

IV Festival Tiempos Modernos

Maya Deren

Hara Alonso

Sábado 8 de noviembre a las 20 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Un evento en el que el cine se transforma en arte vivo. En el corazón de Arrecife, una joya del cine mudo cobra vida con la energía única de un pianista en escena.

Viaje al corazón del cine experimental a través de los cortometrajes de Maya Deren (1917–1961), pionera de la vanguardia estadounidense, y la creación musical en tiempo real de Hara Alonso, pianista y compositora cuya práctica conecta cuerpo, escucha y espacio.

fundacion-ninodiaz.org



Maridaje Sonoro Bodega Stratsv

Sábados de 13.00 a 15.30 h

Bodega Stratsv

Celebra cada sábado la combinación perfecta entre el vino y la música en vivo, frente al increíble y único paisaje de La Geria.

¡Una experiencia para los sentidos!

01/11: Yosán

08/11: Café con Leche

15/11: Lattinson

22/11: Colleen

29/11: Mercadillo de Navidad

Gratuito. Horario y programación sujetos a posibles cambios.
[@bodegastratsv @rosa.experiences](https://@bodegastratsv)

Domini

Pablo Díaz, Félix Morales y Jonatán Rodríguez

Viernes 21 de noviembre a las 20.30 h

Casa-Museo del Timple. Tegüise

Pablo Díaz, Félix Morales y Jonatán Rodríguez, presentan su propuesta «Domini» en la que exploran musicalmente el mundo y la historia de las variantes de Santo Domingo de Canarias, a través de instrumentos de varios países y épocas.

Entrada: 10 € · ecoentradas.com

Menudos timplistas

Domingo 14 de diciembre a las 12:00 h

Convento de Santo Domingo. Tegüise

Una nueva oportunidad para conocer el talento que se avecina en el mundo del timple. Las diversas escuelas de Lanzarote nos muestran el producto del esfuerzo de maestros y alumnos en un acto para despedir el año con muy buen sabor de boca.

Entrada libre hasta completar aforo

SHOPPING

OCIO

RESTAURANTES

CINES

DEILAND
ZONA
WIFI
CONÉCTATE
GRATIS
EN TODO EL CENTRO

otoño

NUEVA COLECCIÓN

H&M
lefties
SPRINGFIELD
CORTEFIEL
STRADIVARIUS
women'secret

NOVIEMBRE 2025

• Sábado 15, 18:30 horas
**GRAN
ENCENDIDO
NAVIDEÑO**
CENTRO COMERCIAL
DEILAND

• Viernes 28
BLACK FRIDAY



PUNTO DE
CARGA PARA
TU VEHICULO
ELÉCTRICO

TIENDAS



OCIO



Tiendas

Lun-Sab: 9:00-21:00/Dom & fest.: 11:00-21:00

Supermercado

Lun-Sab: 9:00-22:00 / Dom & fest.: 9:00-21:00

ABIERTO

TODOS

LOS DÍAS

Cines Lun-Dom: 16:00-00:00/Dom. matinal: Desde 11:50



PARKING

GRATIS



Buses desde: Arrecife, Puerto del Carmen,
Costa Teguise, Playa Blanca, Aeropuerto,
Puerto Calero, San Bartolomé, Tías, Yaiza

Línea 02: Puerto del Carmen, 03: Costa Teguise-Puerto del Carmen, 05: Peseña,
06: Playa Blanca, 18: Castillo de Asencio, 22: Arrecife, 24: Puerto Calero,
25: Costa Teguise-Puerto Calero, 32: San Bartolomé, 40: Playa Blanca

C/ Chimidas, 20 - Playa Honda

f t i @CCDeiland @CCDeilandPlaza

www.deilandplaza.com



Parranda Marinera Los Buches y Dúo Guardilama

Viernes 14 de noviembre a las 20 h

Teatro Chico Cuatro Esquinas

Entrada: 7 € · ecoentradas.com

B-Lounge Cocktail Bar

Música en vivo

Abierto de 18 a 01 h

Barceló Teguisse Beach. Costa Teguisse

- **Yutsimi Porriños:** 1, 8, 15, 22 y 29 de noviembre, 19:15 h
- **Roly:** 2 de noviembre, 19:15 h
- **Rosana Mauri:** 4 y 18 de noviembre, 19:15 h
- **Diego Micheli:** 5, 12, 19 y 26 de noviembre, 19:15 h
- **Romina Luis:** 7, 14, 21 y 28 de noviembre, 19:15 h
- **Erik Bison:** 9, 16, 23 y 30 de noviembre, 19:15 h
- **Ginger & Spice:** 11 y 25 de noviembre, 19:15 h

@barceloteguissebeach. Tel. 928 59 05 51

Champs Sports bar

Música en vivo

Todos los días a las 22 h

Barceló Teguisse Beach. Costa Teguisse

- **Abba The Winners:** 1 de noviembre
- **Host Karaoke:** 2, 9, 16 y 30 de noviembre
- **Code Red:** 3, 10, 17, 24 y 31 de noviembre
- **Rock Glories By Resurrection:** 4 y 18 de noviembre
- **Host Bingo Musical:** 5, 12, 19 y 26 de noviembre
- **Dynamite:** 6, 13, 20 y 27 de noviembre
- **Tina's Story Beyond The Hits:** 7, 14, 21 y 28 de noviembre
- **Abba Universe:** 8, 15, 22 y 29 de noviembre
- **The Greatest Night Of Pop:** 11 y 25 de noviembre

@barceloteguissebeach. Tel. 928 59 05 51



Drúpe

Presentación del disco Peach Please

Viernes 19 de diciembre a las 20 h

El Almacén

¿Qué sucede cuando convergen en Lanzarote corrientes rítmicas formadas por la pegada demoledora del argentino Sebas a la batería, riffs que desafían la gravedad en manos de la guitarra del Británico Matt, los Grooves desgarradores del bajo de Sly G. fusionados con las melodías que trae el viento desde el Sur de Francia a través de la poderosa voz de Camy Myles?... Pues que esta mezcla salvaje da como resultado una gran ola de Rock Costero Vintage denominada Drúpe.

El grupo presenta ahora sus canciones de su nuevo trabajo Peach Please, su último disco editado bajo el paraguas de la disquera conejera Malpais Records

Entrada: 5 € · culturalanzarote.com

Concierto B-Lounge Piano Bar

Música en vivo

Todos los días de 19 a 21 h

Barceló Lanzarote Active Resort, Avda. del Mar, 6. Costa Teguisse

@barcelolanzaroteactiveresort

Tel. 928 59 04 10

IV Festival de Ópera de Lanzarote Bel canto espectacular

Sábado 15 de noviembre a las 19 h

Convento de Santo Domingo. Teguisse

El IV Festival de Ópera de Lanzarote presenta "Bel canto espectacular", una gala centrada en la ópera virtuosística. La velada reúne a tres intérpretes de contrastada calidad: la soprano Rocío Pérez, la mezzosoprano Paola Leguizamón y el pianista Ernesto Alemán, en un programa que celebra la agilidad, la expresividad y el brillo técnico propio del gran repertorio belcantista.

Entradas: 15 € · ecoentradas.com



II Encuentro de Bandas de Lanzarote

Domingo 30 de noviembre a las 18 h

Plaza del Carmen de Playa Blanca

Agrupaciones de la Isla nos invitan a disfrutar de este gran encuentro musical. Las bandas ayudan a preservar tradiciones de nuestra comunidad, cultivan la enseñanza de la música y son protagonistas de festivales, procesiones y efemérides solemnes que refuerzan nuestra identidad.

Ayuntamiento de Yaiza

VIII Class_ik Lanzarote Alegora Trío

Sábado 29 de noviembre a las 19.30

Teatro Municipal de Tías

Class_ik Lanzarote presenta a Ensemble Alegora, una formación canaria que entiende el escenario como un lugar de escucha compartida: clarinetes en diálogo en sus distintas tesituras y piano que hilvana, contrastando colores, ritmos y acentos con una flexibilidad de formatos (dúo, trío de clarinetes, cuarteto con piano) concebida para el contexto y el público.

Entradas: 15 € · ecoentradas.com

Cruce de Caminos

Sábado 15 de noviembre a las 20.30 h

Casa de la Cultura Benito Pérez Armas de Yaiza

Jueves 20 de noviembre a las 20 h

Centro Cívico de Arrecife

José Vicente Pérez, Benito Cabrera, Adrián Niz, Tomás Fariña, solistas invitados: Almudena Hernández e Israel López.

Un espectáculo donde la música tradicional cobra vida a través del talento de artistas canarios. La propuesta fusiona sonidos y emociones que conectan con las raíces y la evolución de la música popular, creando una experiencia única para el público.

Entrada libre

13 DIC | 18.00 HRS
/ ROOM 214 ARTISAN CONCEPT STORE - HOTEL FARIONES /

Welcome to our
Anniversary

Room 214 Artisan Concept Store cumple cuatro años, y nos gustaría celebrarlo como cada año. Disfruta de una tarde entre amigos, buena música, nuevas colecciones y descuentos especiales solo por este día.

DI • MÚSICA EN VIVO • CÓCTELES
DESCUENTOS HASTA UN 50%

#ROSAExperiences

Boutique
**ROOM
214**
ARTISAN
CONCEPT
STORE



Ana Margarida Prado

esFADO, Festival de Fado de Canarias

Viernes 7 de noviembre a las 20 h

El Almacén

Ana Margarida Prado, una de las voces más destacadas de la nueva generación del fado, llega a Lanzarote de la mano del Festival de Fado de Canarias. Con un estilo único e influencias de grandes referentes, la artista nos ofrece lo mejor de la emoción y la tradición del fado portugués.

Una oportunidad perfecta para descubrir en directo la esencia de este género musical, reconocido como Patrimonio de la Humanidad.

Entrada 10 € · culturalanzarote.com



Lanzarote Ensemble

Sinfonía del Nuevo Mundo

Sábado 22 de noviembre a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Lanzarote Ensemble, con una formación de cámara compuesta por veintiocho músicos, presenta la Sinfonía del Nuevo Mundo de Antonín Dvořák. Por primera vez, la isla será testigo de la interpretación íntegra de esta obra, una de las composiciones más conmovedoras y universales de todos los tiempos.

Lanzarote Ensemble mostrará todo su potencial y reunirá al talento local para dar vida a esta composición legendaria.

Entrada 10 € · culturalanzarote.com



Rubee Rose & Let's Sing Gospel Choir

XX Gospel Canarias Fest

Sábado 6 de diciembre a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

El Gospel Canarias Fest presenta a Rubee Rose & Let's Sing Gospel Choir. Rubee Rose, reconocida directora, vocal coach y arreglista, junto al vibrante Let's Sing Gospel Choir formado por cantantes con experiencia en destacadas agrupaciones británicas ofrecen una propuesta fresca que fusiona la tradición del góspel con arreglos contemporáneos, logrando un sonido enérgico y auténtico.

Entrada: 15 € · culturalanzarote.com

Barceló Playa Blanca

BUSCAMOS EL MEJOR EQUIPO

Si tu pasión es la hostelería y sueñas con ser parte integral de un equipo con proyección, esta es tu oportunidad única de hacerlo en el espectacular **Barceló Playa Blanca**.



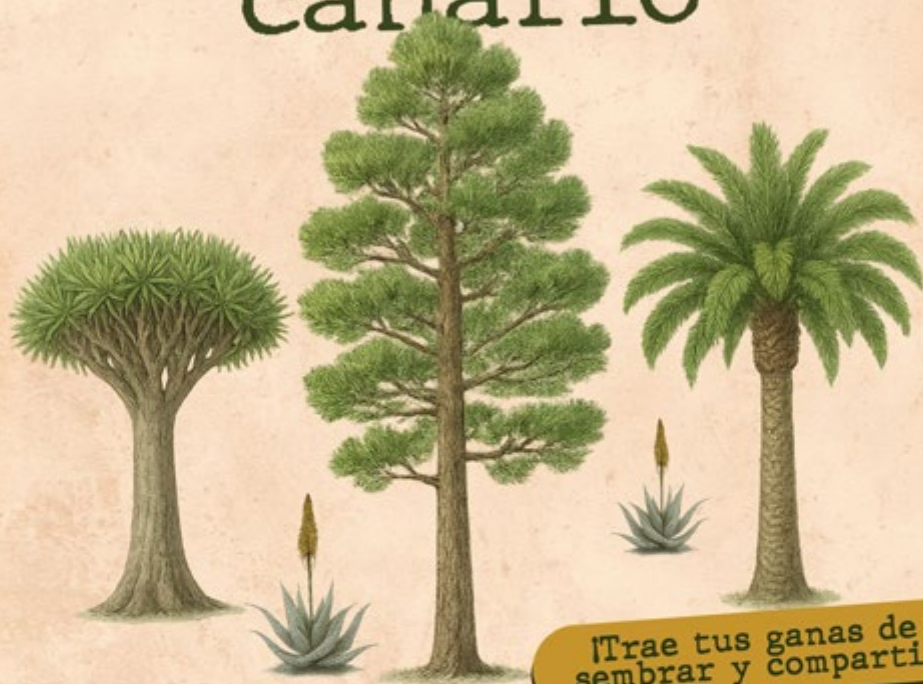
**Inscríbete en la vacante
y emprende con nosotros
este nuevo proyecto.**



Barceló
HOTEL GROUP

Plantación colectiva

Día del árbol canario



¡Trae tus ganas de
sembrar y compartir!

Viernes 21 de noviembre de 2025
de 16 a 18 h

Plaza Yugoslavia
Puerto del Carmen

**Ven a plantar especies canarias y participa
en esta actividad comunitaria por la naturaleza**



AGENDA
2030

Organiza



Ayuntamiento
de Tías



Conecta
TÍAS
Tejiendo sinergias

Colabora



Cabildo de
Lanzarote



EXPOSICIÓN



Fotoperiodismo: Una visión colectiva de Lanzarote

Veintinueve Trece

Hasta el 31 de enero de 2026

La Casa Amarilla

La isla de Lanzarote comenzó a aparecer en fotografías publicadas en la prensa nacional e internacional ya desde finales del siglo XIX. No obstante, los periódicos locales, dada su escasa envergadura empresarial y técnica, no empezaban a publicar imágenes firmadas por fotógrafos y fotógrafas lanzaroteñas de forma regular hasta el último tercio del siglo XX.

Entrada libre · Horarios: de lunes a viernes de 10 a 14 horas, y de 14.30 a 18 horas. Los sábados de 10 a 14 horas. Domingos y festivos cerrados.

Daniel L. Fleitas

Felicidad terrena

Hasta el 17 de enero de 2026

El Almacén

En palabras del propio artista, Felicidad terrena nació en un momento de transformación personal, cuando un hallazgo fortuito —un zoológico abandonado— se convirtió en un refugio y un motor poético para el proyecto. “Descubrí este zoológico abandonado cuando vivía el final de mi primera relación.

Entrada libre · culturalanzarote.com

La calle, espacio de resistencia

Exposición Colectiva

Hasta el 16 de noviembre

Plaza de El Almacén

Lanzarote ha hecho de la calle un espacio de expresión y defensa colectiva.

culturalanzarote.com



Cristalización de un charco

Darío Machín

Hasta el 19 de diciembre

La Cabina - Castillo de San José

Cristalización de un charco, del artista lanzaroteño Darío Machín, explora la sal como materia transformadora y su vínculo con la población de Lanzarote. A través de esculturas de madera, metal y tejidos cristalizados con sal de procesos de desalinización, crea un diálogo entre arquitectura, paisaje y memoria. La propuesta invita a reflexionar sobre resiliencia y transformación. Es una experiencia que conecta arte, territorio y paso del tiempo.

Darío Machín es artista plástico, formado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid y con un Máster en Producción Artística por la Universidad Politécnica de Valencia.

cactlanzarote.com · Horario: Miércoles a sábado: 12:30 a 23:00 Domingo a martes: 12:30 a 16:00

Exposición permanente Los hombres y las mujeres de la mar

Centro Sociocultural Inocencia Paéz

cabildodelanzarote.com

Concept Store

Ángel Cabrera

De 18 a 20.30 h

Hotel Paradisus Salinas. Costa Teguise

En el Concept Store, se exhiben las últimas creaciones del artista, quien presenta una colección variada que incluye cerámica, acuarelas y complementos. Entre estos complementos se encuentran pañuelos, abanicos y bisutería, todos ellos elaborados en seda pintada a mano.

Entrada gratuita · @angelcabreraart



Déjala

Exposición
multidisciplinar

Viernes 7 de noviembre a las 19.30 h

Casona de Femés

"Déjala" es un viaje sensorial y reflexivo por las etapas de la vida, un homenaje a todas las mujeres que se encuentran en el camino, reconociéndose en su vulnerabilidad, su fuerza y ese deseo profundo de ser libres.

No es solo una muestra...Es una conversación con nuestras memorias. Un espejo de lo que fuimos, somos y seremos.

@ El Atelier de la Desengaña

Lanzarote: Memorias en Diagonal

Sábado 8 de noviembre a las 11 h

Madrid

El Club Bicéfalo presenta la exposición Lanzarote: Memorias en Diagonal, un proyecto fotográfico del artista Fernando que explora su relación personal con la isla de Lanzarote.

A través de la fotografía analógica, Fernando investiga la memoria del paisaje, la luz y la experiencia del tiempo, combinando técnicas tradicionales con procesos de positivado por contacto directo que integran registros digitales de manera analógica.

Entrada libre · @clubbicefalo

Miguel Morales

Lo incurable

Hasta el 17 de enero de 2026

El Almacén

Lo incurable, definido por Miguel Morales, es un proyecto fotográfico donde lo cotidiano se vuelve excepción.

Busca transformar la vida en algo reconocible para aferrarse a la normalidad.

Entrada libre · culturalanzarote.com

MERCADILLO NAVIDEÑO

Christmas Market

COMIDA Y BEBIDAS · MERCADO ARTESANAL · MÚSICA EN VIVO
TALLERES DE ADULTOS Y NIÑOS · CINE · S'MORES POINT

BODEGA STRATVS

29 NOV - 30 NOV

/ 12.00 - 20.00 /



AGENDA



#ROSAExperiences

ENTRADA ADULTOS 15 € / INCLUYE DOS TICKETS DE CONSUMICIÓN / NIÑOS GRATIS
TALLERES DE ADULTOS Y NIÑOS CON COSTE ADICIONAL



STRATVS
BODEGA STRATVS
LANZAROTE

CONMEMORACIÓN 10º ANIVERSARIO

Declaración de Geoparque Mundial de la UNESCO

Lanzarote y Archipiélago Chinijo

**MIE 05
NOV**

Geología bajo el mar, un tesoro por conocer
De palique con D. Javier Alonso y presentación
del libro "Un tesoro bajo el mar"

18:00
Centro Cívico
el Fondeadero. Tías

**SÁB 08
NOV**

Geoparqueando
en el Risco
Ruta interpretada en los Riscos de Famara

9:00
Teguise

**MIE 12
NOV**

Un viaje de cine hacia la memoria
De palique con D. José de León Hernández,
autor del documental "Memorias del volcán"
y posterior proyección

18:00
Teatro Municipal
de Teguise

**SÁB 15
NOV**

Geoparqueando
en la Memoria del Jable
Ruta interpretada por el Jable

9:00
San Bartolomé

**JUE 20
NOV**

*El Túnel de la Atlántida: laboratorio sumergido de
investigación y ciencia ciudadana* De palique
con D. Javier Lario, D. Alejandro Martínez y
D^a Cristina Camacho

18:00
Centro Sociocultural
La Tegala. Haría

**DOM 23
NOV**

Geoparqu navegando
navegando por los Islotes
Ruta interpretada desde el mar por el Archipiélago Chinijo

9:00
Teguise

**JUE 27
VIE 28
NOV**

Jornadas de magma, viento y agua
27 NOV: Encuentros y paliques con D^a Carmen
Romero, D^a Inés Galindo, D^a Nieves Sánchez, D^a
Juana Vegas, D^a Esther Martín y D^a Leticia Pacheco
28 NOV: Presentación del libro: "Tesoros geológicos
de magma, viento y agua"

17:00
Salón de Actos
Cabildo de Lanzarote.
Arrecife

**JUE 04
VIE 05
DIC**

*Lanzarote: Laboratorio Natural y
Análogo Planetario mundial*
04 DIC: De palique con D. Jesús Martínez Frías
05 DIC: Sendero Explorando sobre el terreno en
Caldera Blanca a las 9:00 horas

18:00
Teatro Municipal
de Tinajo

**SÁB 13
DIC**

Geoparqueando
en familia por la Chinija
Ruta teatralizada por la Graciosa para toda la familia

9:00
Teguise

**DOM 14
DIC**



ROFE A ROFE
Evento de Clausura

12:00
Monumento del Campesino,
San Bartolomé

Más información: geoparquelandzarote.org

2025
OCTUBRE
NOVIEMBRE
DICIEMBRE

2015
2025

CONMEMORACIÓN 10º ANIVERSARIO Declaración de Geoparque Mundial de la UNESCO

Lanzarote y Archipiélago Chinijo



geoparquelanzarote.org



La vida imita al arte

Miércoles 26 de noviembre a las 19 h

MIAC - Castillo San José

El Museo Internacional de Arte Contemporáneo (MIAC) acoge la nueva exposición *La vida imita al arte*, del artista Cristóbal Tabares, una propuesta que invita a reflexionar sobre la relación entre la creación artística y la vida cotidiana. Tabares explora cómo las imágenes, los gestos y los símbolos del día a día se transforman en materia artística, difuminando las fronteras entre lo real y lo representado.

[Entrada de acceso al museo · cactlanzarote.com](#)

Juan Brito y La Princesa Ico

Sábado 22 de noviembre a las 11 h

Casa Museo del Campesino

La Fundación Canaria Juan Brito presenta la exposición *Juan Brito y la Princesa Ico: Un viaje mitológico*, un proyecto seleccionado dentro de la Convocatoria de Proyectos Culturales 2025. La muestra rinde homenaje al legado del artista Juan Brito, figura esencial en la identidad cultural de la isla, y nos invita a descubrir las leyendas ancestrales de Lanzarote a través de sus esculturas.

Cada pieza incluye narraciones animadas que reviven las historias mitológicas con la voz original del propio Juan Brito.

[Entrada libre · cactlanzarote](#)

César Manrique. Lanzarote. Arquitectura [in]édita (1974-2024)

Hasta el 11 de enero de 2026

Taro de Tahíche. Sede de la Fundación César Manrique

Con motivo del cincuenta aniversario del libro *Lanzarote. Arquitectura inédita* de César Manrique, se presenta una muestra documental con fotografías, dibujos, imágenes inéditas y objetos relacionados con la obra.

[Entrada incluida con el ticket de acceso al museo · fcmnrique.org](#)



Solo un nombre (Debajo estoy yo)

Sheila R. Melhem

Hasta el 30 de noviembre

Centro Sociocultural La Vega. Arrecife

Veintinueve Trece, en colaboración con la Asociación Lánzate, colectivo LGTBI+ de Lanzarote, presenta esta exposición de la fotógrafa Sheila R. Melhem. Se trata de un acercamiento íntimo y respetuoso a las infancias trans*, donde la fotógrafa entra de puntillas en sus vidas para mostrar la belleza de lo cotidiano y la identidad como proceso.

[Entrada libre](#)

Bruno Chiarenza

Hasta marzo 2026

C/ Huerta de Clavijo 2, Máguez

Todos los días de 14 a 19 h

Más información: 654 071 130

David GP

Jardín secreto

Hasta el 17 de enero de 2026

El Almácén

En palabras del comisario de la exposición Adonay Bermúdez el proyecto *Jardín secreto* de David GP nos propone una lectura poética y crítica del territorio a través de la fotografía, entendida aquí no únicamente como dispositivo de registro, sino como herramienta de revelación. Las imágenes recogidas documentan pequeñas –y, en muchos casos, casi invisibles– intervenciones realizadas por artistas desconocidos o amateurs visibles desde el espacio público.

[Entrada libre · culturalanzarote.com](#)

La Isla Indomable

Viernes 7 de noviembre a las 19 h

Casa de la Cultura Benito Pérez Armas de Yaiza

Las artistas Alessandra Antonini y Pamela Boiocchi inauguran esta muestra artística que estará abierta al público hasta el 23 de noviembre.

[Ayuntamiento de Yaiza](#)



Una luz negra

Hasta marzo 2026

Inauguración: 7 de noviembre a las 19 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Una Luz Negra reúne el trabajo que Marco Alom ha desarrollado en los últimos años. En la muestra, el artista reflexiona sobre el espacio que habita y lo que le rodea, haciendo del dibujo y de la búsqueda de nuevas formas en este medio un territorio de experimentación. Su práctica se convierte así en la construcción de una poética sobre un mundo en transformación: un entorno que se desvanece con la irrupción de otro.

[Entrada libre · @arrecifecultura](#)

Lanzarote y las Agrupaciones Fotográficas

Hasta el 27 de noviembre

Casa Museo del Timple. Tegüise

Este proyecto expositivo muestra la vinculación del fotógrafo grancanario Gerardo Quevedo Estévez y Lanzarote. Su integración en la Agrupación Fotográfica Canaria, creada en Las Palmas en 1950, propició que participará en varias exposiciones celebradas en Arrecife y que cosechara premios.

[Entrada libre · Horario: de 10 a 15 h](#)

200 Aniversario de las erupciones de 1824

Horario: de 10:00 a 18:00 h

Casa-Museo Monumento al Campesino

Una exposición que revive un episodio clave de la historia de Lanzarote. Durante varios meses, los habitantes de la isla fueron testigos de la aparición de nuevas bocas eruptivas en Tingüatón, Tao y Nuevo del Fuego.

La exposición combina material documental, testimonios históricos y estudios científicos, creando un espacio de divulgación que permite comprender el impacto de estos fenómenos naturales y la resiliencia de la población lanzaroteña.

[Entrada libre · geoparque Lanzarote.org](#)

Arrecife Cultura

Agenda · Noviembre 2025



Viernes 7 noviembre, 19:00 h

Exposición
Una luz negra
Marco Alom
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



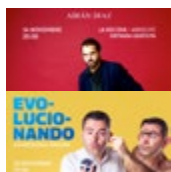
Sábado 8 noviembre, 20:00 h

Cine mudo con música en directo
Festival Tiempos Modernos
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



Miércoles 12 noviembre, 20:00 h

Concierto tributo
The greats songs of Dire Straits
Sala Teatro. Cine Atlántida



14 y 28 noviembre, 20:00 h

Cultura con Humor
Abián Díaz y Darío López
Recova Municipal Arrecife
Parque Islas Canarias
Entrada libre y gratuita



Jueves 20 noviembre, 19:00 h

Presentación del libro
El Roque del Este
Pepe Betancort
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



Viernes 21 noviembre, 19:00 h

Presentación del Libro
Antonio Cubillo, del Antifranquismo al Independentismo Africanista
Zebensui López Trujillo
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz



Sábado 22 noviembre, 20:00 h

Espectáculo Músico Teatral
Sonidos de una mina
Recova Municipal Arrecife
Entrada libre y gratuita



Martes 25 noviembre, 19:00 h

Lectura poética y mesa redonda
Yerma son las otras
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



Sábado 8 noviembre, 11:00 h

Festival de Danza Traslación
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



11 y 18 noviembre, 17:00 h

Taller literario
Festival de Literatura de Lanzarote
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



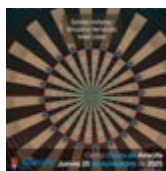
Viernes 14 noviembre, 20:00 h

Documental
Curanderas Canarias, tradiciones de sanación
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



Sábado 15 noviembre, 19:30 h

Concierto
FMAC 25
Belice, Nave rota y Ariel Noure
Plaza de El Almacén
Entrada libre y gratuita



Jueves 20 noviembre, 20:00 h

Concierto
Cruce de Caminos
Benito Cabrera, José Vicente Pérez y Adrán Niz
Centro Cívico Arrecife



Sábado 22 noviembre, 12:00 h

Espectáculo Familiar
A Splash Of Colors
La Plazuela de Arrecife



23 y 30 noviembre, 11:00 h

Encuentros de Arquitectura y Arte
Bárbara Müller
Dibujo urbano con acuarelas
Inscripción: 647 427 295



Sábado 29 noviembre, 12:00 h

La Pantalla Chinija
Shaun el Cordero
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



III Festival de Literatura de Lanzarote

Hasta el 3 de diciembre

Varios espacios

El III Festival de Literatura de Lanzarote, del 9 de octubre al 3 de diciembre, llevará la literatura contemporánea a Tías, Yaiza y Arrecife, con charlas y talleres de creación literaria

Charlas literarias

Fernando Aramburu – Teatro Municipal de Tías – Autor de Patria, fenómeno internacional traducido a más de 30 idiomas.

Elizabeth Duval – Centro Cívico El Fondeadero, Puerto del Carmen – Escritora y filósofa, referente generacional.

Cristina Fernández Cubas – Teatro Municipal de Tías – Premio Nacional de Narrativa, maestra del relato breve.

Sergio del Molino – Centro Cívico El Fondeadero, Puerto del Carmen – Autor de La España vacía, ensayo clave en el debate cultural.

Otros autores y actividades – Información sobre los dos autores restantes y los talleres de Arrecife no detallada en la fuente original.

Talleres de creación literaria

Dos talleres en Arrecife, enfocados en narrativa contemporánea y escritura creativa, con participación de la ciudadanía.

fdll.es



Presentación de Libro El viaje de las momias canarias

Jueves 20 noviembre a las 20 h

Centro Cívico El Fondeadero. Puerto del Carmen

El arqueólogo y catedrático Antonio Tejera Gaspar coordina esta obra, que reúne a destacados especialistas en arqueología y patrimonio para explorar uno de los capítulos más fascinantes de la historia de Canarias: el destino y la preservación de las momias aborígenes.

Ayuntamiento de Tías

Presentación de Libro El Roque del Este

Jueves 20 de noviembre a las 19 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Entrada libre y gratuita

Bibliotecas Municipales de Arrecife

Horario: de Lunes a Viernes de 8:00 a 20:00 h

Centro Cívico de Arrecife

bmaweb.es



MARTES, 25-N
A LAS 20:00H

En la Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Angie Martín presenta su poemario y nos invita a reflexionar sobre formas de violencia contra la mujer que permanecen aún invisibilizadas, a través de la expresión artística, musical y una mesa redonda orientada al diálogo y a la reflexión.

Lectura poética y mesa redonda Yerma son las otras

Martes 25 de noviembre a las 20 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Angie Martín presenta su poemario y nos invita a reflexionar sobre formas de violencia contra la mujer que permanecen aún invisibilizadas, a través de la expresión artística, musical y una mesa redonda orientada al diálogo y a la reflexión.

Con Myriam Ybot, Vicki Dos Santos, Aaron Márquez.

Entrada libre · @arrecifecultura

Presentación de Libro Antonio Cubillo, del Antifranquismo al Independentismo Africanista

Zebensui López Trujillo

Viernes 21 de noviembre a las 19 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Entrada libre · @arrecifecultura

- Constitución de Comunidades - Visitas quincenales a la Comunidad - Informes trimestrales de ingresos, gastos y morosos. - Gestión y reclamación de morosos. - Información puntual a través de Internet de los gastos de la Cdad. - Envíos de SMS (corte luz, agua, etc.) - Limpieza de zonas comunes y mantenimiento de piscina.	 COMUNIGESTION Gestión Integral de Comunidades de Propietarios y Centros Comerciales	- Mantenimiento de los hidros de agua y motores de piscina. - Comunicación en inglés. - Estudio y propuestas de mejora del gasto eléctrico, agua, seguros, etc. - Supervisión de I@s trabajador@s, empresas que intervienen en la Comunidad
C/ GUAGARO nº6, Local 5 Arrecife (35500)	www.comunigestion.com correo@comunigestion.com	Telf.: 828 18 00 00 Móvil: 660 93 66 77



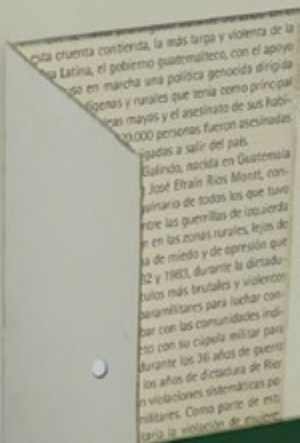
Cabildo de Lanzarote

Entra y leerás

www.serviciodepublicaciones.com

SERVICIO DE PUBLICACIONES
CABILDO DE LANZAROTE

Catálogo de publicaciones
Asesoramiento sobre el proceso de edición
Acceso a obras digitalizadas
Procedimientos administrativos relacionados
Información sobre el universo editorial



ARTES ESCÉNICAS



Certamen Lunaticxs

Del 3 al 24 de noviembre a las 20.30 h
Castillo de San José. Arrecife

Durante varias semanas, el escenario del Restaurante Castillo de San José se convertirá en el punto de encuentro del mejor humor de las Islas. Ocho cómicos y cómicas seleccionados presentarán sus monólogos ante el público y un jurado profesional, demostrando que la comedia hecha en Canarias está más viva que nunca.

Lunaticxs: el Castillo de San José acoge el concurso de monólogos que busca las nuevas estrellas del humor canario

Entrada libre · cactlanzarote.com



Lady, Lady, Lady

Viernes 28 de noviembre a las 20 h
Cueva de los Verdes

Una mujer canaria revive su adolescencia, marcada por secretos familiares y silencios. A través de un monólogo íntimo que fusiona palabra, cuerpo y audiovisual, explora su identidad isleña. Desde que de niña le diagnosticaron una columna en forma de interrogación, su vida ha sido una búsqueda constante.

Esta obra es un viaje poético sobre la herencia emocional, el deseo y la huida como forma de supervivencia. Un canto contemporáneo a las mujeres y la cultura del archipiélago.

Entrada: 25 € · cactlanzarote.com



Enemigo

Compañía Teatro La República

Sábado 29 de noviembre a las 20 h
Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Drama ético y político que explora la justicia y el costo de desafiar el statu quo en un contexto marcado por las noticias falsas y las crisis medioambientales. Invita a reflexionar sobre el valor de la verdad y el precio de defenderla. Se trata de una adaptación de la obra original de Henrik Ibsen, considerado por muchos como el padre del drama moderno y una de las figuras más influyentes en el teatro contemporáneo.

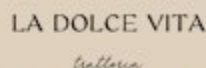
Entrada: 10 € · culturalanzarote.com



De lunes a domingo
From Monday to Sunday
Bebidas / Drinks:
12:00 - 00:00
Comida / Food:
13:00 - 20:00
Tlf: 928 591 336



De martes a sábado
From Tuesday to Saturday
19:00 - 22:30
Horario para reservas
teléfónicas
Reservation hours by phone
16:00 a 22:00
Tlf: 928 591 696



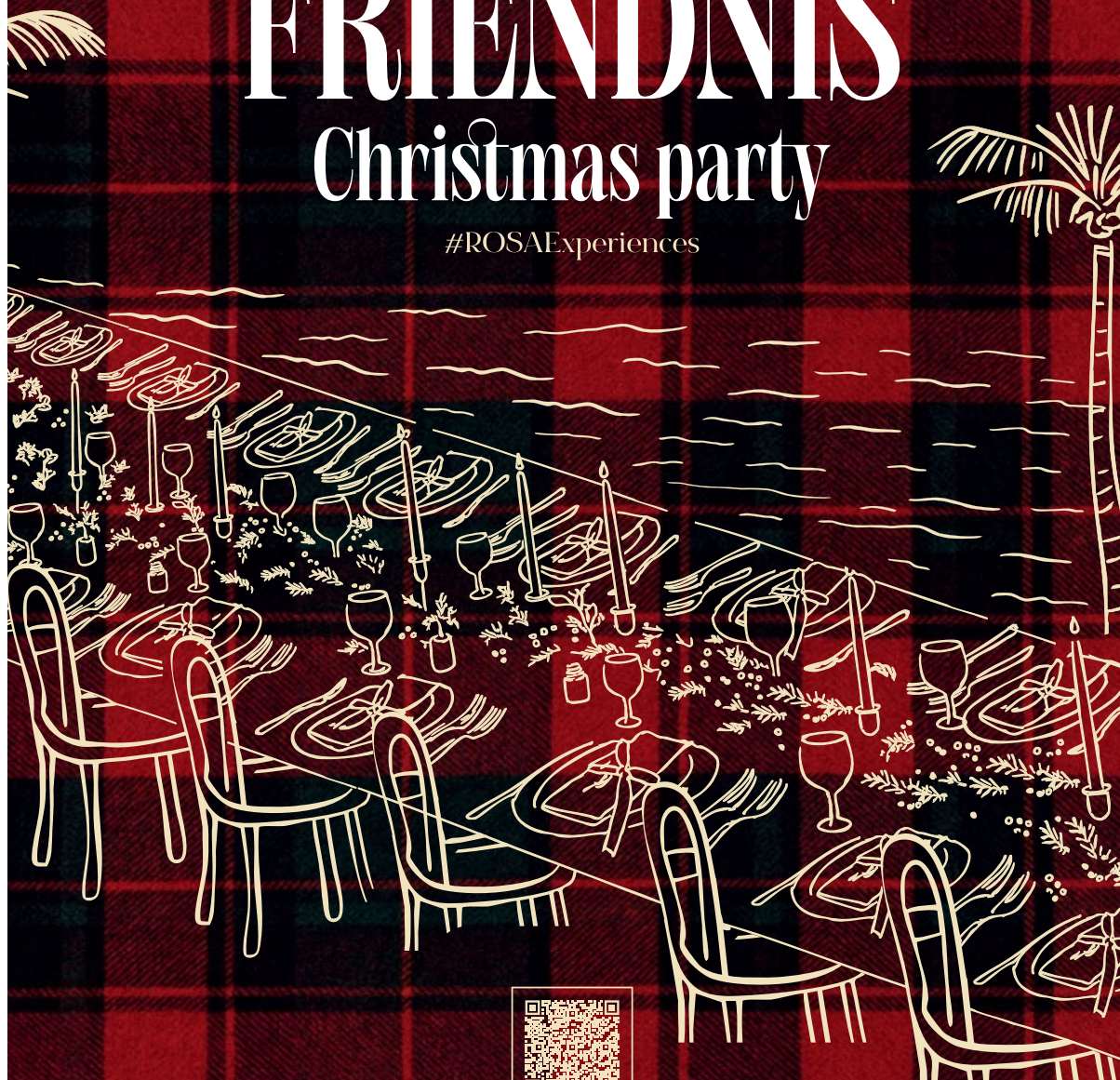
De jueves a lunes
From Thursday to Monday
19:00 - 22:30h
Horario para reservas
teléfónicas
Reservation hours by phone
16:00 a 22:00
Tlf: 928 591 472

14 DIC | 12.00 - 15.00 HRS
/ SOLARIUM LOS COCOTEROS - HOTEL FARIONES /

FRIENDNIS

Christmas party

#ROSAExperiences



RESERVAS

BRUNCH CON AMIGOS FRENTE AL MAR • MÚSICA EN VIVO • DJ

ONLY ADULTS | 75€



Christmas Camp

Del 22 de diciembre al 05 de enero
de 09.00 a 15.00h

Centro Deportivo Fariones

Este diciembre Centro Deportivo Fariones se convierte un año más en un espacio perfecto para que los niños disfruten de la Navidad como se merece.

Juegos, deportes y actividades de entretenimiento para niños de 4 a 12 años, diseñadas para que se diviertan, aprendan y compartan buenos momentos con nuevos amigos.

Precio: 199€ completo | 240€ completo con comida 30€ día | 35€ día con comida
Reservas: centrodeportivo@sportfariones.com | 928 514 790

Te Cuento

Dinamización Biblioteca
Punta Mujeres 2025

Sábado 22 de noviembre de 11 a 13 h

Biblioteca de Punta Mujeres. Haría

El proyecto "Te Cuento" se presenta como un nuevo modelo de actividades dentro de la programación de la Biblioteca Municipal de Punta Mujeres, que buscan la vivencia y la reflexión alrededor de los cuentos, el juego, dinámicas de movimiento a través del yoga infantil y expresión emocional y corporal.

Aforo limitado · inscripción previa:
634 514 214 · culturedharia.com

Clases de skate

Escuela Local de Skate
de Lanzarote Cojinetes8

De lunes a viernes de 17 a 18 y de 18 a 19 h

Playa Blanca, Tías, Famara, Tinajo, Costa
Teguise Y Arrecife

Edades a partir de 4 años. Clases de adultos. Síguenos en Instagram en @cojinetes8. Más info: 679 829 683



Cuentacuentos

Regalitos

XXVI Jornadas de la
Infancia y la Familia

Miércoles 12 de noviembre a las 17 h

Casa de la Cultura Benito Pérez Armas
de Yaiza

Cuentacuentos 'Regalitos'. Sesión de narración oral con música para toda la familia. Actúan Vicki Dos Santos y Aaron Márquez. Público a partir de 4 años.

La importancia del cuentacuentos es trascendental ya que la habilidad lectora es una destreza que se inicia en la primera infancia y que el relato de cuentos es el primer acercamiento a la lectura como base de la cultura.

Ayuntamiento de Yaiza

Temporada 2025/2026 Gimnasia artística

Hasta el 30 de junio de 2026

Horario: de lunes a viernes de 16 a 21 h

Arrecife

Un año más, el Club Isla Lanzarote, abre sus puertas para dar comienzo a la temporada de gimnasia artística. Niños y niñas a partir de 3 años desde la iniciación hasta la élite.

clubdegimnasiaislalanzarote.com

En la Biblioteca mágica de cuentópolis

Mary Poppins

Domingo 16 de noviembre a las 12 h

Teatro Municipal de San Bartolomé

Una brisa mágica anuncia la llegada de Mary Poppins en el momento crucial. Mary le ofrece su ayuda y orientación y se dan cuenta de que, aunque estos cuentos no sean leídos por el mundo exterior, tiene el poder de crear sus propias historias y vivir sus propias aventuras.

Entrada: 8 € · ecoentradas.com



MegaHits

Cantajuegos

Domingo 4 de enero 2026

Dos funciones: 12.30 h | 17 h

Sala Teatro Cine Atlántida. Arrecife

¡Sigue viviendo la alegría de Cantajuegos con un espectáculo lleno de sus mega hits!

En este espectáculo pensado para toda la familia, los peques con todos sus seres queridos podrán disfrutar, cantar y bailar junto a los CJ's y sus entrañables amigos, Coco, Pepe, Buby entre muchos otros, que siempre los acompañan.

A lo largo del show, reviviremos las canciones más queridas de Cantajuegos, llenas de alegría, aprendizaje, baile y diversión, que han conquistado los corazones de los pequeños y de los grandes por igual.

Entrada: 25 € · ecoentradas.com

Cine familiar

La pantalla chinija

Tenique Cultural

Hasta el 27 de diciembre

Varios espacios

La Asociación Tenique Cultural presenta la segunda edición de Cine para Chinijxs, un ciclo de cine matinal dirigido a niñas y niños a partir de 3 años.

A partir de junio, cada último sábado del mes, el programa se celebrará en un municipio diferente de Lanzarote, con proyecciones gratuitas y sesiones adaptadas al público infantil.

Las películas, cuidadosamente seleccionadas, irán acompañadas de un pequeño coloquio dinamizado por Vicky Dos Santos, Cristina Temprano y Elena Azzedin, fomentando el pensamiento crítico y el disfrute compartido en familia.

29/11 · 12 h: Shaun el Cordero en la Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Consulta la programación mensual en la web y redes de Tenique Cultural

VERANO SIN FIN



**PISCINAS
CLIMATIZADAS**

Todo el año

Vive un día inolvidable en nuestras piscinas de agua salada climatizadas, un oasis de relajación y diversión para todas las edades, incluso en invierno. Dale calidez a tu día y hazlo verdaderamente extraordinario.

www.ranchotexaslanzarote.com



**RANCHO
TEXAS
PARK**



Concierto Cuentos Enjaulados

Viernes 14 noviembre a las 20.30 h

Casa de la Cultura Benito Pérez Armas de Yaiza

Es un concierto en el que se crea un espacio literario-musical para compartir con la asistencia los cuentos y las canciones que hablan de igualdad, diversidad, emociones, respeto o paz. Saldrán de las jaulas todos esos elementos que impiden la libertad del ser.

Ayuntamiento de Yaiza



Bebecuentos Desde dentro

XXVI Jornadas de la Infancia y la Familia

Jueves 20 de noviembre a las 16.30 h

Casa de la Cultura Benito Pérez Armas de Yaiza

Bebecuentos 'Desde dentro'. Sesión de narración oral para familias con bebés protagonizada por la artista Vicki Dos Santos.

Cuentacuentos para niñ@s de 1 a 3 años que acercan las Jornadas de la Infancia y la Familia a todas las edades.

Ayuntamiento de Yaiza



Teatro familiar Duendes, el misterio de los sueños perdidos

Sábado 13 de diciembre a las 18 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Los elfos te invitan a un viaje mágico que transmite un poderoso mensaje sobre la importancia de mantener viva la imaginación y la capacidad de soñar. Dirigida al público familiar, esta historia no solo busca entretener, sino también transmitir valores universales como la amistad, el respeto, la valentía y la honestidad.

Entrada: 6 € · culturalanzarote.com

Cuentacuentos musical Los secretos del rey

XXVI Jornadas de la Infancia y la Familia

Sábado 22 de noviembre a las 11 h

Centro Cultural La Aurora de Playa Blanca

Cuentacuentos musical 'Los secretos del rey'. Sesión de cuentos para toda la familia con la narradora Isabel Cabrera y el músico Israel Curbelo. Un espectáculo para público a partir de 4 años. Isabel Cabrera: "la palabra ha perdido peso por sí sola si no está apoyada por un estímulo visual y ese es el enorme problema de nuestro siglo. La narración oral reconecta con el poder de la palabra"

Ayuntamiento de Yaiza

Cuentacuentos Érase una vez Rafaelillo Clown

XXVI Jornadas de la Infancia y la Familia

Sábado 22 de noviembre a las 12 h

Centro Cultural La Aurora de Playa Blanca

Cuentacuentos para toda la familia con el payaso musical Rafaelillo Clown.

Rafaelillo, que entiende el mundo de una manera muy peculiar, convierte las canciones en cuentos y los cuentos en canciones, buscando que el público disfrute de un espectáculo en clave musical, donde tod@s podrán bailar y cantar en familia.

Ayuntamiento de Yaiza

Clases de skate Extreme Center

De lunes a viernes: 16 a 17 h · 17 a 18 h

Sábados: 10 a 11 h · 11 a 12 h.

Adultos: miércoles 19:30 a 20:30 h

Viernes: de 11 a 12 h

Playa Honda

¡Aprende a patinar de una manera segura y divertida! Todos los niveles. A partir de 4 años (material incluido). También se imparten: Clases de Surf skate para adultos, organización de campamentos de verano, Semana Santa y Navidad.

Extremecenterlanzarote.com

A woman in a blue 'Playa Blanca' t-shirt is running. The background is dark with a large '29N' and '1,6K 5K 10K' text. The text 'Playa Blanca MUSICRUNNIGHT' is prominent. Below it, 'INSCRIPCIONES EN WWW.SUMMITSPORTSEVENTS.COM'. At the bottom, there are logos for various sponsors including Ayuntamiento de Yaiza, Sommit Sport Events, Ayuntamiento de Playa Blanca, Juventud, Ilargitza, Rivera, and others.



PREMIOS TALENTO SOSTENIBLE

¿Tienes un proyecto
que mejore el
desarrollo sostenible
en Canarias?

**Premio
5.500€**

Si eres un talento emergente y tienes una iniciativa sostenible e innovadora, inscríbete en los Premios Talento Sostenible y opta a un premio único de 5.500€ para que desarrolles tu idea.

**¡Inscríbete antes del
15 de enero de 2026!**



¡IMPACTA POSITIVAMENTE!





Inauguración del Belén de Navidad

Viernes 28 de noviembre a las 18.00 h
Bodega Stratvs

Comenzamos un calendario navideño, lleno de magia e ilusiones, inaugurando el Portal de Belén en Bodega Stratvs.

Una representación del Nacimiento que rinde homenaje a la tradición de Lanzarote.

Te invitamos a disfrutar con un chocolate caliente, de la actuación infantil de la escuela de baile de Rachel Thompson, y de la música emotiva y expresiva, fruto del dúo de un saxo y de un DJ.

Entrada libre
[@bodegastratvs](#) [@rosa.experiences](#)

Conversación David GP y Daniel L. Fleitas

Martes 16 de diciembre a las 19.30 h
El Almacén
Entrada libre · [culturalanzarote.com](#)

Documental Aminetu. 50 años de ocupación

Viernes 14 de noviembre a las 19 h
Sala José Saramago, La Plazuela. Arrecife

En noviembre de 2009, la activista saharauí Aminetu Haidar regresa a El Aaiún tras recibir en Nueva York el Premio al Coraje Civil. Lo que debería haber sido un viaje de vuelta a casa con sus hijos se convierte en una pesadilla: en el aeropuerto es expulsada sin pasaporte y deportada a Lanzarote. Allí, sin otra salida, decide iniciar una huelga de hambre que pondrá en jaque a los gobiernos de España y Marruecos.

Entrada libre · Aforo limitado
[fcmannique.org](#)



IV Aniversario Boutique Room 214

Sábado 13 de diciembre a las 18.00 h
Room 214 Artisan Concept Store (Hotel Fariones 5*)

Room 214 Artisan Concept Store cumple cuatro años, y nos gustaría celebrarlo como cada año.

Disfruta de una tarde entre amigos, buena música, nuevas colecciones y descuentos especiales solo por este día.

Entrada libre
[@room.214](#) [@hotelfariones](#)

Inscripción Gastronomía con alma artesana Muestra de Artesanía

Inscripción: hasta el 24 de noviembre
Celebración: del 11 al 14 de diciembre
Plaza de las Naciones. Puerto del Carmen

Los artesanos y aquellas personas con oficios relacionados con la alimentación y bebidas pueden presentar sus solicitudes de participación e inscripción hasta el 24 de noviembre, remitiendo digitalmente la documentación requerida a través de la Sede Electrónica del Ayuntamiento o de ORVE, o presencialmente a través del Registro General del Ayuntamiento.

Ayuntamineto de Tías

Humor Kike Pérez Entradas "ProhiVidas"

Viernes 12 de diciembre a las 20 h
Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"
Entradas: 18 € · [culturalanzarote.com](#)



Conmemoración 10º Aniversario Rofe a rofe, haciendo camino, creando futuro

Hasta diciembre
Varios espacios

El Geoparque Mundial Unesco Lanzarote y Archipiélago Chinijo-Cabildo Lanzarote cumple diez años de reconocimiento internacional, y lo celebra con un programa que incluye rutas, conferencias y actividades culturales y científicas en todos los municipios de la isla, que se extenderá hasta diciembre bajo el lema: "Rofe a rofe, haciendo camino, creando futuro".

Las actividades incluyen rutas interpretadas en lugares emblemáticos como La Gería o los Riscos de Famara, charlas científicas sobre volcanes y ecosistemas submarinos, y encuentros que acercan la investigación a la ciudadanía.

Más información:
[geoparquelandzarote.org](#)

INT. Ocean Film Tour Vol.11 Lanzarote

7 y 8 de noviembre a las 19 h
Auditorio Jameos del Agua. Haría

Durante 19 años, el International OCEAN FILM TOUR ha traído películas y documentales cuidadosamente seleccionados del mundo de los siete mares a la gran pantalla. Cada año, el festival se supera ofreciendo inspiración a los aventureros y entusiastas con historias únicas, con protagonistas apasionantes y espectaculares desde los rincones más salvajes y profundos de nuestro planeta.

Entrada: 16 €
[internationaloceanfilmtour.es](#)



Veintinueve Trece

Del 10 al 15 de noviembre

Varios espacios

Veintinueve Trece celebra su décima edición del 10 al 15 de noviembre con un encuentro que este año invita a reflexionar sobre lo colectivo frente al individualismo, tomando la fotografía como punto de partida para abrir un diálogo con la filosofía, el urbanismo, las artes y las prácticas sociales. La propuesta busca ser abierta y participativa de manera que quien lo desee pueda sumarse y compartir miradas sobre cómo lo común aparece en la memoria, los territorios y las formas de convivencia.

Las inscripciones para asistir a los talleres, conferencias y proyecciones ya están abiertas y disponibles en veintinuevetrece.com



Hablemos de la Biosfera

Catálogo de Árboles singulares

Intervienen: Famara Guadalupe y Gara Goñi

Jueves 27 de noviembre a las 19.30 h

Aula Magna UNED

La Reserva de la Biosfera de Lanzarote finaliza la programación anual 2025 del programa Hablemos de la Biosfera, con la presentación de un inventario de árboles singulares de Lanzarote, proyecto que reúne un conjunto de ejemplares de valor patrimonial, tanto en el entorno urbano, como en el rural o en espacios naturales protegidos.

Entrada libre · lanzarotebiosfera.org



Noches de Jameos

Viernes de 18.30 a 21 h

Jameos del Agua

Desde 88 € · cactlanzarote.com

Restaurante Castillo de San José

Miércoles a sábado 12:30 a 23:00

Domingo a martes 12:30 a 16:00

cactlanzarote.com

Menú Picasso

Martes a viernes 14:30 y 15:00 h

Bar Picasso, El Almacén, Arrecife

cactlanzarote.com

El Alquiler de Coches en Canarias



Conozca Canarias con Nosotros



audio guía de

LAS ISLAS CANARIAS

disponible en





Última Fiesta del Año

Miércoles 31 diciembre de 12.00 a 19.00 h
Bodega Strativs

¡El último día del año merece una celebración especial! Despidamos este 2025 con la alegría de un año vivido y demos la bienvenida, a un 2026 lleno de esperanza, con un día lleno de música y baile, y brindemos por los nuevos comienzos en este lugar único.

Entrada libre
[@bodegastrativs](#) [@rosa.experiences](#)

Documental Curanderas Canarias, Tradiciones de Sanación

Viernes 14 de noviembre a las 19 h
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Este audiovisual, impulsado por Cultura GobCan, ofrece un recorrido por la memoria viva de la sanación tradicional, con testimonios e imágenes que muestran un legado cultural que sigue latiendo en nuestras islas.

Tras la proyección, se celebrará un coloquio abierto al público, moderado por Tomás López, con la participación de Carolina Arraez, Orlando Hernández y Josefa Acosta, destacadas figuras del curanderismo en Lanzarote.

Entrada libre · [@arrecifecultura](#)

Mentormind Financiero Emprendedores y autónomos

Hasta el 19 de noviembre
Salón de Plenos del Cabildo de Lanzarote
El Programa Mentormind para emprendedores y autónomos ofrece formación especializada en gestión financiera y un acompañamiento grupal enfocado en mejorar la organización económica de las empresas.

[cabildodelanzarote.com](#)



Brunch Friendnis

Domingo 14 diciembre de 12.00 a 15.00 h

Solárium Los Cocoteros - Hotel Fariones

¡Brunch navideño entre amigos! En Hotel Fariones continuamos brindando por la Navidad, y esta vez frente al mar.

Un brunch al aire libre, con bocados navideños, DJ y música en vivo, bajo la atenta mirada de Cala Chica.

Precio: 75 € (solo adultos)
[@bodegastrativs](#) [@rosa.experiences](#)



Escuelas Municipales de Gimnasia Artística

Hasta el 30 de junio de 2026
De 16:00 a 20:00
CEIP Virgen de los Volcanes
CEO Playa Blanca

¡Ya están abiertas las inscripciones para las Escuelas Municipales de Gimnasia Artística 2025/2026!

Si te apasiona la gimnasia o quieres que tus peques descubran este maravilloso deporte, ¡esta es su oportunidad!

Forma parte del Club Isla Lanzarote y disfruta aprendiendo, mejorando y divirtiéndote en un ambiente deportivo y familiar.

[clubdegimnasiaislanzarote.com](#)

Creación desde Canarias Retos y perspectivas

3 y 4 de diciembre a las 19 h
El Almacén

Este encuentro es una propuesta de análisis y de debate que tiene como objetivo abordar y dar a conocer la situación del panorama artístico actual de Canarias, a través del diálogo con cuatro artistas de Canarias, que desarrollan su trabajo desde dentro y desde fuera de las islas.

Entrada libre · [culturalanzarote.com](#)



Mercadillo Navideño

29 y 30 de noviembre de 12.00 a 20.00 h

Bodega Strativs

¡Comienza la esencia de la Navidad! Transformamos la terraza Barricas, durante dos días, en un rincón de La Geria donde la Navidad se siente, se vive y se palpa. Disfruta de puestos de decoración, de regalos y de gastronomía y diviértete con los talleres de niños y adultos, con el cine, y nuestro S'more point.

Te esperamos en esta III edición para compartir la ilusión y el ambiente durante el fin de semana.

Entrada Adultos 15€ (incluye 2 tickets)
/ Niños gratis. Talleres de adultos y niños con coste.
[@bodegastrativs](#) [@rosa.experiences](#)



Cine De dioses y hombres

Xavier Beauvois, 2010

Miércoles 12 de noviembre a las 19 h
El Almacén

Entrada gratuita · [culturalanzarote.com](#)

Conferencia El futuro del pasado. César Manrique y la arquitectura popular

Eduardo Prieto
Jueves 27 de noviembre a las 19.30 h
Sala José Saramago, La Plazuela, Arrecife

La influencia de la arquitectura popular en los proyectos arquitectónicos actuales y futuros.

Eduardo Prieto: arquitecto y filósofo. Profesor titular de arquitectura, Universidad Politécnica Madrid.

Entrada libre · **Aforo limitado**
[fcmarique.org](#)



Muestra de Cine de Lanzarote 2025

Tenique Cultural

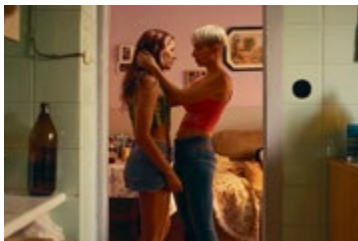
Del 20 al 30 de noviembre

Varios espacios

La Muestra de Cine de Lanzarote, que este año cumple quince ediciones, arrancará en el mes de noviembre con la firme intención de ofrecer un viaje único a través del cine que conecta lo local a lo global.

Con el propósito de conectar con el público de Lanzarote, desde el 2018 el proyecto gira en cada edición en torno a un tema emblemático de la isla que, al mismo tiempo, posee una dimensión universal. El hilo conductor de este año será el "el agua".

muestradecinedelanzarote.com



Cine juventud Lanzarote Las chicas de la estación

Jueves 27 de noviembre a las 19 h

Multicines Atlántida, sala 4

Cine Juventud Lanzarote presenta el largometraje *Las chicas de la estación*, dirigido por Juana Macías. La obra se inspira en el caso de las menores tuteladas que fueron prostituidas en Mallorca en 2019. La película narra la historia de tres jóvenes que viven en un centro de acogida y cuya experiencia refleja las dificultades, abusos y carencias de una sociedad marcada por la indiferencia y la falta de compasión.

Síntesis: Jara, Álex y Miranda son tres chicas que han crecido en un centro de menores sin saber qué es el amor sin condiciones.

Entrada gratuita · culturalanzarote.com

Atlantink
RECARGA DE CARTUCHOS DE TINTA Y TÓNER

Trae tu cartucho de tinta o tóner vacío y...
 €€ ahorra un 50%!
 ♻️ cuida tu planeta al 100%!

- Ordenadores de sobremesa y portátiles
- Asesoramiento personalizado
- Servicio a domicilio gratuito para empresas
- Servicio Técnico sin sorpresas en el precio final

DESDE 2005

C/Augusto Lorenzo 49, (esq.Colombia)
 Arrecife T. 928 801 660 / M. 637 257 963
www.atlantink.com / atlantink@gmail.com

SPORT BAR
LIVE THE GAME

MÚSICA EN VIVO

Todos los días

Abierto a todos los públicos

El bar dispone de varias pantallas grandes donde podrás ver todos los partidos

You will find large screens where you can watch all the games

CHAMPS
SPORTS BAR
LIVE THE GAME



Nueva carta
New Menu

Paseo Marítimo s/n. Costa Tegulise
 Teléfono: 928 590 551
 Bebidas | Drinks: de 12 a 24 h
 Comidas | Meals: de 13 a 21 h

@barcelotegulisebeach
 #champssportsbar
 #lovelanzarote





La creación escénica en el contexto educativo. Formación teatral para docente

4,5,6 y 10,11,12 de noviembre de 2025

Formación teatral para docentes con certificación oficial. Un curso 100% práctico para que el profesorado explore el teatro como una herramienta educativa y de transformación social.

Inscripción gratuita hasta el 14 de octubre · festivalteatroescolar.com

Taller de Batidos y Snacks

Viernes 7 de noviembre de 17 a 19 h

La Casona de Táo

Información: Flavia 696 585 950

Talleres

Capacitación y desarrollo personal

Hasta enero de 2026

de 18:00 a 19:30 h

Cívico Conecta Tías. Puerto del Carmen

El programa se articula en dos grandes bloques: Habilidades sociales y de comunicación, y Bienestar físico y mental, con un total de diez talleres impartidos por profesionales del ámbito de la psicología, la fisioterapia, la risoterapia, la educación inclusiva y el yoga, así como por diversas asociaciones de la isla.

Talleres gratuitos, con plazas limitadas y previa inscripción a través de tstalantesocial@gmail.com
623 762 309



Acredita tu Experiencia Impulsa tu Futuro

Convocatoria permanente

Asolan

Procedimiento oficial respaldado por el ICCP (Instituto Canario de las Cualificaciones Profesionales) que te permite obtener un Certificado Profesional Oficial a partir de tu experiencia laboral.

Si llevas años trabajando, acredita tu experiencia reconoce tus habilidades y competencias profesionales para abrirte nuevas oportunidades laborales.

acreditatuxperiencia.com

Curso de respiración

7, 8 y 9 de noviembre

Horarios: viernes 19:30 a 21:30h. Sábado 10:00 a 13:00h. Domingo de 10 a 14:00h.

La Casona de Táo

Información: Claudia 650 801 826

Curso

Pensar críticamente el turismo y su transformación

6 y 7 de noviembre, de 17:00 h a 20:30 h
8 de noviembre, de 10:00 h a 14:00 h

Sala José Saramago, La Plazuela. Arrecife

Espacio de reflexión y análisis crítico sobre los procesos de turistificación a partir del diálogo entre lo que está ocurriendo en Canarias y las realidades de otros territorios.

Matriculación gratuita · Inscripción previa imprescindible, vía telefónica 928 843 138, en horario de 9 a 14 h
Aforo limitado · fcmarique.org



Cursos Muestra de Cine de Lanzarote

Dirección de fotografía

Bet Rourich

Del 24 al 28 de noviembre de 2025

Horario: De lunes a viernes de 9 a 14 h

La fotografía, la imagen en una película es fundamental para desarrollar un lenguaje audiovisual propio.

En este curso de 5 días trabajaremos desde la teoría y la práctica para explorar cómo es la narrativa visual. Analizaremos películas y otras piezas audiovisuales de la filmografía de la profesora para hablar de cómo fue su proceso de creación desde el inicio hasta el final.

Plazas limitadas
muestradecinedelanzarote.com

Cursos Muestra de Cine de Lanzarote

Iniciación al Sonido Cinematográfico

Del 22 al 29 de noviembre de 2025

Horario: De lunes a viernes de 9 a 14 h y de 16 a 18 h

El Almacén

Los alumnos inscritos en este curso podrán grabar sonido en distintos puntos emblemáticos de Lanzarote para después editarlo y montarlo en una sala habilitada para ello. Con este material, se construirá un relato sonoro en forma de "película ciega"; filme sonoro y sin imágenes que será presentado durante la 15ª Muestra de Cine de Lanzarote en una sesión abierta al público.

Plazas limitadas
muestradecinedelanzarote.com



Curso Emprendimiento Artesanal desde el Reciclaje

Del 12 de noviembre al 5 de diciembre,
60 h

Cámara de Comercio de Lanzarote

Descubre cómo transformar materiales reciclados en productos únicos y con valor.

Aprenderás sobre artesanía textil con Meritxell González y con papel a través de la artista Bárbara Turturro, conocerás las claves fiscales para poner en marcha tu propio proyecto, con Nicolás Núñez.

Una oportunidad para crear, cuidar el planeta y construir tu futuro.

Inscripción: camaralanzarote.org

Curso de Percusión Karina Lacourtois

14 y 15 de noviembre

Costa Teguise

Curso especial con Miky Moreno de Tukebatake.

Tres horas donde aprenderás nuevos ritmos y recursos para tocar en grupo percusión.

Una oportunidad para inspirarse, mejorar tu expresión rítmica y compartir buena energía con otros apasionados de la música.

Más información: 619 363 073
karinapercusion@gmail.com



Masterclass de formación musical

Noviembre

Casa de la Juventud. Arrecife

Serán impartidas por el laureado productor, compositor, técnico de sonido y músico Lolo Arincón, CEO del sello discográfico Xonix Records S.L.

Sábado 8 de noviembre, 10:00-13:00:

Producción musical

Sábado 8 de noviembre, 17:00-21:00:

Profesionalizar proyectos musicales

Viernes 14 de noviembre, 17:00-21:00:

Técnicas de mezcla

Sábado 15 de noviembre:

9:00-13:00 y 17:00-21:00: PA, backline,

monitores, microfoneado, conexión,

mezcla y grabación de un concierto

arrecife.es

Clases de costura ytelares

Lunes, martes, miércoles y viernes
de 16 a 19 h

Plaza El Pavón. Tías

Aprende y comparte las técnicas tradicionales y modernas del arte textil en un ambiente creativo y participativo.

También se impartirán: Patchwork, tejeduría bajo y alto liso, roseta Canaria, macramé, hilado de lana, palmito, taracea, bordados variados, flores de media, ganchillo, goma eva,...

Información e inscripción:
Blancanieves: 696 216 226



Matrícula abierta Entrenamiento actoral creativo para cine y TV

Sábados/cada quince días

Horario de 10.30 a 15.30 h

Centro Sociocultural Villa de Teguise

Salvador Quesada es profesor de interpretación, actor y coach para actores, con amplia experiencia en cine y TV.

Como actor ha participado en series tan conocidas como; "Aquí no hay quien viva", "Cuéntame como pasó", "Los Serrano" etc. Como profesor lleva más de 15 años impartiendo clases por toda España, con gran éxito y aceptación por parte de los asistentes. Está abierto a personas con inquietudes artísticas

Precio: 50 € · Tel. 692 09 88 33

SAN BARTOLOMÉ

AGENDA MUNICIPAL / OCTUBRE - DICIEMBRE 2025



www.sanbartolome.es



@ayuntamientodesanbartolome



@ayuntamientodesanbartolome

Ayuntamiento de
San Bartolomé



Centro Terapéutico Titerroy

Horario de 8 a 20 h

Sede AFA Lanzarote. Titerroy

Promueve la autonomía personal de personas mayores con Alzheimer u otras demencias.

Tel. 928 806 529

Talleres III Festival de Literatura de Lanzarote

11 y 18 de noviembre de 17 a 20 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

- 11 de noviembre: Matías Candeira
Taller de iniciación a la escritura narrativa.
- 18 de noviembre: Men Marías
Taller sobre técnicas para escribir una novela.

Aforo limitado · Inscripción en fdll.es

Taller de Fotografía Retratar para resistir

Del 14 al 23 de noviembre

Arrecife

Talleres de fotografía con enfoque de género en Gran Canaria, Fuerteventura y Lanzarote.

Inscripción gratuita en icdcultural.org



Clases de ajedrez

Iniciación y aprendizaje

Para adultos todos los martes

Sociedad Democracia de Arrecife

Más información: Tel.676 604 319

Clases de costura básica y creativa

Mes de noviembre

Guatiza y Arrecife

Se ofrecen clases para aprender a coser a máquina, realizar arreglos de prendas (bajos, mangas, ajustes), reciclar y transformar ropa, además de elaborar proyectos prácticos como bolsos, mochilas o cortinas. También se brinda apoyo en patronaje para quienes tengan conocimientos previos.

Horarios:

Lunes: 10:00-12:30 (Guatiza) y 17:00-19:30 (Sociedad Democracia, Arrecife)

Jueves: 17:00-19:30 (Guatiza)

Precios:

4 días (8 h): 75 €

3 días (7 h 30): 65 €

2 días (5 h): 48 €

1 día (2 h 30): 25 €

Reserva previa obligatoria. Máquina y material no incluidos (alquiler disponible por 5 €).

Información y reservas:

Meri 628 918 968

EL ALQUIMISTA Noviembre 2025

3, 4 y 5 de noviembre
Consultas Privadas de Salud Holística Integrada
D. Lucas Jiménez Beriain

6, 7, 8 - 20, 21 y 22 de noviembre
Consultas Privadas de Naturopatía y Homeopatía con Biorresonancia Cuántica
D.ª Giuliana Cesarini

13 y 14 de noviembre
Consultas Privadas de Acupuntura y Osteopatía
Dª Priscila Hernández

Lunes a Sábado
Psicólogo General Sanitario, Psicoanalista - Psicoterapeuta
Dr. Rubén Davico Sendes. Col. A2649

Sábado 15 de 9h30 a 12h30
Taller: Qigong y Ticao : Respiración Consciente y Estiramiento
Giovanni F. Castino

ACTIVIDADES SEMANALES

Yoga Integral
Lunes y miércoles: de 10 h a 11h15

Taiji
Lunes y miércoles: de 18h a 19h30

Ticao y Qigong
Martes y jueves: de 9h a 10h30

Yoga Ashtanga
Martes y jueves: de 18h a 19h15 y de 19h30 a 20h45

c/ Góngora, 56. Arrecife
www.herbolarioalquimista.com
Whatsapp: 646 406 478

Herbolario
El Alquimista
Comercio Justo · Comercio Responsable

Supermercado Biológico

Reparto a domicilio y tienda on-line
www.herbolarioalquimista.com



Nutrición celular ~ Tratamiento de pérdida de peso ~ Bioenergética
Kinesiología ~ Naturopatía ~ Reiki ~ Shiatsu ~ Osteopatía
Terapia Craneosacral ~ Acupuntura ~ Indología ~ Drenaje linfático
Alimentación para celíacos ~ PNL ~ Reflexología
Terapia alternativa para dejar de fumar ~ Fisioterapia deportiva
Masaje ayurvédico ~ Ortomolecular
Medicina china ~ Ayurveda ~ Masajes ~ Espagritas

Terapias, tratamientos y consultas con cita previa | C/ Góngora, 56 - 35500 Arrecife - Tlf.: 928 801 716

Navidad 2025

28
NOV

- INAUGURACIÓN DEL BELÉN DE NAVIDAD
18.00
Entrada Libre
[Bodega Stratsv]

29 - 30
NOV NOV

- MERCADILLO NAVIDEÑO
12.00 - 20.00
Entrada Adultos 15€
Entrada Niños Gratis
[Bodega Stratsv]

07
DIC

- ENCENDIDO DE LA NAVIDAD
18.00
Entrada Libre
[Recepción - Hotel Princesa Yaiza]

13
DIC

- IV ANIVERSARIO DE ROOM 214
18.00
Entrada Libre
[Boutique - Hotel Fariones]

14
DIC

- BRUNCH FRIENDNIS ONLY ADULTS
12.00 - 15.00
75€
Reserva previa
[Solárium Los Cocoteros - Hotel Fariones]

22 - 05
DIC ENE

- CHRISTMAS CAMP
09.00 - 15.00
Reserva previa
[Centro Deportivo Fariones]

24
DIC

- BUFFET ESPECIAL DE NOCHEBUENA
18.00 - 21.00
Reserva previa
[Bella Lucía & Restaurante Erizo - Hotel Fariones]
- CENA ESPECIAL DE NOCHEBUENA
18.30
Reserva previa
[Restaurante Isla de Lobos - Hotel Princesa Yaiza]

25
DIC

- BUFFET ESPECIAL DE NAVIDAD
Brindis 18.00
Buffet 19.00 - 22.00
Reserva previa
[Bella Lucía & Restaurante Erizo - Hotel Fariones]
- MENÚ ESPECIAL DE NAVIDAD
18.00 - 21.30
Reserva previa
[Restaurante Kaori - Hotel Fariones]

31
DIC

- ÚLTIMA FIESTA DEL AÑO
12.00 - 19.00
Entrada Libre
[Bodega Stratsv]
- ESPECIAL KAORI FIN DE AÑO
18.00 - 22.00
Reserva previa
[Restaurante Kaori - Hotel Fariones]
- MENÚ ESPECIAL FIN DE AÑO
20.30
Reserva previa
[La Plaza - Hotel Princesa Yaiza]



#ROSAExperiences

/ PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS /
/ PARA MÁS INFORMACIÓN SOBRE PRECIOS Y HORARIOS CONSULTAR EL CÓDIGO QR /

1951 ROSA
GROUP - Lanzarote



Exposición

Darío Machín

Cristalización de un charco
Exposición

Hasta 19 diciembre

Espacio La cabina MIAC
Organiza: Centros de Arte Cultura y Turismo



Exposición

Daniel L. Fleitas

Felicidad terrena

Hasta 17 enero

El Almacén
Organiza: Cabildo de Lanzarote



Instalación artística

Miguel Morales

Lo incurable

Hasta 17 enero

El Almacén
Organiza: Cabildo de Lanzarote

Exposición

David GP

Jardín secreto

Hasta 17 enero

El Almacén
Organiza: Cabildo de Lanzarote

Exposición

Fotoperiodismo: una

visión colectiva de

Lanzarote

Comisariado Veintinueve Trece

Hasta 31 enero 2026

La Casa Amarilla
Organiza: Cabildo de Lanzarote y Veintinueve Trece
Colabora: Grupo Lancelot, La Voz de Lanzarote, Isla Informativa y Diario de Lanzarote



Conferencia

Amara Florido Castro

El agua como fuente de energía.
Infraestructuras con historia en Canarias

Lunes 3 noviembre 19.30 h

Antiguo Parador. Sede UNED
Organiza: Muestra de Cine de Lanzarote
Patrocina: Cabildo de Lanzarote

Conferencia

Iván de los Ríos

Rumor de fondo: la filosofía, entre el manantial y el desagüe

Martes 4 noviembre 19.30 h

Antiguo Parador. Sede UNED
Organiza: Muestra de Cine de Lanzarote
Patrocina: Cabildo de Lanzarote



Conferencia

Roger Koza

Un cineasta llamado Heráclito

Miércoles 5 noviembre 19.30 h

Antiguo Parador. Sede UNED
Organiza: Muestra de Cine de Lanzarote
Patrocina: Cabildo de Lanzarote

Conferencia

Eloy Martos

El agua en el espejo de la literatura: navegaciones desde la Antigüedad a la posmodernidad

Jueves 6 noviembre 19.30 h

Antiguo Parador. Sede UNED
Organiza: Muestra de Cine de Lanzarote
Patrocina: Cabildo de Lanzarote



Festival de Literatura de Lanzarote

Sergio del Molino

Paisaje y narración: escribir un país desde sus márgenes

Jueves 6 noviembre 19.30 h

Centro Cívico El Fondeadero
Organiza: Picón Narrativas Patrocina: Cabildo de Lanzarote, Ayuntamiento de Tías, Ayuntamiento de Yaiza, Colabora: Ayuntamiento de Arrecife, Cajasiete, La Voz de Lanzarote

Taller

Masterclass de animación y diseño de personajes. Arte y movimiento

Imparte Carlos Miranda y Pepe Mansuy

Jueves 6 noviembre
Horario 10.30 h / 13.30 h y 17 h / 19 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"
Organiza: Cabildo de Lanzarote y Arrecife en Vivo

Exposición

Marco Alom

Una luz negra

7 noviembre 2025 > 7 marzo 2026

Inauguración viernes 7 noviembre 19 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Organiza: Cabildo de Lanzarote Colabora: Galería Artizar



Charla

Mare Cabrera

Las palabras del agua: un cuento contra el olvido

Viernes 7 noviembre 19.30 h

Antiguo Parador. Sede UNED
Organiza: Muestra de Cine de Lanzarote
Patrocina: Cabildo de Lanzarote

Música

Ana Margarida Prado esFADO, Festival de Fado de Canarias

Viernes 7 noviembre 20 h

El Almacén
Organiza: Cabildo de Lanzarote y ES FADO, Festival de Fado de Canarias



Arte

Veintinueve Trece 2025

Encuentro de fotografía y artes visuales

10 > 15 noviembre 2025

Varios espacios
Patrocina: Cabildo de Lanzarote, Centros de Arte, Cultura y Turismo y Ayuntamiento de Arrecife

Cine familiar

La pantalla chinija

Tenique Cultural

Próxima sesión

Sábado 29 noviembre 12 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Organiza: Tenique Cultural
Colabora: Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Tinajo

Danza contemporánea

Traslación 2025

Festival de danza contemporánea en espacios no convencionales

Hasta 9 noviembre 2025

Varios espacios

Organiza: El Jablero, Compañía de danza y gestionART-e

Festival de Literatura de Lanzarote

Mónica Ojeda

Escribir desde el límite: cuerpo y transgresión en la literatura

Miércoles 19 noviembre 19.30 h

Casa de la Cultura Benito Pérez Armas

Organiza: Picón Narrativas
Patrocina: Cabildo de Lanzarote, Ayuntamiento de Tías, Ayuntamiento de Yaiza
Colabora: Ayuntamiento de Arrecife, Cajasiete y La Voz de Lanzarote

Cine

Muestra de Cine de Lanzarote 2025

Asociación Tenique Cultural
20 > 30 noviembre 2025

Varios espacios

Organiza: Asociación Tenique Cultural
Patrocina: Cabildo de Lanzarote



Música

Lanzarote Ensemble

Sinfonía del Nuevo Mundo

Sábado 22 noviembre 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Teatro

Lady Lady Lady

Escrita por Sara García Pereda y dirigida por Pedro Ayose

Viernes 28 noviembre 20 h

Auditorio Cueva de los Verdes

Organiza: Centro de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote

Teatro

Enemigo

Compañía Teatro La República

Sábado 29 noviembre 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Organiza: Cabildo de Lanzarote
Colabora: Gobierno de Canarias



Cultura Cabildo Lanzarote

Venta de entradas e información

www.culturalanzarote.com