

MASS [REDACTED]  
**CULTURA**

# CARNAVAL ARRECIFE 2026



Consulta el programa en [WWW.arrecife.es](http://WWW.arrecife.es)

**DEL 6 DE FEBRERO AL 18**



**arrecife**  
CONCEJALÍA DE FIESTAS

escenalarozote.com

# ESCENA LANZAROTE



## OJOS DEL OCÉANO

COMPañÍA ESZER

**14 de Febrero**  
Jardín de Cactus

**15 de Febrero**  
Auditorio  
Jameos del Agua



**28 FEB**  
AUDITORIO  
JAMEOS DEL AGUA

## AFINES

MARCAT DANCE



Centros de Arte,  
Cultura y Turismo  
LANZAROTE

PROGRAMA  
ENTRADAS







## Recuperar la cultura del agua

Pocos elementos han influido tanto en la cultura de Lanzarote como el agua. La isla aprendió durante siglos a cuidar y valorar cada gota, a impulsar aljibes, maretas, gavias y alcogidas y a diseñar sistemas agrícolas que hoy forman parte del paisaje insular. La llegada de las desaladoras a mediados de los sesenta marcó un antes y un después, terminando con la sed crónica y permitiendo el desarrollo de la isla y su apertura al turismo, pero, paradójicamente, hoy los lanzaroteños desconfían del agua del grifo.

No se trata de una desconfianza sustentada en datos, sino de una idea transmitida durante décadas, repetida sin origen claro y asumida como verdad incuestionable. Frente a esa creencia se alza la campaña “Más grifo, menos plástico”, impulsada desde la divulgación, la ciencia y la educación, y basada en una premisa tan sencilla como difícil de asumir para muchos: el agua del grifo es, a día de hoy, uno de los productos más controlados que consumimos. Aun así, buena parte de la población sigue optando por cargar garrafas de plástico, gastar decenas de euros al mes y normalizar un hábito que tiene consecuencias económicas, ambientales y también sanitarias.

El debate suele desviarse hacia el sabor, como si gusto y calidad fueran conceptos equivalentes. El agua desalada no sabe igual porque no procede de un manantial ni ha atravesado la tierra, pero eso no la hace peor, solo distinta. El paladar, como la cultura, se educa. Y si Lanzarote ha sabido adaptarse históricamente a condiciones extremas, también puede hacerlo ahora frente a un cambio tan simple como aceptar que el agua del grifo es segura.

Quizá el problema no esté tanto en el agua como en lo que hemos dejado de mirar: el plástico que la envuelve, los microcontaminantes invisibles, el consumo que se impone al criterio. Beber agua del grifo no es solo una cuestión de confianza en las instituciones o en la ciencia; es también un gesto coherente con una isla que se reconoce Reserva de la Biosfera y que ha hecho de la sostenibilidad parte de su relato identitario.

Recuperar esa confianza es, en el fondo, un acto cultural. Significa reconciliar pasado y presente, tradición y conocimiento, memoria y datos. Porque mientras las maretas cayeron en el abandono y muchos aljibes privados de viviendas y edificios dejaron de cuidarse como antaño —convirtiéndose en el único punto posible de riesgo—, el agua que llega hasta las acometidas de los hogares lo hace con garantías. Tal vez la clave no sea desconfiar del grifo, sino volver a responsabilizarnos de lo que nos corresponde. Y recordar que Lanzarote siempre supo cuidar lo esencial.

### DIRECCIÓN Y EDICIÓN: PUBLIGESTIÓN CANARIAS, S.L.

© Todos los derechos reservados. Publigestión Canarias, S.L. no se hace responsable de los cambios efectuados por las empresas organizadoras, así como de ningún tipo de error puntualmente presente en esta guía, ni de las imágenes aparecidas, ni de las que los anunciantes cedan para la creación de las páginas publicitarias. Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos de este número por cualquier medio o procedimiento sin autorización expresa y por escrito de la empresa editora.

EDITA: PUBLIGESTIÓN CANARIAS S.L. D.L.: GC 1068/2010

C/ Perú, 31 B, 35500 Arrecife. Teléfonos: 928 801 960 - 607 672 215 - 606 380 582  
agendacultural@masscultura.com - direccion@masscultura.com - publicidad@masscultura.com

REVISTA IMPRESA EN PAPEL ECOLÓGICO · IMPRIME: IMPRENTA MINERVA

masscultura.com

@masscultura

@mass\_cultura

@mass\_cultura





# El Juego de Ena

Solo fracasas  
quien no lo  
intenta

cielo

7  
6  
4 5  
3  
2  
1

tierra

## Amuhaici Miranda

"Mi objetivo es que en algún párrafo o en algún capítulo del libro lean algo y les resuene"



"Todos tenemos más potencial del que creemos, pero muchas veces, por los miedos, no salimos de la zona de confort, aunque realmente no estemos cómodos ni felices". Amuhaici Miranda lo sabe bien, porque hace tres años decidió salir de su espacio seguro. Ella es educadora infantil de profesión y llevaba ocho años trabajando en un centro educativo privado de la isla cuando decidió cambiar de vida.

"Fue una decisión que me costó horrores, porque es mi vocación y me encantaba trabajar con los niños, pero tuve que cortar de raíz porque no me estaba haciendo bien", recuerda. A veces, es un empujón externo el que anima a dar el paso, y en su caso fue la pandemia. El problema no estaba en el trabajo, sino en las condiciones laborales de su empresa. "No nos pagaban todo en nómina y cuando lo del ERTE, imagínate. Yo cobraba solo por lo que correspondía en nómina y a raíz de eso me cambió el chip. Tuve que volver a casa de mis padres, perder la vida independiente que tenía... Tuve que reinventarme desde cero".

Con 30 años decidió dejar ese empleo y desde entonces empezó a trabajar en una conocida cadena de alimentación -mientras espera que surja una oportunidad en el sector público para regresar a su oficio-, pero este tiempo le ha servido para publicar su primer libro y también para conocerse más a sí misma. "Estoy en las listas de Educación, pero no estoy desesperada porque me llamen. Tengo un trabajo que me da estabilidad económica y calidad de vida, y he descubierto virtudes mías que desconocía", confiesa. Por ejemplo, que le gusta el comercio, la atención al cliente y las ventas.

"De esa decisión que tomé bajo un montón de miedos y de incertidumbre, porque llevas toda tu vida desde que terminaste de estudiar ejerciendo de lo tuyo, han salido cosas positivas. Si me llevo a quedar ahí, no sabría que tenía otras virtudes", destaca. Pero sobre todo, afrontar sus miedos le dio también el empujón para tomarse más en serio una pasión que tenía desde niña.

"Yo siempre había escrito, pero para mí", explica Amuhaici Miranda, a la que todo su entorno conoce como Amu. Fueron precisamente sus amigos los que la animaron a dar el salto y a que cobrara forma su primer libro, "El juego de Ena", que se presentó el pasado mes de noviembre en la Casa Cerdeña de San Bartolomé.

A través de la novela, en una mezcla de realidad y ficción, las experiencias de Ena hablan de autoconocimiento, de superación personal, de salud mental, de autoestima, de patrones familiares... "Es un trabajo de introspección con novela, que es lo que siempre he escrito". En total fueron dos años de trabajo hasta que el proyecto cobró forma, y durante ese tiempo lo mantuvo en silencio. "No lo sabía nadie, ni mis padres. Me lo callé y lo trabajé yo, y el día de lanzarlo fue cuando lo conté. Lo primero a mis padres y después al resto", desvela. "Me lo comí yo solita porque aprendí que lo que se dice, no sale".

Redacción Mass Cultura

## ¿Cómo surgió la idea de escribir "El juego de Ena"?

A mí me encanta escuchar y me encanta ponerme en el lugar de las personas, y el libro que he escrito no solo tiene partes de mí, también tiene partes de todos nosotros. Me fijo mucho en los detalles y mi círculo de amigos me decía: "¿Por qué no escribes un libro?" Lo detallo todo, soy muy específica y creo que soy media bruja también, porque todo, para lo bueno y para lo malo, es como que lo huelo y a la larga sucede. Escribir llevo escribiendo siempre, pero entonces pensé: ¿Por qué no voy a reestructurar todo lo que tengo escrito y lo convierto en un libro? Y así fue. Quise mezclar lo mío con lo que escuchaba e hice una novela en la que cada capítulo es un juego y cada juego termina explicando un valor humano que tenemos.



---

**"Para mí escribir El juego de Ena ha supuesto desahogarme y ayudarme a soltar todo lo que tenía dentro"**

---

## ¿Cómo llegó a esa metáfora de la vida como un juego y qué significa para usted personalmente?

Pues metafóricamente, la vida en sí es un juego porque no venimos con un manual de instrucciones, vamos aprendiendo a raíz de experiencias. La portada del libro es el teje, la rayuela de la península, y empezamos en la tierra y acabamos en el cielo. Es un poco esa reflexión que dejo en el libro. Tras las experiencias es como aprendemos en la vida. Hay que saber aprender a perdonar, que los errores no nos definen... Habla mucho de eso, de la resiliencia, del amor propio...

## ¿Hay algún autor o experiencia que haya influido en su forma de escribir o en su estilo narrativo?

No en mi estilo en sí, pero sí en la manera de pensar. A mí me gusta mucho la psicóloga Marian Rojas. Leerla me ha ayudado mucho y ha influido en mi forma de pensar, en mi forma de gestionar todo y en mi forma de escribir.

## ¿Y qué espera que se lleven los lectores de su libro?

Yo me pongo en el lugar del lector, y a mí cada vez que

leo un libro no me gusta todo, o hay libros que cada capítulo lo recibo con un feedback diferente, incluso dependiendo del día en que lo leo. Eso es lo que pienso también de los lectores que lean mi libro: lo están viviendo desde una situación diferente que si a lo mejor lo vuelven a coger dentro de unos meses. Si en otro momento vuelven a leer un capítulo, a lo mejor no lo reciben de la misma manera. Entonces yo me quedo con la acogida favorable que ha tenido, porque sorprendentemente para mí, todo el mundo me dice que engancha y que se ve reflejado en ciertas cosas y que les ayuda. Incluso hay gente que ha retomado la lectura. Tengo un montón de mensajes que me llenaron. Para mí era algo nuevo y el objetivo que tenía era que con algún párrafo, algún capítulo o todo el conjunto, leyera algo y les resonara. Con eso me quedaba contenta.

---

**“Todos tenemos más potencial del que creemos, pero muchas veces, por los miedos, no salimos de la zona de confort”**

---

**¿Fue difícil abordar temas complejos como la autoestima, los miedos o la dependencia emocional desde la narrativa literaria?**

Sí, un poco. Lo más difícil fue mezclar la realidad con la novela y la ficción. La estructura fue lo que más me costó, para que no resultara lo que no quería que fuera, un libro de autoayuda. Mi objetivo era no caer en eso.

**Hoy que hay tanta preocupación por la salud mental, ¿qué rol cree que puede jugar la literatura en los procesos de reflexión sobre estos temas?**



Pues juega un papel muy importante, porque es cultura y porque lo que leen es una manera de aprender y de dejarse ayudar. Eso es fundamental, igual que la escucha o cuando vas al psicólogo. Es una manera también de saber quererte y de dejarte ayudar.

---

**“La vida en sí es un juego porque no venimos con un manual de instrucciones, vamos aprendiendo a raíz de experiencias”**

---

**Y en usted, ¿cómo ha influido personalmente escribir este libro y abordar estos temas?**

Para mí escribirlo ha supuesto desahogarme. Tal cual: desahogarme. Y luego mientras escribía también pensaba en los lectores a los que no conocía. Ahora conozco y le pongo cara a algunos, pero estaba deseando que esto llegara y ayudara, además de ayudarme a mí a soltar todo lo que tenía dentro.

**¿Qué sensaciones tuvo durante la presentación de su libro en Casa Cerdeña y qué reacciones le llegaron?**

Pues tenía una mezcla de nervios con emoción. No sabría ni cómo explicarlo en palabras. La gente me dijo que tenía mucha fluidez, que no parecía que estaba nerviosa, pero yo por dentro estaba de los nervios. Pero vamos, me sorprendí gratamente. Ha sido para todo la primera vez y para el poco tiempo que lleva el libro, que está publicado desde septiembre,





la verdad es que se ha vendido bastante. Me lo siguen pidiendo, porque se puede pedir por Amazon o poniéndose en contacto conmigo, pero las ventas están yendo bien y estoy proyectando también nuevas cositas con él. Desde Activas Coworking hacen clubes de lectura y me llamaron para realizar uno el 6 de febrero y voy a hacerlo.

---

**“Lo más difícil fue mezclar la realidad con la novela y la ficción, porque no quería que fuera un libro de autoayuda”**

---

**¿Qué retos encontró para conseguir publicar esta obra?**

Primero me informé sobre editoriales, sobre cómo realizar todo esto, porque era un mundo nuevo y descubrí que las editoriales se llevan demasiada comisión. Si tú no eres alguien importante, no tenemos muchas ayudas. La gente novata, por llamarlo de alguna manera, nos llevamos una comisión mínima e incluso deja de ser tu propio libro. Tienes que pedir permiso a la editorial para cualquier cosa que quieras hacer con él. Entonces, al ser el primero, yo decidí autopublicar, porque Amazon te da muchísima facilidad. Tú tienes tu plataforma con tus datos y gestionas desde ahí como a ti te dé la gana, y la comisión que ellos se llevan es mínima.

**Pero será un desembolso importante autopublicar, ¿no?**

Sí, sí. Ya sea para autopublicar o para hacerlo a través de una editorial, algo tienes que tener ahorrado, porque algún dinero vas a tener que invertir. En mi

---

**“De una decisión que tomé bajo un montón de miedos y de incertidumbre, han salido cosas positivas”**

---

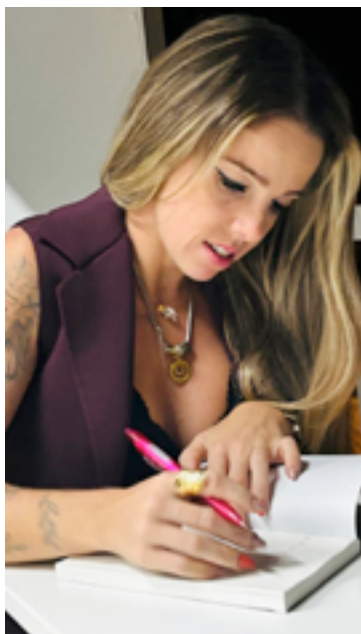
caso me costó 6.000 euros el tema de maquetación, impresión... Tienes que pagar la plataforma de Amazon, por los costes de todo lo que te gestionan, también la maquetación de la portada y luego la publicidad, todo lo que lo he rodado yo.

**¿Cómo le gustaría que evolucione su carrera como autora? ¿Está trabajando en un nuevo libro o proyecto literario?**

Pues que siga este camino. Yo sé que es un proceso poco a poco, paso a paso y con paciencia, pero sé que da frutos. Entonces, yo espero seguir así. La gente cuando va terminando “El juego de Ena” me dice: “¿Seguirás escribiendo, no? ¿No habrá una segunda parte?”. La respuesta es sí, la intención es hacer una segunda parte. Con el primero estuve metida con él dos años antes de que saliera, y este será igual. Yo sigo escribiendo, pero todavía no va a ver la luz, porque aún queda un poquito. Que se queden con la intriga.

**¿Qué consejos daría a nuevos escritores que quieran publicar su primera obra?**

Que aunque tengan miedo, lo hagan con miedo. Que si no sale bien queda para ellos, y si sale bien, no saben todo lo que tienen por delante. Son más beneficios que pérdidas y es felicidad. Es un camino con paciencia y da miedo, pero no hay que dejar que el miedo destruya ese camino.



# El falso mito del agua del grifo en Lanzarote

Isabel Lusarreta



“Un té negro con leche fría y un vaso de agua del grifo, por favor”. Yeray Guedes lo pide con naturalidad, pero no le sorprende la reacción de la camarera. “Del grifo aquí no se puede”, sentencia ella. Ahí, como un improvisado preludio de la entrevista que está a punto de comenzar, se inicia el debate. “Sí, sí se puede”, responde él con paciencia. “No, lo que le digo es que no se puede beber, pero yo se la traigo si usted quiere”.

“Esto nos ha ido pasando a cada paso. Cada vez que nos sentamos en un sitio, pides un vaso de agua del grifo y esta es la respuesta en toda Lanzarote, da igual donde vayas: ¿Agua del grifo? Te vas a poner mal. Nos pasa siempre”, explica este profesor del Colectivo de Escuelas Rurales de Lanzarote, que

lleva casi cuatro años tratando de desmontar “el mito” de que el agua del grifo en Lanzarote no se puede beber. “Y lo estamos haciendo con datos”, subraya.

---

**“Tenemos la idea de que el del grifo es peligroso, y el peligro está en el plástico”**

---

La campaña “Más grifo, menos plástico” combate con datos y expertos una creencia errónea, pero muy arraigada en la isla.

En ese empeño lo acompaña Quino Miguélez, biólogo ambiental y coordinador del Gabinete Científico y del Observatorio de la Reserva de la Biosfera de Lanzarote, con quien inició la campaña “Más grifo, me-

nos plástico”. De momento ya han organizado dos grandes jornadas en la isla, con expertos de todos los ámbitos, pero saben que el boca a boca es esencial, y no desaprovechan ninguna oportunidad. Incluso con la camarera que se resiste a ponerles un vaso de agua del grifo.

“Mi padre también me dice que leyo que sí se puede beber, pero yo me niego. Yo es que lo hiervo todo”, insiste ella, entrando a un debate que para Yeray y Quino ya es una rutina de su día a día, pero sobre todo un reto. “Dentro de un ratito llega una compañera que trabaja en Salud Pública y te lo corrobora. De hecho, es una de las personas que analizan el agua en la isla”.

Se refieren a Marta Betancort, inspectora de Salud Pública en Val-



terra, que también forma parte del proyecto y se incorpora unos minutos después a la entrevista. Al llegar, lo primero que hace es pedir “un vaso de agua del grifo”, y la camarera ya no lo discute: se lo trae. Por su expresión, parece que han conseguido plantar al menos la semilla de la curiosidad. Cuando le explican que están allí precisamente para participar en un reportaje sobre este tema, responde: “Lo leeré”.

### **“Es lo más controlado”**

Para Yeray, todo empezó con las jornadas Docentes por la Biosfera, organizadas en 2022 por la Reserva de la Biosfera y el Centro de Profesores, y sobre todo con su propio hermano. Rayco Guedes es profesor de Química en la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, especializado en agua, e intervino en esas jornadas con una ponencia que empezó a abrir muchos ojos. El mensaje, no podía ser más contundente: “El agua del grifo es a día de hoy el alimento más controlado que podemos ingerir. No hay nada que pase controles más estrictos. Nada”.

Sin embargo, advertía que no ocurre lo mismo con el agua embotellada en plástico. “Uno de los campos de estudio de Rayco está en los contaminantes emergentes. Muchos de ellos son los aditivos del plástico, que pasan a todo lo que está en contacto con ese material”, explica su hermano. Además, subraya que “hay condiciones que favorecen” ese traspaso, como la exposición a la luz del sol o al calor. “Tú ves un camión de agua lleno



hasta arriba de botellas de plástico en la calle, aparcado a pleno sol, y no te despeinas, pero es un disparate. Incluso hay estudios que demuestran que solo el poner y quitar la rosca de la botella, va liberando microplásticos que caen dentro”.

---

**“El agua del grifo es a día de hoy el alimento más controlado que podemos ingerir. No hay nada que pase controles más estrictos”**

---

Yeray lo ilustra con un ejemplo: “Si dejas una botella de agua en el coche un día de sol, después la coges y ya no sabe igual. Algo le ha pasado. Algo ha acabado en el agua”. Quino Miguélez asiente: “La cuestión es que tenemos el mito de que el grifo es peligroso, y el peligro está en el plástico”. Se remite a una de las expertas que han participado en el proyecto, María Luisa Pita, que hasta su jubilación fue jefa de Sanidad Ambiental en el área de Salud

Pública del Gobierno de Canarias, y que le planteó varios interrogantes: “Si una pareja joven treintañera no se queda embarazada, o si los cánceres están saliendo cada vez a edades más tempranas, ¿qué crees que está pasando ahí?”. Su respuesta: “Contaminación química”.

### **El origen del “mito”**

Como el resto de impulsores del proyecto, Quino Miguélez no consumía el agua del grifo hasta que empezó a informarse. “Cuando indagó más, acabo comprendiendo que es ridículo ver, como he visto hoy viniendo para aquí, a una mujer acarreando una garrafa de 8 litros. Es ridículo hacer ese gasto y ese esfuerzo”.

Pese al tiempo que llevan luchando para desmontarla, ninguno se explica cómo se inició esa falsa creencia en la isla sobre la calidad del agua del grifo. “Todo el mundo te dice: A mí me han dicho, yo siempre he oído, yo siempre escucho... Es un dato que todo el mundo reproduce como cierto, pero cuando le preguntas a la gente por un origen, y sobre todo por un origen informado, nadie te lo sabe dar”.

Canal Gestión no podría ser más clara: “El agua potable de Lanzarote, la que sale por el grifo, es de una calidad totalmente apta para su consumo” y cumple “con los criterios exigibles en las normativas” para poder beberla “con todas las garantías”. En el mismo mensaje han coincidido todos los científicos





y expertos que han pasado por las dos jornadas de “Más grifo, menos plástico”, incluyendo a representantes de Salud Pública, del Consorcio del Agua y hasta de la Federación de Fontaneros. Sin embargo, Yeray lamenta que “hay una inercia, una resistencia a cambiar esa idea, que va más allá de toda lógica”.

### Cuestión de gusto

Una de las mayores reticencias a las que se enfrentan está en el sabor del agua en Lanzarote, y afirman que “ahí es donde empieza la concienciación”. “Un agua mineral tiene una composición mineralógica distinta, con lo cual tiene un sabor distinto, pero sabor distinto no es mala calidad, solo composición diferente”, subraya Yeray, que explica que la diferencia es que el agua desalada no ha pasado por la tierra: “Tiene una mezcla de sales totalmente controlada que se decide en el punto de producción, que en nuestro caso es la desaladora”.

De hecho, subraya que aunque en Canarias “hay una creencia muy extendida de que el agua que viene de manantial es más sana”, tampoco es cierto. Como ejemplo, cita el caso del norte de Tenerife, donde en ocasiones aumenta la cantidad de flúor que el agua absorbe de la tierra y se restringe el consumo, porque beberla puede ser tóxico. “Con el agua desalada no hay picos de nada, porque todos los minerales se añaden de forma intencional”.

En su opinión, se trata de “acos-

tumbrar el paladar”, porque el gusto es una cuestión cultural. “Todas las culturas tienen algún sabor propio que a las personas que se han criado en esa cultura, con ese ingrediente y con ese sabor, les encanta, y a los de fuera les parece horrendo”, explica, citando como ejemplo desde el gofio canario, hasta un pez muy codiciado en los países nórdicos que “huele a demonios y nadie más lo tolera, pero a ellos les encanta comerlo”; o una fruta, el durían, con la que ocurre lo mismo en Asia. “Te gustan los sabores con los que te crías y con los que creces, y eso mismo le pasa al agua”.

---

### La campaña “Más grifo, menos plástico” combate con datos y expertos una creencia errónea, pero muy arraigada en la isla

---

Para las personas que no terminen de acostumbrarse al sabor del agua del grifo, la solución puede estar en los filtros, que la dejan “con un sabor mucho más cercano al habitual”, aunque los tres coinciden en que hay que ser prudente en su uso. “El agua está controladísima y te llega a casa perfecta, pero en el momento en el que tú la filtras, la sacas de ese control”, explican. En esencia, el riesgo está en que se haga un mal uso de esos filtros, que tienen un tiempo de vida útil que hay que respetar, y que varía según cada tipo de dispositivo. “Si nos va a costar y no lo vamos a mantener bien, lo

ideal sería consumir el agua tal cual, porque es mucho más fácil”.

Para eliminar parte del sabor, lo más sencillo es dejar reposar el agua unos minutos en un recipiente de vidrio antes de beberla. “El cloro, que es una de las cosas que garantiza que el agua llega hasta tu casa sin ningún agente infeccioso, es el responsable también de que a mucha gente no le guste el sabor del agua, pero el cloro es un volátil. Basta con que la dejes reposar unos 30 o 40 minutos y ya se ha ido”.

### Aljibes y depósitos

El otro problema, por el mismo motivo, está en los aljibes y depósitos presentes en muchas viviendas y edificios para almacenar el agua que llega de la red. “Si el agua llega hasta el grifo de tu domicilio por una tubería cerrada no tienes ningún problema, pero en el momento en que en tu casa o en tu edificio pasa a un contenedor, a un bidón o a un aljibe, ahí puedes empezar a tenerlos”.

La solución es sencilla. Por un lado, esos depósitos privados deben ser de los materiales adecuados y estar bien aislados: “Hay gente que hasta tiene bidones en la azotea descubiertos, que eso es la bomba, porque ahí puede pasar de todo. Puede caer una paloma y morirse, que de hecho nos contaban que ocurrió”. Por otro, se debe realizar un mantenimiento adecuado, con limpiezas periódicas.

En definitiva, cumplir con lo que establece la normativa, que en España se actualizó a principios de 2023. “Establece, por ejemplo, todos los materiales y las condiciones en las que se debe almacenar el agua”, explica Marta Betancort. El protocolo puede ser distinto en cada caso, pero subraya que “la limpieza y la desinfección, sí es general para todo”.

En el caso de Quino, cuando se adentró en este proyecto habló con su comunidad de vecinos y pidió que se hiciera una limpieza del al-



jibe de su edificio. Desde entonces, solo bebe agua del grifo. Ahora, una de las cosas que los impulsores de “Más grifo, menos plástico” se plantean es reunir a las gestorías de las comunidades de vecinos, a los administradores de fincas, “para que sean conscientes de que si

---

**“Es absurdo que una familia se gaste más de 50 euros al mes y acarree 150 kilos si lo que sale de tu grifo es igual de potable”**

---

la calidad del agua no se pierde dentro del propio edificio, puedo beberla”, y que sean ellos quienes “canalicen” ese mensaje.

Además, insisten en que esta lucha contra el plástico no es solo un tema medioambiental y de salud, sino también de ahorro. “Por dos euros tienes 1 metro cúbico de agua del grifo, que son mil litros. ¿Cuántas garrafas tienes que comprar para igualar eso? Es absurdo que una familia se gaste más de 50 euros al mes y acarree más de 150 kilos si resulta que lo que sale de tu grifo es exactamente igual de potable”. Y no solo eso, también advierten que muchas empresas envasan agua “preparada” o “potable”, lo que en Canarias suele significar que procede de una desaladora. “Si no miras la etiqueta no te enteras, pero es lo mismo que sale del grifo de tu casa, solo que te lo han puesto en la botella. Te están vendiendo el envase. Las empresas de agua venden plástico, no agua”.

Hace un año y medio, según una encuesta que realizó el Consorcio del Agua cuando se inició esta campaña, ya había un 10% de la población de la isla que bebía habitualmente agua del grifo, y Quino, Yeray y Marta confían en que esa cifra siga aumentando. “Pasito a pasito, pero siempre con la vista puesta en que Lanzarote no consuma plástico. La meta es siempre apuntar a lo más alto. Lo llegaremos a ver o no lo llegaremos a ver, pero el objetivo final es ese”.

## Los niños, aliados de la campaña: “Ellos están más dispuestos a cambiar”

“Un adulto que ha oído algo durante toda la vida ya lo tiene como cementado, pero el niño no, porque no tiene tanto bagaje y está más dispuesto a cambiarlo”. Yeray Guedes lo tenía claro desde el principio, y por eso la campaña “Más grifo, menos plástico” se inició en los centros educativos. El origen estuvo en un proyecto que había elaborado su hermano Rayco para tratar de eliminar el plástico en La Graciosa, poniendo una fuente pública de agua a la entrada de la octava isla. Aquella iniciativa no prosperó, pero Yeray decidió rescatarla y llevarla a su ámbito, al Colectivo de Escuelas Rurales de Lanzarote.

Pensó que la Reserva de la Biosfera les “echaría una mano”, y así fue. A Quino Miguélez ni siquiera necesitó convencerlo, porque ya se había interesado por el tema y había asistido a una charla de Rayco en el IES Zonzamas. “Empezamos un proyecto para que nuestros niños beban el agua del grifo, conozcan que es segura, tengan toda la información pertinente y lo extiendan a las casas, y de esas casas a otras casas, y en eso seguimos”.

A Marta Betancort, inspectora de Salud Pública en Valterra, fue Quino quien la embarcó en el proyecto, a base de visitas en busca de información. “En realidad es una reivindicación que viene de la normativa sanitaria. La última que se aprobó a principios de 2023, tanto en el preámbulo como en su articulado, habla de la promoción del agua del grifo”, subraya ella. “Lo que pasa es que una legislación de tanto calado tarda mucho tiempo en incorporarse a la sociedad y en que la vayamos digiriendo”, y por eso considera importante este trabajo de concienciación.

En algunos centros educativos ya han conseguido que se instalen fuentes y que los niños rellenen sus botellas con agua del grifo; y continúan batallando para que esas fuentes lleguen también a los edificios públicos, como establece la legislación, e incluso a las calles. “Si la gente lo demanda, las administraciones no van a poder seguir dejando eso en el papel. Lo van a tener que acometer, porque va a haber una inquietud del pueblo detrás. Lo que queremos es crear esa inquietud en la gente”.



## Noches de Arte

**Viernes 27 de marzo**  
**de 18.30 a 22.00 h**

**Cueva Doña Juana. Hotel**  
**Fariones 5 Estrellas**



Inauguramos el ciclo Noches de Arte, un programa anual repartido en cuatro ciclos de arte protagonizados por cuatro artistas. El primero un concierto íntimo y especial a cargo de Diego Barber junto a David Sancho, en el interior de la Cueva de Doña Juana. Una velada en la que la música en vivo se combina con la luz, el silencio y el entorno natural de la cueva, creando una experiencia única e inmersiva.

**Precio: 50 € | @hotelfariones**  
**@rosa.experiences**

## Notas al Viento

**Viernes 13 de febrero a las 20 h**

**Casa de la Cultura Benito Pérez Armas**

Un concierto íntimo protagonizado por Araceli y Fran bajo la luz de las velas.

No es un recital al uso, es un viaje sonoro que enlaza lo íntimo con lo universal, lo clásico con lo contemporáneo, lo musical con lo profundamente humano.

Estás invitado (a) a sumergirte en un repertorio cuidadosamente seleccionado con letras que han marcado generaciones.

**Ayuntamiento de Yaiza**

## Takeo Takahashi

**Melodías Forjadas**

**Viernes 27 de febrero a las 20 h**

**El Almacén**

Proyecto multidisciplinar en el cual el músico Takeo Takahashi presenta obras compuestas e interpreta obras musicales jazzísticas inspiradas en el legado artístico de Martín Chirino, realizando un diálogo artístico entre formas, espacios, tiempos, estructuras, armonías y texturas.

**Entrada: 10 € · culturalanzarote.com**



## Concierto Parade & Nacho Casado

**Sábado 28 febrero, 20:00 h**

**Casa de la Cultura Agustín de la Hoz**

PARADE & NACHO CASADO son el nuevo proyecto juntos de dos conocidos talentos de nuestro panorama POP: Antonio Galván PARADE y Nacho Casado. Dos genios de dilatada trayectoria que en este punto de sus carreras han decidido aliarse. Y es que las cosas llevan su tiempo y tienen su momento, como en los grandes encuentros, nada ocurre por casualidad.

**Entrada libre · @arrecifecultura**

## Espectáculo Ensamble Tango Lanzarote

**Sábado 7 de febrero a las 18.30 h**

**Casa de la Cultura Benito Pérez Armas.**

**Yaiza**

Viaje musical por Argentina y Uruguay interpretado por un quinteto internacional que nos ofrece tango, vals y milonga, una tarde para disfrutar de la música y la danza.

**Ayuntamiento de Yaiza**

## Fagot & piano Class\_ik Lanzarote

**Sábado 7 de marzo a las 19.30 h**

**Teatro Municipal de Tías**

La Fundación Nino Díaz continúa la programación 2026 de Class\_ik Lanzarote con un concierto de Miguel Ángel Mesa Díaz (fagot) y José María Curbelo (piano).

El programa traza un diálogo entre el Barroco italiano, la tradición centroeuropea y la escuela francesa, con una obra contemporánea de Nino Díaz que subraya la continuidad del repertorio actual.

**Entrada: 15 € · ecoentradas.com**



## Maridaje Sonoro Bodega Stratsv

**Sábados de 13.00 a 15.30 h**

**Bodega Stratsv**

Celebra cada sábado la combinación perfecta entre el vino y la música en vivo, frente al increíble y único paisaje de La Geria.

¡Una experiencia para los sentidos!

**07/02: Caribbean Moon**

**14/02: Yosán**

**21/02: Colleen**

**28/02: Sol**

**Gratuito. Horario y programación**  
**sujetos a posibles cambios.**

**@bodegastratsv @rosa.experiences**

## Concierto Capella de Ministrers

**Jueves 26 de febrero a las 20 h**

**Iglesia de San Ginés. Arrecife**

Fundada en 1987 por Carles Magraner, Capella de Ministrers es una agrupación española dedicada a la investigación y difusión de la música histórica, abarcando desde la Edad Media hasta el siglo XIX. Su trabajo combina rigor musicológico con una interpretación sensible y apasionada, lo que la ha convertido en un referente de la música antigua.

**Entrada libre · @arrecifecultura**

## Festival Internacional de Música de Canarias

## Raquel Lojendio y Chiky Martín

**Cantos de dos mundos**

**Viernes 6 de febrero a las 20 h**

**Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"**

**Entrada: 25 € · culturalanzarote.com**

LANZAROTE

RESERVA de  
la BIOSFERA

# + grifo - plástico



Cabildo de  
Lanzarote



Reserva de  
la Biosfera



Programa sobre el Hombre  
y la Biosfera



ULPGC  
Universidad de  
Las Palmas de  
Gran Canaria



Ayuntamiento  
de Haría



Ayuntamiento  
de Teguise



Ayuntamiento  
de Yaiza



Ayuntamiento  
de Tías



Ayuntamiento  
de Arrecife



Ayuntamiento de  
San Bartolomé



Ayuntamiento  
de Tinajo



Puertos de  
Las Palmas

Asociación Portuaria de  
Las Palmas



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
DE CANARIAS



Agua  
de Lanzarote



Canal  
Gestión Lanzarote



Instituto Politécnico  
de Las Palmas



LATITUD  
AZUL



Cámara  
de Comercio



femepa



CAFONGAS  
LAS PALMAS  
DE GRAN CANARIA

SOCIEDAD DEMOCRACIA  
Fundada en 1950



Los Campesinos  
de Lanzarote



RCNA  
Real Club Náutico de Arrecife



SCSO



Agrupación Folclórica  
Corros y Danzas  
Arrecife



Parranda  
Marinera  
de Buches



CASA DEL  
HIELO





## Danny Ocean

### Carnaval Juvenil de Arrecife 2026

**Sábado 14 de febrero de 18 a 2 h**  
Recinto Ferial

Danny Ocean es un destacado cantautor y productor venezolano, reconocido como líder del "pop del futuro" y una de las figuras más influyentes de la música latina actual. Saltó a la fama mundial con su éxito "Me Rehúso", consolidando una carrera con millones de oyentes y reproducciones gracias a su estilo único.

[Ayuntamiento de Arrecife](#)

## B-Lounge Cocktail Bar

Música en vivo

**Abierto de 18 a 01 h**  
Barceló Teguisse Beach. Costa Teguisse

- Erik Bison: 1 y 15 de febrero, 19:15 h
- Lambreta: 3 y 17 de febrero, 19:15 h
- Janet Rey: 4, 11 y 18 de febrero, 19:15 h
- Romina Luis: 6, 13, 20 y 27 de febrero, 19:15 h
- Jorge Cañas: 7 y 21 de febrero, 19:15 h
- Yutsimi Porriños: 8, 14, 22 y 28 de febrero, 19:15 h
- Rosana Mauri: 10 y 24 de febrero, 19:15 h
- Diego Micheli: 25 de febrero, 19:15 h

[@barceloteguissebeach. Tel. 928 59 05 51](#)

## Champs Sports bar

Música en vivo

**Todos los días a las 22 h**  
Barceló Teguisse Beach. Costa Teguisse

- Host Karaoke: 1, 8, 16, 22 de febrero
- Code Red: 2, 9, 16 y 23 de febrero
- The Greatest Night Of Pop: 3 y 17 de febrero
- Host Bingo Musical: 4, 11, 18 y 25 de febrero
- Dynamite: 5, 12, 19 y 26 de febrero
- Tina's Story Beyond The Hits: 6, 13, 20 y 27 de febrero
- Abba Universe: 7, 14, 21 y 28 de febrero
- The Final Countdown By Resurrection: 10 y 24 de febrero

[@barceloteguissebeach. Tel. 928 59 05 51](#)



## Duncan Dhu

### Carnaval de Arrecife 2026

**Viernes 6 de febrero de 20.30 a 22.30 h**  
Parque Islas Canarias

Duncan Dhu es una de las bandas más emblemáticas del pop-rock español, formada en San Sebastián en 1984. Su estilo original fusionaba el pop con toques de folk y rockabilly, logrando un sonido distintivo que marcó la década de los 80 y 90.

Pregón del Carnaval a cargo de la afilarmónica Los Tabletuos. A continuación las actuaciones musicales de Duncan Dhu "40 aniversario Mikel Erentxun" y el artista Alejo Stivel.

[Ayuntamiento de Arrecife](#)

## Nueva Línea

### Carnaval Playa Blanca

**Domingo 15 de marzo**  
Playa Blanca

Nueva Línea es el grupo estrella invitado para animar el domingo 15 de marzo el Carnaval de Día.

[Programa completo: yaiza.es](#)

## Besay Pérez

**Viernes 10 de abril a las 20 h**  
Teatro Municipal de San Bartolomé

La voz de Besay Pérez, una de las grandes referencias del panorama musical canario, llega al Auditorio de Adeje en un espectáculo cargado de emoción, identidad y calidad artística. Reconocido por su versatilidad y su capacidad para conmovir con cada interpretación, Besay nos invita a un recorrido sonoro donde tradición y modernidad se dan la mano.

**Entrada: 15 € · [ecoentradas.com](#)**

## B-Lounge Piano Bar

Música en vivo

**Todos los días de 19 a 21 h**  
Barceló Lanzarote Active Resort, Avda. del Mar, 6. Costa Teguisse  
[@barcelolanzaroteactiveresort](#)  
Tel. 928 59 04 10

**Atlantink**  
RECARGA DE CARTUCHOS DE TINTA Y TÓNER

**Trae tu cartucho de tinta o tóner vacío y...**

**ahorra un 50%!**  
**cuida tu planeta al 100%!**

- Ordenadores de sobremesa y portátiles
- Asesoramiento personalizado
- Servicio a domicilio gratuito para empresas
- Servicio Técnico sin sorpresas en el precio final

**DESDE 2003**

C/Augusto Lorenzo 49, (Isq. Colombia)  
Arrecife T. 928 801 660 / M. 637 257 963  
[www.atlantink.com](#) / [atlantink@gmail.com](#)

## Festival de Música Clásica

### Primavera 2026

**Hasta Junio a las 20 h**

Centro Cívico El Fondeadero. Puerto del Carmen

El Festival de Música Clásica Primavera 2026 regresa a Puerto del Carmen como una de las citas culturales más esperadas del año en Lanzarote. Un ciclo consolidado que apuesta por acercar la música clásica al público en un formato cercano, accesible y de gran calidad artística.

El festival se desarrollará a lo largo de seis conciertos, repartidos entre los meses de enero y junio, y contará con la participación de intérpretes profesionales y formaciones de cámara, que ofrecerán un recorrido musical por distintas épocas y estilos del repertorio clásico, desde las grandes obras universales hasta propuestas más contemporáneas.

**Fechas de los conciertos:**

Viernes, 27 de febrero

Viernes, 13 de marzo

Viernes, 17 de abril

Viernes, 22 de mayo

Viernes, 19 de junio

**Entrada libre · [ayuntamientodetias.es](#)**

## SHOPPING

## OCIO

## RESTAURANTES

## CINES

**H&M**

**lefties**

SPRINGFIELD

CORTEFIEL

STRADIVARIUS

women's secret



PUNTO DE  
CARGA PARA  
TU VEHÍCULO  
ELÉCTRICO



DEILAND  
ZONA  
WIFI  
CONÉCTATE  
GRATIS  
EN TODO EL CENTRO

**REBAJAS**

### ACTIVIDADES FEBRERO

Domingo 22, 18:00 h.  
**ACTUACIÓN DE  
LA MURGA  
AFILARMÓNICA  
LOS SIMPLONES  
ZONA TERRAZA**



### ACTIVIDADES MARZO

#### DEILAND MARKET

DEL 6 AL 8 DE MARZO

**Viernes 6**

de 16:00-21:00h.

**Sábado 7**

de 9:00-21:00h.

**Domingo 8**

de 11:00-18:00h.

### TIENDAS



### OCIO



#### Tiendas

Lun-Sab: 9:00-21:00 / Dom & fest.: 11:00-21:00

#### Supermercado

Lun-Sab: 9:00-22:00 / Dom & fest.: 9:00-21:00

#### ABIERTO TODOS LOS DÍAS

#### Cines

Lun-Dom: 16:00-0:00 / Dom. matinal: Desde 11:50



#### PARKING GRATIS



Busas desde: Arrecife, Puerto del Carmen,  
Costa Teguise, Playa Blanca, Aeropuerto,  
Puerto Calero, San Bartolomé, Tías, Yaka

Línea 82: Puerto del Carmen, 89: Costa Teguise Puerto del Carmen, 86: Arrecife,  
86: Playa Blanca, 89: Costa Teguise, 23: Arrecife, 24: Puerto Calero,  
25: Costa Teguise Puerto Calero, 82: San Bartolomé, 86: Playa Blanca

C/ Chimidas, 20 - Playa Honda

[f](#) [t](#) [i](#) [@CCDeiland](#) [@CCDeilandPlaza](#)

[www.deilandplaza.com](http://www.deilandplaza.com)

# EXPOSICIÓN



## Fotoperiodismo: Una visión colectiva de Lanzarote

Veintinueve Trece

Hasta marzo

La Casa Amarilla

La isla de Lanzarote comenzó a aparecer en fotografías publicadas en la prensa nacional e internacional ya desde finales del siglo XIX. No obstante, los periódicos locales, dada su escasa envergadura empresarial y técnica, no empezaron a publicar imágenes firmadas por fotógrafos y fotografías lanzaroteñas de forma regular hasta el último tercio del siglo XX.

Entrada libre · Horarios: de lunes a viernes de 10 a 14 horas, y de 14.30 a 18 horas. Los sábados de 10 a 14 horas. Domingos y festivos cerrados.

## Cautivos del turco. El rescate de lanzaroteños en manos corsarias (siglos XVI y XVII)

Archivo Histórico de Teguiuse

una muestra que se enmarca en la nueva estrategia del archivo, orientada tanto a la modernización del servicio como a la divulgación del patrimonio histórico entre la población local y visitante.

La exposición se compone de cuatro paneles informativos, tres mesas expositivas y un folleto divulgativo, disponible de forma gratuita para las personas visitantes. A través de este recorrido se analizan los ataques corsarios, la captura de lanzaroteños y los procesos de rescate, mostrando la angustia y la incertidumbre con las que la población insular vivió estos episodios históricos.

Horario: de 9.00 a 14.00 horas



## Palabras en la pared

Hasta el 1 de abril

Escuela de Arte Pancho Lasso. Arrecife

Entrada libre · Horario: de lunes a viernes de 8 a 21 h · @eapancholasso

## Timanfaya, arte creado por el volcán

Horario: de 10:00 a 17:00 h

Jameos del Agua

La exposición fotográfica «Timanfaya, arte creado por el volcán», en la antigua Casa de los Volcanes, situada en Jameos del Agua.

Esta muestra es el resultado de un viaje fotográfico por los paisajes agrestes y formaciones caprichosas del Parque Nacional de Timanfaya. Las imágenes inéditas de Barreto capturan la sinfonía de colores y texturas surgidas tras una de las mayores erupciones volcánicas de la era contemporánea.

Entrada al centro · cactlanzarote.com

## Exposición permanente Los hombres y las mujeres de la mar

Centro Sociocultural Inocencia Paéz  
cabildodelanzarote.com

## Concept Store

De 18 a 20.30 h

Hotel Paradisus Salinas. Costa Teguiuse

En el Concept Store, se exhiben las últimas creaciones del artista, una colección variada que incluye cerámica, acuarelas y complementos. Entre estos complementos se encuentran pañuelos, abanicos y bisutería, todos ellos elaborados en seda pintada a mano.

Entrada gratuita · @angelcabreraart



## Ildefonso Aguilar La profundidad de silencio

Del 28 marzo al 1 agosto 2026

Inauguración sábado 28 de marzo 12 h

En esta exposición, Ildefonso Aguilar despliega una cartografía sensible del paisaje volcánico, donde la piedra y la arena no son simples elementos geológicos, sino signos fundamentales de una poética del territorio. Esta muestra, que reúne obra pictórica, fotográfica y audiovisual reciente junto a trabajos anteriores, condensa décadas de observación y diálogo con la materia. Cada fragmento de piedra y de lava erosionada convoca una memoria y un tiempo, inscritos en la piel misma del territorio.

Entrada libre · culturalanzarote.com

## Juan Brito y la Princesa Ico: Un viaje mitológico

Horario de 10.00 a 18.00 horas

Casa Museo del Campesino

Un conjunto de 22 esculturas originales de Juan Brito Martín, artista y referente de la tradición popular lanzaroteña, cuya obra se transforma en una experiencia inmersiva. Cada figura incorpora un código QR interactivo que permite escuchar la historia del personaje mitológico al que representa con la voz del Hijo Predilecto de Lanzarote (2013), recuperada gracias a herramientas de inteligencia artificial. La legendaria Princesa Ico es el eje sobre el que gravita una muestra que habla de tradición y de isla.

cactlanzarote.com

## Bruno Chiarenza

Hasta abril 2026

C/ Huerta de Clavijo 2, Máguez

Todos los días de 14 a 19 h

Más información: 654 071 130



BODEGA STRATVS  
28 - 29 MAR | 12.00 - 18.00 hrs.

# IV FAMILY EASTER FESTIVAL

· Gastronmarket · Easter Vibes · Música en vivo ·  
· Zona de picnic · Workshops & Juegos ·  
· Cine infantil · S'more point · Búsqueda de huevos ·

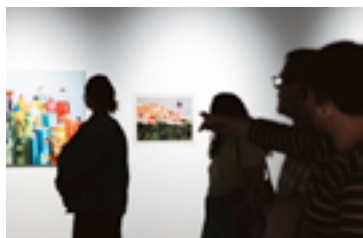


#ROSAExperiences  
@rosa.experiences



  
**STRATVS**  
BODEGA STRATVS  
LANZAROTE

Entrada adultos 10 € / Incluye dos tickets de consumición por un valor total de 5 € /  
Entrada niños gratis / Talleres de adultos y niños con coste adicional /



## Cristóbal Tabares

La vida imita al arte

Hasta el 29 marzo

Museo Internacional de Arte Contemporáneo Castillo de San José

Esta exposición reflexiona sobre cómo el arte moldea nuestra mirada y transforma la vida cotidiana. El autor revisita la pintura canaria, reinterpretando a artistas como Jorge Oramas, Óscar Domínguez, Néstor de la Torre o Pino Ojeda, creando un diálogo entre pasado y presente, herencia y contemporaneidad.

El proyecto reúne ocho pinturas de gran formato. En ellas, el artista reinterpreta escenas icónicas de la pintura isleña desde una perspectiva actual.

[culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)



## Carlos de Saá

Vacío

Del 13 de marzo al 6 de junio

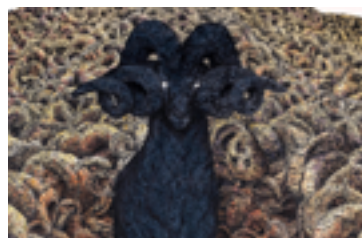
Inauguración viernes 13 de marzo 19 h

El Almacén

Vacío es un proyecto visual de Carlos de Saá a medio camino entre la fotografía documental y el trabajo de autor, que se configura como una reflexión significada sobre el territorio insular. Ante nosotros se nos presenta un recorrido singular por el paisaje poético de una Fuerteventura desnuda, desértica y sin rastro humano durante el confinamiento de la pandemia del COVID-19 en 2020.

El fotógrafo se abre paso por un territorio vacío donde el tiempo parece estar detenido, dormido y atravesado por la ausencia, el desasosiego, la tristeza, el dolor y la belleza.

Entrada libre · [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)



## Marco Alom

Una luz negra

Hasta marzo

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Una Luz Negra reúne el trabajo que Marco Alom ha desarrollado en los últimos años. En la muestra, el artista reflexiona sobre el espacio que habita y lo que le rodea, haciendo del dibujo y de la búsqueda de nuevas formas en este medio un territorio de experimentación. Su práctica se convierte así en la construcción de una poética sobre un mundo en transformación: un entorno que se desvanece con la irrupción de otro.

Entrada libre · @arrecifecultura

Horario: de Lun. a Vie. de 9:30 a 13:30 y de 17:00 a 20:00 h · Sáb. de 10:00 a 14:00 h

# 2026

## EDUCAR EN FAMILIA

PROGRAMA FORMATIVO DIRIGIDO A FAMILIAS

02 MARZO

### EDUCAR CON FIRMEZA Y CARIÑO

Almudena Boullosa, psicóloga

CEIP LAS BREÑAS de 16 a 18 h.

20 ABRIL

### ESTRATEGIAS PARA EL ÉXITO ESCOLAR

Almudena Boullosa, psicóloga

CEIP UGA de 16 a 18 h.

18 MAYO

### ACOMPañAR A NUESTROS HIJOS E HIJAS EN EL USO CONSCIENTE DE LA TECNOLOGÍA

Laura de la Cruz, psicóloga

CEO MONTAÑA ROJA de 16 a 18 h.

INSCRIPCIÓN PREVIA EN:  
TEL. DE SERVICIOS SOCIALES

> 928 836 834

Servicio de ludoteca gratuito para menores a partir de 5 años. Las plazas de la ludoteca son limitadas, por tanto es obligatorio inscribirse.



# Arrecife Cultura

## Agenda · Febrero 2026



**Jueves 5 febrero, 19:30 h**

Presentación del libro  
**Lanzarote y los Islotes**  
Oscar Simony

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz  
Entrada libre y gratuita



**Jueves 12 febrero, 18:00 h**

Presentación del libro  
**Vimantos: Una Nueva Vida**  
Daniel Roque Nieves

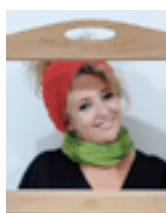
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz  
Entrada libre y gratuita



**Viernes 13 febrero, 18:00 h**

Actividad para adultos  
**Mujeres que cuentan**

Natalia Álvarez  
Biblioteca Central - Centro Cívico  
Inscripción por WhatsApp: 634 514 214



**Sábado 21 febrero, 12:00 h**

Actividad infantil  
**Kamishibai**

Entropías Imposibles  
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz  
Entrada libre y gratuita



**Jueves 26 febrero, 20:00 h**

Actuación del grupo  
**Capella de Ministrers**

Iglesia San Ginés  
Entrada libre y gratuita

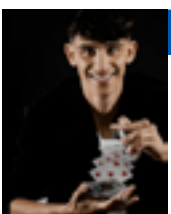


**Viernes 27 febrero, 17:00 h**

Taller infantil (4 a 5 años)  
**Empatía**

Cuento Contigo: un viaje por el mundo de las emociones

Biblioteca Infantil - Centro Cívico  
Inscripción por WhatsApp: 634 514 214



**Sábado 28 febrero, 12:00 h**

Actividad infantil  
**La Magia de Soñar**

Raúl Magic  
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz  
Entrada libre y gratuita



**Sábado 28 febrero, 20:00 h**

Concierto  
**Parade & Nacho Casado**

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz  
Entrada libre y gratuita



**Hasta 7 marzo 2026**

Exposición  
**Una luz negra**  
Marco Alom

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz  
Entrada libre y gratuita

**Visitas guiadas:**

Jueves 5 febrero, 18:00 h  
Miércoles 11 febrero, 18:00 h  
Jueves 26 febrero, 18:00 h





## Velada Literaria

### Alicia Larena y María Ángeles Pérez López

Jueves 26 de febrero a las 18 h  
Biblioteca Insular de Lanzarote

Encuentro con las profesoras universitarias y poetas Alicia Larena y María Ángeles Pérez López para hablar de su obra literaria dentro del ciclo "Veladas Literarias" de la Biblioteca Insular de Lanzarote coordinado por Yolanda Ruano Laparra y Fabio Carreiro Lago.

@club\_de\_lectura\_biblio\_insular

## Presentación de Libro

### El Hotel de Los Juguetes Rotos

#### Miguel Aguerralde

Sábado 21 febrero a las 12 h  
Biblioteca de Playa Blanca

Uno de los referentes de la novela negra en el Archipiélago, publica un oscuro thriller policiaco ambientado en Gran Canaria.

Se trata de una novela criminal llena de intriga y suspense que hará las delicias de los amantes de las emociones fuertes: alta tensión en el que nada resulta ser lo que parece.

Ayuntamiento de Yaiza



## Presentación de Libro

### Vimantos: Una Nueva Vida

#### Daniel Roque Nieves

Jueves 12 febrero a las 18 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Un pueblo aislado al sur de una isla espera la llegada de cinco familias en busca de una nueva vida. Al abrir este libro, el lector cruza ese mismo umbral y se convierte en parte de la historia: recibe un nombre y presencia, en primera persona, lo que aguarda en Masiot. Bajo su calma sanadora y sus paisajes silenciosos, nada es lo que parece. Secretos ocultos, luces que esconden sombras y el encuentro inevitable de cinco jóvenes desencadenan un destino imposible de detener.

Entrada libre · @arrecifecultura

## Cuento Contigo

### Mujeres que cuentan

Natalia Álvarez

Viernes 13 de febrero a las 18 h

Biblioteca Central - Centro Cívico Arrecife

Inscripción por WhatsApp: 634 514 214  
Más información en @arrecifecultura



## Presentación de Libro

### Lanzarote y los Islotes

Jueves 5 de febrero a las 19.30 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Una obra que conecta ciencia, historia y fotografía a través de la mirada del científico austriaco Oscar Simony, quien visitó Lanzarote y el Archipiélago Chinijo a finales del siglo XIX.

El acto contará con las intervenciones de Zebensui Rodríguez, Ruben Acosta y Mario Ferrer, que compartirán las claves históricas y científicas de esta publicación editada por Ediciones Remotas.

Entrada libre · @arrecifecultura

## Taller de collage con Rosa Vera

### Corta, pega y enamórate de la literatura

Miércoles 25 de febrero de 16 a 20 h

Biblioteca Insular de Lanzarote

Se deconstruirán famosas portadas de libros para aproximarse al género literario romántico mediante el collage.

Gratuito con plazas limitadas dinamizaciónbiblioteca@cabildodelanzarote.com

**Cámara** **Acelera**  
la transformación digital de tu PYME

Más información:  
www.camارانlanzarote.org  
@camارانlanzarote



¡Si ya eres beneficiario del Kit Digital, pide cita y aprovecha tu bono!

Contacta con nosotros,  
¡infórmate sobre nuestras jornadas y mucho más!  
mgarcia@camارانlanzarote.org  
928 82 41 61 Ext. 2800



## Día de las Letras Canarias 2026

### Homenaje a **Alfonso García Ramos**

**Sábado, 21 de febrero de 2026**

#### **Stand Promocional del Servicio de Publicaciones**

Promoción y venta de libros de escritores canarios

Firma de libros por autores locales

Sábado, 21 de febrero de 10 a 14 horas

Plaza de la Constitución (La Plazuela)

#### **'Cuando el escaparate escribe, versos que miran la calle'**

Intervención cultural urbana para la difusión de la literatura canaria a través de escaparates y espacios de tránsito en la isla de Lanzarote

Inicio de la actividad: Sábado 21 de febrero

A cargo de la artista y arquitecta, Bárbara Müller

#### **Velada Literaria**

Alicia Llarena y María Ángeles Pérez López

Jueves, 26 de febrero a las 18 h

Biblioteca Insular de Lanzarote

Más información: [clubdelecturabibliotecainsular@gmail.com](mailto:clubdelecturabibliotecainsular@gmail.com)

[www.serviciodepublicaciones.com](http://www.serviciodepublicaciones.com)

 @Servicio de Publicaciones.Cabildo de Lanzarote

 @publicacionescabildolanzarote

Organiza



Cabildo de  
Lanzarote

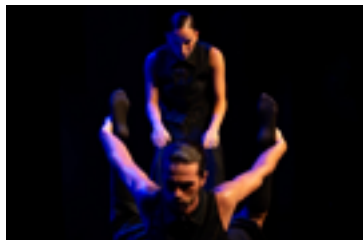


BIBLIOTECA  
INSULAR  
DE LANZAROTE

Colabora



# ARTES ESCÉNICAS



## Escena Lanzarote **Ojos del Océano** Cía Eszer

**Sábado 14 de febrero 11.30 / 13.30 / 16.00**  
Jardín de Cactus

¿Vives o solo contemplas cómo pasa la vida?

El mundo es un rugido constante de estímulos que nos empuja a elegir: la seguridad estática de un rol impuesto o la incertidumbre de un océano de aventuras. Entre la presión de encajar y el miedo a hundirnos, se esconde la verdadera existencia. Las oportunidades están ahí, frente a ti.

La pregunta no es si puedes verlas, sino si te atreves a sentirlas.

**Espectáculo incluido con la entrada del centro · [cactlanzarote.com](http://cactlanzarote.com)**

## Ciclo de teatro La Grieta **El hombre que se convirtió en perro** Compañía SomoS

**Viernes 6 de marzo a las 20 h**  
El Almacén

Es una denuncia a las injusticias sociales, al sacrificio de la dignidad, a la deshumanización y degradación del individuo, así como el uso de la desesperación como arma para el triunfo de la explotación. Lágrimas, risas, amor, humor y realidad en la historia de un hombre que nos lleva a plantear hasta dónde somos capaces de llegar. ¿Crees que es absurdo?... Sí, ese es el punto.

**Entrada: 10 € · [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)**

## Humor **Kike Pérez**

**Domingo 22 de marzo a las 18 y 20 h**  
Teatro Municipal de Tías

**Entrada: 17 € · [ecoentradas.com](http://ecoentradas.com)**



## Escena Lanzarote **AFINES**

**Sábado 28 de febrero a las 20 h**  
Auditorio Jameos del Agua

¿Qué sucede cuando dos cuerpos deciden encajar?

Afines explora la geometría de la unión: el instante en que dos identidades se entrelazan hasta volverse una. Entre el roce y el olvido, esta pieza nos recuerda que la creatividad es el puente que nos salva del aislamiento.

Ven a presenciar el acontecimiento de la unidad.

**Entrada: 30 € · [cactlanzarote.com](http://cactlanzarote.com)**

## **Banderas del tiempo** Parranda Marinera de Buches

**Viernes 13 de febrero a las 20 h**  
Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Banderas del tiempo es un espectáculo que convierte el Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero" en un espacio donde la escena se centra una vez más en la calle, el cuerpo y el rito. Más allá de la recreación, vuelve la activación escénica anual de Los Buches: una práctica comunitaria viva del entrudo —carneval tradicional— de Lanzarote, a través del espectáculo.

**Entrada: 10 € · [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)**

## Evolucionando **Darío López**

**Viernes 8 de mayo a las 20.30 h**  
Teatro Municipal de Tías

La adaptación a los medios y a los tiempos han sido estudiados y considerados como una evidencia palpable de la evolución de las especies.

**Entrada: 17 € · [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)**



## Cabaret Canalla **Rosa chicle** Momi Chou, Drag Nilo, Mapy Kilate\$, Dra. Alexis Gaviota y Nadia Comănesci

**Miércoles 11 febrero 20 h**  
**Jueves 12 febrero 19 h y 22 h**  
(dos funciones)

El Almacén

Llega una nueva edición del cabaret canalla a El Almacén, como antesala de los carnavales y lo hace de la mano de una afiebrada troupe. Se trata de un espectáculo irreverente, lleno de risas garantizadas, en forma de un show transgresor y satírico en el que se escenifica, entre alocados números musicales e intervenciones cómicas, una disparatada historia de unas limpiadoras que retratan paródicamente muchos aspectos de nuestro entorno local e internacional.

**Entradas: 10 € · [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)**

## **Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín**

**Jueves 12 de marzo a las 20.30 h**  
Teatro Municipal de San Bartolomé

Don Perlimplín, un viejo que se hace pasar por un joven cubriéndose con una capa roja... muestra la esencia humana del deseo infinito y sexual. García Lorca, músico antes que escritor, incluye a la música como un personaje más y así, lleva al espectador al viaje emocional que los personajes de la obra, no podrían hacer. Ser juez de los propios pensamientos sobre uno de los grandes conflictos de nuestras vidas: El amor. Un enigma que el público debe resolver. El que busque la verdad, corre el riesgo de encontrarla.

**Entrada libre · @SomoS Grupo Teatral**





# Noches de arte

CUEVA DE DOÑA JUANA | HOTEL FARIONES



4 Ciclos de arte - 4 Artistas

#ROSAExperiences  
@rosa.experiences



Escena Lanzarote

## De jarana

Benito Cabrera, Jep Meléndez y Tomás Fariña

Sábado 7 de marzo a las 20 h

Auditorio de Jameos del Agua

El bailarín Jep Meléndez y los músicos Benito Cabrera y Tomás Fariña presentan una propuesta inspirada en las fiestas canarias.

El espectáculo no es una recreación del calendario festivo isleño, sino un recorrido por las emociones que las fiestas despiertan: la costumbre de correr tras los diablos, el placer del baile, la evocación de las banderitas que adornan las plazas y calles de nuestros pueblos, e incluso la melancolía de recordar a quienes ya no están.

Entrada: 30 € · [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)



Encuentro

## Señoras y Señoras

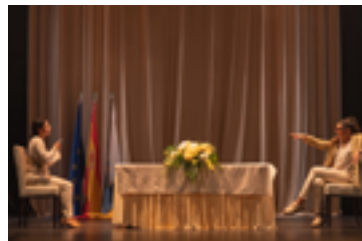
María Guerra y Mariola Cubells

Viernes 20 de febrero a las 20 h

El Almacén

Show pop feminista que pone el foco, con desenfado y mucho sentido del humor, en las mujeres nacidas a lo largo de la década de los años sesenta. Ideado, conducido e interpretado por Mariola Cubells, periodista y analista audiovisual, y María Guerra, periodista y crítica cinematográfica, está basado en el libro Mejor que nunca de esta última.

Entrada: 10 € · [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)



## Ciclo de teatro La Grieta Con siete estrellas verdes

Docudrama de una actriz canaria

Sábado 14 de marzo a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Con siete estrellas verdes, de la compañía Escrig Producciones, es un espectáculo de autoficción que fusiona teatro documental, conferencia performativa y thriller político. A través de la historia de una joven canaria contratada para una película sobre el accidente aéreo de Los Rodeos en 1977, la obra indaga en la manipulación del relato histórico, los movimientos independentistas y el papel geopolítico de Canarias.

Entrada: 10 € · [culturalanzarote.com](http://culturalanzarote.com)

## Barceló Playa Blanca

## BUSCAMOS EL MEJOR EQUIPO

Si tu pasión es la hostelería y sueñas con ser parte integral de un equipo con proyección, esta es tu oportunidad única de hacerlo en el espectacular **Barceló Playa Blanca**.



Inscríbete en la vacante  
y emprende con nosotros  
este nuevo proyecto.

VACANTES  
DISPONIBLES  
EN TODOS LOS  
DEPARTAMENTOS

**Barceló**  
HOTEL GROUP



CAY & YAIZA PRINCESS

# “LOST IN SPACE”

· SHOW DE ENTRETENIMIENTO · FOOD & DRINKS CORNER  
· COCKTAILS · MÚSICA EN VIVO · ZONA DE JUEGOS ·



LA PLAZA | 4 ABR | 18.30 HRS

INFO



RESERVAS

#ROSAExperiences  
@rosaexperiences

*Princesas* **YAIZA**  
HOTEL, HOTEL, RESORT \*\*\*\*\*

ADULTOS 109€ / NIÑOS 78€





## IV Family Easter Festival

28 y 29 de marzo de 12.00 a 18.00 h

Terraza Barricas.Bodega Stratvs



El IV Family Easter Festival de Bodega Stratvs es el plan perfecto para disfrutar en familia y celebrar la Pascua en un entorno único. Contaremos con música en vivo, gastromarket, easter vibes, zonas de picnic, s'more point, workshops para grandes y pequeños, juegos, cine infantil y la divertida búsqueda de huevos de pascua.

**Precio: 10 €/Adultos (incluye 2 tickets de consumición por valor total de 5€)**  
Niños gratis. Talleres con coste.  
[@bodegastratvs @rosa.experiences](https://bodegastratvs.com/rosa.experiences)

## Clases de skate Extreme Center

Playa Honda

¡Aprende a patinar de una manera segura y divertida! Todos los niveles. A partir de 4 años (material incluido). También se imparten: Clases de Surf skate para adultos, organización de campamentos de verano, Semana Santa y Navidad.

[Extremecenterlanzarote.com](https://extremecenterlanzarote.com)



## Cuento Contigo

Un viaje por el mundo de las emociones

Hasta diciembre

Biblioteca Infantil - Centro Cívico Arrecife

Una propuesta dirigida a niñas y niños que invita a realizar un recorrido por el mundo de las emociones a través de cuentos, juegos y actividades creativas.

La próxima sesión, dedicada a la 'Empatía' se llevará a cabo el viernes 27 de febrero, para niños y niñas de 4 a 5 años.

Inscripción por WhatsApp: 634 514 214  
Más información en [@arrecifecultura](https://arrecifecultura.com)

## La Magia de Soñar

Sábado 28 de febrero a las 12 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

"La Magia de Soñar" no es solo un espectáculo, es una experiencia inolvidable donde el asombro y la risa se dan la mano.

Raúl transforma el escenario en un espacio de juego, emoción y conexión real con el público, que deja de ser espectador para convertirse en protagonista.

Entrada libre · [@arrecifecultura](https://arrecifecultura.com)



## Entropías Imposibles

Cuentacuentos con Kamishibai y taller de creación

Sábado de 21 febrero a las 12 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Sesión de cuentacuentos con kamishibai basada en historias como "Los intrusos" y "Las jirafas no pueden bailar", relatos que invitan a reflexionar sobre la diversidad, la convivencia, la autoestima y el respeto a las diferencias.

Tras la narración, se realizará un taller de creación en el que las familias inventarán su propia historia en formato kamishibai, creando personajes, ilustraciones y escenas para después compartirlas con el grupo.

Una actividad lúdica y educativa que potencia la imaginación, la expresión oral, la creatividad y la educación en valores.

Entrada libre · [@arrecifecultura](https://arrecifecultura.com)

## Clases de skate Cojinetes8

De lunes a viernes de 17 a 18 y de 18 a 19 h

Playa Blanca, Tías, Famara, Tinajo, Costa Teguise Y Arrecife

Edades a partir de 4 años. Clases de adultos. [@cojinetes8](https://cojinetes8.com)

- Constitución de Comunidades
- Visitas quincenales a la Comunidad
- Informes trimestrales de ingresos, gastos y morosos.
- Gestión y reclamación de morosos.
- Información puntual a través de Internet de los gastos de la Cdad.
- Envíos de SMS (corte luz, agua, etc.)
- Limpieza de zonas comunes y mantenimiento de piscina.



**COMUNIGESTION**  
Gestión Integral de  
Comunidades de Propietarios y  
Centros Comerciales

- Mantenimiento de los hidros de agua y motores de piscina.
- Comunicación en inglés.
- Estudio y propuestas de mejora del gasto eléctrico, agua, seguros, etc.
- Supervisión de i@s trabajador@s, empresas que intervienen en la Comunidad

C/ GUAGARO nº6, Local 5  
Arrecife (35500)

[www.comunigestion.com](https://www.comunigestion.com)  
[correo@comunigestion.com](mailto:correo@comunigestion.com)



Telf.: 828 18 00 00  
Móvil: 660 93 66 77

**PROMO RESIDENTES**

# DE AQUÍ NADIE SE VA SIN COMER



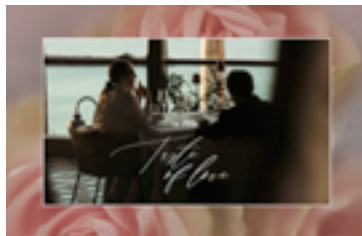
**RECUERDA QUE CON TU ENTRADA  
AL ALMUERZO INVITA LA CASA\***

\*Para los adultos se incluye El plato del vaquero (muslo de pollo y costillas hechos a la barbacoa, papa asada, ensalada de col, alubias con tomate). Y para los niños, hamburguesa con papas fritas. Promoción válida hasta el 29/03/2026 y no acumulable con otras promociones.



**RANCHO  
TEXAS  
PARK**





## Valentiné's Dinner for Two

**Sábado 14 de febrero de 18.00 a 21.00 h**  
**Restaurante Isla de Lobos, Hotel Princesa Yaiza.**

Disfruta de una cena especial este 14 de febrero en el Restaurante Isla de Lobos con las mejores vistas al mar.

Un menú con bodega diseñado para la ocasión y que hará de esta una velada inolvidable.

**Precio: 90 €/persona**  
**Reservas: 928 519 300**  
**info@princesayaiza.com**  
**@princesayaiza @rosa.experiences**

## Menú degustación

**Castillo de San José**

**Domingo a martes: 12:30 a 16:00 h**  
**Miércoles a sábado: 12:30 a 21:30 h**  
**Restaurante Castillo de San José**

Descubre una experiencia gastronómica con nuestro exclusivo menú degustación de temporada en el Restaurante Castillo de San José.

Este Menú Degustación, creado por nuestro equipo de cocina, promete una experiencia gastronómica excepcional con siete platos salados y un postre, todos elaborados con los más frescos ingredientes locales.

**Precio: 65 € - cactlanzarote.com**

## Carnaval Tradicional

**Sábado 7 de febrero de 10.30 a 12 h**  
**Plaza Las Palmas**

Con la participación de los Diabletes, los Buches, los Toros de Tiagua, banda de música, gigantes y cabezudos. Desde el Muelle de la Pescadería hasta la Plaza Las Palmas.

**Ayuntamiento de Arrecife**



## Yaiza y Cay: Lost in Space

**Sábado 4 de abril a las 18.30 h**  
**La Plaza. Hotel Princesa Yaiza.**

Disfruta de una noche única con Cay y Yaiza: Lost in Space.

Un live show lleno de energía y entretenimiento para toda la familia.

Música en vivo, cocktails, y un food & drinks corner de otro planeta.

Explora nuestras zonas de juegos para los más pequeños y vive momentos interactivos que harán que la diversión no tenga límites.

**Precio: 109 €/Adultos | 78 €/ Niños**  
**@princesayaiza @rosa.experiences**



## Carnaval de San Bartolomé 2026

**Alegoría: Egipto**

**Del 8 al 20 de febrero**  
**San Bartolomé**  
**sanbartolome.es**

## Noches de Jameos

**Todos los viernes**  
**Jameos del Agua**

Visita nocturna a los Jameos del Agua que te sumergirá en una experiencia donde la naturaleza, el arte, la gastronomía y la música se unen en perfecta armonía.

Este evento, que comienza al caer la tarde, te invita a descubrir la magia en cada rincón de esta obra del artista César Manrique, bañada por una iluminación tenue y cálida en las últimas horas del día. Imagina recorrer sus jardines bajo las estrellas y cenar en el interior de un tubo volcánico suavemente iluminado, o disfrutar de un concierto privado en este entorno único.

**cactlanzarote.com**



## Carnaval de Teguisse 2026

**Alegoría: México Lindo y Más Allá, la Fiesta de los Muertos**

**Hasta el 15 de marzo**  
**Teguisse**

El Carnaval de La Graciosa, Costa y Villa de Teguisse 2026 comenzará con la presentación de los grupos del carnaval en la Villa de Teguisse el próximo 8 de febrero. Posteriormente, los actos principales se desarrollarán del 2 al 8 de marzo en Costa Teguisse y la Villa de Teguisse, y del 12 al 15 de marzo en la isla de La Graciosa.

**teguisse.es**

## Carnaval de Puerto del Carmen 2026

**Los locos años 20**

**Del 19 al 22 de febrero**  
**Puerto del Carmen**

Carnaval comenzará el jueves 19 de febrero con actividades para todos los públicos, destacando el baile para mayores y la Gran Gala del Carnaval, con comparsas, batucada y sesiones de DJ. El viernes 20 estará dedicado al carnaval más tradicional, con un desfile de grupos emblemáticos y, por la noche, música, concierto de Kinito Méndez y verbena.

El sábado 21 tendrá lugar el gran coso carnalero por la Avenida de las Playas y una gran verbena nocturna con varias orquestas.

El domingo 22 se celebrará el Carnaval de Día, con actividades familiares, animación infantil, hinchables y actuaciones musicales desde la mañana hasta la tarde.

**ayuntamientodetias.es**





## Deiland Market

Del 6 al 8 de marzo

Centro Comercial Deiland

Artesanía, moda, complementos, gastronomía, talleres y música volverán a llenar Deiland de talento y creatividad.

Viernes 6 de marzo de 16 a 21 h

Sábado 7 de marzo de 9 a 21 h

Domingo 8 de marzo de 11 a 18 h

[deilandplaza.com](http://deilandplaza.com)

## Clases regulares de biodanza

Jueves y viernes

Puerto del Carmen y Costa Tegui

Un sistema que estimula la salud física, emocional y relacional a través del movimiento, la música y el vínculo.

Comienza el año con más presencia y con alegría, danzando la Vida

**Sesiones en Puerto del Carmen:**

los jueves de 19:00 a 20:30

Sala Centro Antroposófica - C/ Salinas 12

Tel.: 640 75 51 19 · Christine

**Sesiones en Costa Tegui:**

Todos los viernes de 19:30 a 21:00

Sala Carpe Diem - Av/ de las Islas Canarias, 22.

Tel.: 626 63 82 06 · Celia

[@escuelabiodanzalaspalmas](mailto:@escuelabiodanzalaspalmas)



## Carnaval de Arrecife 2026

Alegoría: Televisión infantil de los años 80 y 90

Del 6 al 18 de febrero

Arrecife

El programa de esta edición combina grandes espectáculos musicales, concursos emblemáticos y una firme apuesta por el carnaval en la calle, con propuestas para todos los públicos.

El arranque llegará el 6 de febrero con el pregón a cargo de Los Tabletúos y los conciertos de Duncan Dhu y Alejo Stivel.

Unas fiestas en las que no faltarán citas consolidadas como los concursos de murgas infantiles y adultas, la elección de la Reina del Carnaval y la Reina Infantil, la gala Drag, el Carnaval Tradicional, el Carnaval de Día en distintos puntos del centro de la ciudad.

El Carnaval Juvenil con artistas como Danny Ocean, el Carnaval Infantil, el baile de mascaritas de los mayores, ni encuentros tan esperados como el Gran Coso, el Entierro de la Sardina, que vuelve a quemarse en el Reducto, o las múltiples verbenas y actuaciones musicales, entre las que destacan King África, Anaé, la 'diva del merengue' Miriam Cruz y la orquesta Nueva Línea, configurando un carnaval diverso, participativo y pensado para recuperar el pulso festivo de Arrecife.

[Consulta el programa en arrecife.es](http://arrecife.es)



## Carnaval de día Carnaval de Arrecife 2026

7 y 14 de febrero de 12 a 5 h

El Almacén

**Sábado 7 de febrero**, con las actuaciones musicales de Vocal Force, Parchita Colorá, Calle Obispo Groove, Pepe Benavente, Mambo Latino, Banda Nueva, Dj Maxi y Dj Nandy.

**Sábado 14 de febrero**, con las actuaciones musicales de Temendo Son, Kilombo Improvisado, Los Lola, Swing del Norte, Mambo Latino. Banda Nueva, Dj Maxi y Dj Nandy.

[Ayuntamiento de Arrecife](#)





## Carnaval de Playa Blanca 2026

Alegoría: Olimpo en Yaiza

Del 12 al 15 de marzo  
Playa Blanca

Playa Blanca se prepara para cuatro días de fiesta con el Carnaval 2026.

El programa musical del Carnaval 2026 ya adelanta sus primeras grandes actuaciones:

Nueva Línea: el grupo canario será el protagonista del domingo 15 de marzo, en el Carnaval de Día. Las vocalistas Alicia Padilla, Sofía Marrero, Raquel González y Mayte Cabrera.

Henry Méndez: el cantante dominicano llevará su fusión de ritmos latinos, pop y electrónica a la verbena del viernes 13 de marzo.

Ayuntamiento de Yaiza



## San Valentín en el Castillo de San José

Sábado 14 de febrero a las 19.45 h

Restaurante del Castillo de San José

El restaurante del Castillo de San José acogerá el próximo 14 de febrero una propuesta especial con la que los Centros de Arte, Cultura y Turismo de Lanzarote invitan a celebrar San Valentín desde una mirada diferente, centrada en el encuentro, la conversación pausada y el disfrute compartido alrededor de una mesa.

Asimismo, la ambientación musical, junto a la luz natural que se filtra a través de la gran cristalera del restaurante.

Entrada: 85€ · [cactlanzarote.com](http://cactlanzarote.com)



## Inscripción abierta y participación gratuita Barrios Orquestados

Las plazas disponibles están dirigidas a menores interesados en formar parte de orquestas de cuerda, agrupaciones de viento o coros infantiles y juveniles. Además, la metodología de Barrios Orquestados se basa en clases grupales, el aprendizaje oral, la creación de nuevas amistades y la participación activa de las familias en el proceso educativo.

Las inscripciones permanecerán abiertas hasta completar las vacantes y la participación en el proyecto es totalmente gratuita, incluyendo el préstamo del instrumento.

Inscripción: [barriosorquestados.org](http://barriosorquestados.org)



# Vinos de Lanzarote, la expresión más pura de una tierra extraordinaria.

Se recomienda el consumo moderado de alcohol



Financiado por la Unión Europea



# El Alquiler de Coches en Canarias



PROTEGEMOS EL MEDIOAMBIENTE  
CUIDAMOS NUESTRA TIERRA



# DEPORTES



## Wine Run Lanzarote 2026

13 y 14 de junio

La Geria

Jornada del sábado dedicada a actividades complementarias y modalidades familiares, y la jornada del domingo reservada a las diferentes pruebas deportivas.

La Wine Run Lanzarote 2026 mantiene sus modalidades habituales: carrera larga, carrera corta, caminata y modalidad Joëlette.

Inscripción hasta el 7 de junio en [sipamlanzarote.com/winerun](http://sipamlanzarote.com/winerun)



## Campeonato de España de Petanca 2026

Del 4 al 6 de septiembre

Guatiza, Teguiise

Lanzarote volverá a situarse en el mapa del deporte nacional.

Se celebrará el Campeonato de España de Tripleta de Primera División Masculina y Femenina, competición a la que se le conoce tradicionalmente como Copa del Rey y Copa de la Reina de Petanca.

[teguise.es](http://teguise.es)



## Escuelas Municipales de Gimnasia Artística

Hasta el 30 de junio de 2026

De 16:00 a 20:00

CEIP Virgen de los Volcanes.  
CEO Playa Blanca

El Club de Gimnasia Isla Lanzarote promueve cada día la pasión por la gimnasia, apostando por el esfuerzo y la superación.

[clubdegimnasiaislanzarote.com](http://clubdegimnasiaislanzarote.com)

**SPORT BAR**  
**LIVE THE GAME**

**MÚSICA EN VIVO**

Todos los días

**Abierto a todos los públicos**

El bar dispone de varias pantallas grandes donde podrás ver todos los partidos

You will find large screens where you can watch all the games



**Nueva carta**  
**New Menu**



Paseo Marítimo s/n. Costa Teguiise  
Teléfono: 928 590 551

**101** Bebidas | Drinks: de 12 a 24 h  
Comidas | Meals: de 13 a 21 h

@barceloteguiisebeach  
#champssportsbar  
#lovelanzarote



#### JUEVES 19

- 18 h Baile carnavalero para mayores. Plaza del Varadero.
- 20 h Gran Gala del Carnaval, con las actuaciones de las comparsas Los Guaracheros, Sur Caliente y de la batucada Chimbay. Plaza del Varadero.
- 22 h a 1:30 h Actuación de los dj Ángel Pérez y Renzzo El Selector. Plaza del Varadero.

#### VIERNES 20

- 17 h Carnaval tradicional de Puerto del Carmen, con la participación de los grupos Los Buches, Los Diabletes de Tegui, Las Libreras de El Palmar. (Tenerife), Las Sábanas del Carnaval, Toritos de Tiagua, gigantes y cabezudos. Desde Playa Chica hasta la plaza del Varadero.
- 20:30 h Dj Ángel Pérez. Plaza del Varadero.
- 21:30 h Concierto a cargo del dominicano Kinito Méndez. Plaza del Varadero.

- 23 h Verbena amenizada por el dj Diego Sánchez y las Orquesta Armonía Show y Combo Dominicano. Plaza del Varadero.

#### SÁBADO 21

- 17 h Coso carnavalero en la Avenida de las Playas desde el hotel Barcarola Club hasta Fariones Playa.
- 20:30 h Verbena amenizada por las orquestas Dani Valiente y su banda, Armonía Show, El Combo Dominicano y Rika Banda. Plaza del Varadero.

#### DOMINGO 22 - Carnaval de Día con el dj Ángel Pérez

- 10:30 h El Payaso Tallarín: CantaJuego. Plaza del Varadero.
- 11:30 a 13:30 h Hinchables. Plaza del Varadero.
- 12 h Actuación del grupo La Década Prodigiosa.
- 13:30 h Orquesta Mambo Latino.
- 15 h Orquesta Rika Banda.

# FORMACIÓN



## Taller Marcat Dance

Del 25 al 27 de febrero

Varios espacios

Los maestros, Catherine Coury y Mario Bermúdez aterrizan en Lanzarote para dirigir un taller intensivo de 15 horas. Explora el lenguaje Gaga y el proceso coreográfico de Marcat Dance en espacios naturales únicos.

Una experiencia diseñada para fortalecer el cuerpo y despertar la imaginación, eliminando bloqueos físicos a través de la investigación del movimiento.

Precio: 60 € · [cactlanzarote.com](http://cactlanzarote.com)



## Educación en Familia 2026

Programa formativo  
dirigido a familias

Lunes 2 de marzo de 16 a 18 h

CEIP Las Breñas

'Educar con firmeza y cariño' por Almudena Boullosa, psicóloga, quien abordará herramientas prácticas para encontrar el equilibrio entre el amor y la disciplina en la educación familiar.

Inscripción previa: Tel. 928 836 834

Servicio de ludoteca gratuito.



## Acredita tu Experiencia Impulsa tu Futuro

Asolan

Procedimiento oficial respaldado por el ICCP (Instituto Canario de las Cualificaciones Profesionales) que te permite obtener un Certificado Profesional Oficial a partir de tu experiencia laboral.

Si llevas años trabajando, acredita tu experiencia reconoce tus habilidades y competencias profesionales para abrirte nuevas oportunidades laborales.

[acreditatuexperiencia.com](http://acreditatuexperiencia.com)



De lunes a domingo  
From Monday to Sunday  
Bebidas / Drinks:  
12:00 - 00:00

Comida / Food:  
13:00 - 20:00

Tel: 928 591 336



De martes a sábado  
From Tuesday to Saturday  
19:00 - 22:30

Horario para reservas  
teléfónicas  
Reservation hours by phone  
16:00 a 22:00

Tel: 928 591 696

LA DOLCE VITA

*trattoria*



De jueves a lunes  
From Thursday to Monday  
19:00 - 22:30h

Horario para reservas  
teléfónicas  
Reservation hours by phone  
16:00 a 22:00

Tel: 928 591 472



Barceló Lanzarote Active Resort  
Av. Del Mar nº 6. Costa Teguise.  
Lanzarote



Barceló  
Lanzarote  
Active Resort





## Centro Terapéutico Titerroy

Horario de 8 a 20 h

Sede AFA Lanzarote. Titerroy

Promueve la autonomía personal de personas mayores con Alzheimer u otras demencias.

Tel. 928 806 529

## Charlas Educar en Familia

Jueves 5 de febrero

Horario: de 17 a 19 horas

Hasta mayo

Avenida Central Alcalde Florencio Suárez N° 70

Programa formativo Educar en Familia que incluye ludoteca gratuita y cuatro conferencias de profesionales especializados sobre redes sociales y salud mental, el triángulo del bienestar, el establecimiento de límites y la pornografía.

Inscripción previa al 928 52 44 66

## Clases de costura y telares

Lunes, martes, miércoles y viernes de 16 a 19 h

Plaza El Pavón. Tías

Información e inscripción:  
Blancanieves: 696 216 226



## Clases de ajedrez

Iniciación y aprendizaje

Para adultos todos los martes

Sociedad Democracia de Arrecife

Más información: Tel.676 604 319

## Clases de costura básica y creativa

Mes de febrero

Guatiza y Arrecife

Se ofrecen clases para aprender a coser a máquina, realizar arreglos de prendas (bajos, mangas, ajustes), reciclar y transformar ropa, además de elaborar proyectos prácticos como bolsos, mochilas o cortinas. También se brinda apoyo en patronaje para quienes tengan conocimientos previos.

Horarios:

Lunes 2, 9, 16 y 23: de 10:00-12:30 (Guatiza) y 17:00-19:30 (Sociedad Democracia, Arrecife)

Jueves 5, 12, 19 y 26: de 17:00-19:30 (Guatiza)

Precios:

4 días (10 h): 75 €

3 días (7 h 30): 65 €

2 días (5 h): 48 €

1 día (2 h 30): 25 €

Reserva previa obligatoria. Máquina y material no incluidos (alquiler disponible por 5 €).

Información y reservas:  
Meri 628 918 968

## EL ALQUIMISTA

Febrero 2026

2, 3 y 4 de febrero  
Consultas Privadas de Salud Holística Integrada  
D. Lucas Jiménez Beriain

10, 11, 12, 13 y 14 de febrero  
Consultas Privadas de Naturopatía y Homeopatía con Biorresonancia Cuántica  
D.ª Giuliana Cesarini

12 y 13 de febrero  
Consultas Privadas de Acupuntura y Osteopatía  
Dª Priscila Hernández

Lunes a Sábado  
Psicólogo General Sanitario.  
Psicoanalista - Psicoterapeuta  
Dr. Rubén Davico Sendes. Col. A2649

### ACTIVIDADES SEMANALES

Hatha Yoga  
Lunes: de 17h45 a 19h  
Miércoles: de 9h a 10h15

Ticao y Qigong  
Martes: de 9h a 10h30

Yoga Ashtanga  
Martes, jueves y viernes: de 18h a 19h15

Taiji  
Miércoles: de 18h a 19h30

c/ Góngora, 56. Arrecife  
www.herbolarioalquimista.com  
Whatsapp: 646 406 478

**El Alquimista**  
Comercio Justo Comercio Responsable



**Supermercado Biológico**

Reperto a domicilio y tienda on-line  
www.herbolarioalquimista.com



Nutrición celular - Tratamiento de pérdida de peso - Bioenergética  
Kinesióloga - Naturopatía - Reiki - Shiatsu - Osteopatía  
Terapia Craneosacral - Acupuntura - Indología - Drenaje linfático  
Alimentación para celíacos - PNL - Reflexología  
Terapia alternativa para dejar de fumar - Fisioterapia deportiva  
Masaje ayurvédico - Ortomolecular  
Medicina china - Ayurveda - Masajes - Espiritualidad

Terapias, tratamientos y consultas con cita previa | C/ Góngora, 56 - 35500 Arrecife - Tlf.: 928 801 716



### Exposición

#### **Fiquineo - Peña de las Cucharas**

Una cultura insular bajo El Jable  
Casa Grande. Calle Fajardo, 5.  
Arrecife  
Organiza: Cabildo de Lanzarote

### Exposición

#### **Navegando por la memoria**

Colección de maquetas de barco de Marcial Cabrera  
Casa Grande. Calle Fajardo, 5.  
Arrecife  
Organiza: Cabildo de Lanzarote

### Exposición

#### **Juan Brito y la Princesa Ico**

Un viaje mitológico  
Casa-Museo Monumento al Campesino  
Organiza: Centros de Arte Cultura y Turismo



### Exposición

#### **Fotoperiodismo: una visión colectiva de Lanzarote**

Comisariado Veintinueve Trece  
Hasta marzo  
La Casa Amarilla  
Organiza: Cabildo de Lanzarote y Veintinueve Trece  
Colabora: Grupo Lancelot, La Voz de Lanzarote, Isla Informativa y Diario de Lanzarote

### Exposición

#### **Marco Alom**

Una luz negra  
Hasta 7 marzo  
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz  
Organiza: Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Arrecife  
Colabora: Galería Artizar

### Exposición

#### **Cristóbal Tabares**

La vida imita al arte  
Hasta 29 marzo  
MIAC. Castillo de San José  
Organiza: Centros de Arte Cultura y Turismo

### Memoria de los jueves

**Saúl Rojas**  
Isla de cine. La memoria cinematográfica de Lanzarote  
Jueves 5 febrero 19 h  
Fundación César Manrique.  
Sala Saramago. Arrecife  
Organiza: Cabildo de Lanzarote

### Festival Internacional de Música de Canarias

#### **Raquel Lojendio y Chiky Martín**

Cantos de dos mundos  
Viernes 6 febrero 20 h  
Teatro Víctor Fernández Gopar  
"El Salinero"  
Organiza: Gobierno de Canarias  
Colabora: Cabildo de Lanzarote

### Cabaret Canalla

**Rosa chicle**  
Momi Chou, Drag Nilo, Mapy Kilate\$, Dra. Alexis Gaviota y Nadia Comăneci  
Miércoles 11 febrero 20 h  
Jueves 12 febrero 19 h y 22 h (dos funciones)  
El Almacén  
Organiza: Cabildo de Lanzarote



### Entrudo tradicional

**Banderas del tiempo**  
Parranda Marinera de Buches  
Viernes 13 febrero 20 h  
Teatro Víctor Fernández Gopar  
"El Salinero"  
Organiza: Cabildo de Lanzarote



### Encuentro

**Señoras y Señoras**  
con María Guerra y Mariola Cubells  
Viernes 20 febrero 20 h  
El Almacén  
Organiza: Cabildo de Lanzarote

### Escena Lanzarote

**Marcat Dance**  
**Workshop Lanzarote**  
Imparte Mario Bermúdez y Catherine Coury  
25 > 27 febrero  
Varios espacios  
Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote

### Música

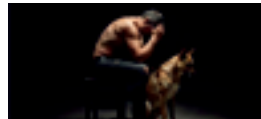
**Takeo Takahashi**  
Melodías Forjadas  
Viernes 27 febrero 20 h  
El Almacén  
Organiza: Cabildo de Lanzarote

### Escena Lanzarote

**Afines**  
Compañía Marcat Dance  
Sábado 28 febrero 20 h  
Auditorio de Jameos del Agua  
Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote

### Ciclo de teatro La Grieta

**El hombre que se convirtió en perro**  
Compañía SomoS  
Viernes 6 marzo 20 h  
El Almacén  
Organiza: Cabildo de Lanzarote



### Ciclo de teatro La Grieta

**La otra bestia**  
Texto de Ana Ruja. Dirección José Martret y Pedro Ayose  
Sábado 7 marzo 20 h  
Teatro Víctor Fernández Gopar  
"El Salinero"  
Organiza: Cabildo de Lanzarote



### Escena Lanzarote

**De jarana**  
Benito Cabrera, Jep Meléndez y Tomás Fariña  
Sábado 7 marzo 20 h  
Auditorio de Jameos del Agua  
Organiza: Centros de Arte, Cultura y Turismo del Cabildo de Lanzarote

### Ciclo de teatro La Grieta

**Zorra dorada**  
Compañía Elisa Forcano  
Jueves 12 marzo 20 h  
Teatro Víctor Fernández Gopar  
"El Salinero"  
Organiza: Cabildo de Lanzarote

### Ciclo de teatro La Grieta

**Seca**  
Compañía Bilateral37  
Viernes 13 marzo 20 h  
Teatro Víctor Fernández Gopar  
"El Salinero"  
Organiza: Cabildo de Lanzarote

### Exposición

**Carlos de Saá**  
Vacío  
13 marzo > 6 junio  
Inauguración 13 marzo 19 h  
El Almacén  
Organiza: Cabildo de Lanzarote

### Literatura

**Club de Lectura de Verbena**  
Los idólatras y todos los que aman de Adriana Murad  
Martes 24 marzo 18 h  
El Almacén  
Organiza: Cabildo de Lanzarote

### Ciclo de teatro La Grieta

**Con siete estrellas verdes**  
Docudrama de una actriz canaria  
Sábado 14 marzo 20 h  
Teatro Víctor Fernández Gopar  
"El Salinero"  
Organiza: Cabildo de Lanzarote  
Colabora: Gobierno de Canarias

### Exposición

**Ildefonso Aguilar**  
La profundidad del silencio  
28 marzo > 1 agosto.  
Inauguración 28 marzo 12 h  
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz  
Organiza: Cabildo de Lanzarote  
Colabora: Ayuntamiento de Arrecife

