

MASS CULTURA

ARRECIFE - LANZAROTE
ESTADIO LAVA LIVE

LAVA
LIVE

20 12 - 13 | 24-25
26 JUNIO | JULIO

Lanzarote tiene playas, volcanes,
paisajes de otro planeta.
Pero este verano tiene algo más.

LO LLAMAN LAVA,
SE VIVE EN LIVE





CASTILLO,
DE SAN JOSÉ



LA ISLA COMO OBRA.
LA COCINA COMO GESTO.

Una propuesta gastronómica
renovada, arraigada en el territorio
y guiada por la intención.

cactlanzarote.com
RESTAURANTE CASTILLO DE SAN JOSÉ

CENTROS DE
ARTE, CULTURA
Y TURISMO
DE LANZAROTE



La cultura de lo invisible

Hay una frase en la conversación con Máximo Huerta que se queda resonando más allá de la literatura: *“El cuidado es una cosa invisible en un país que envejece”*. No es solo una observación personal, ni siquiera generacional; es casi una radiografía cultural. Durante siglos, el cuidado ha sucedido fuera de foco, y se ha sostenido sobre todo en manos de mujeres, sin épica, sin reconocimiento, sin apenas lenguaje para nombrarlo. Y, sin embargo, es uno de los grandes hilos que han tejido la vida en común.

Que esa experiencia llegue ahora a la literatura —y desde ahí a espacios como la Fiera del Libro, donde Huerta estará el próximo 10 de mayo— no es casual. Hay algo que está cambiando en la forma en que contamos lo importante. Históricamente, la cultura casi siempre ha mirado hacia lo extraordinario: las grandes historias, los grandes conflictos, los grandes nombres. Pero cada vez con más frecuencia se vuelve hacia lo cotidiano, hacia lo que ocurre sin ruido pero lo sostiene todo.

El cuidado tiene, además, una relación particular con la memoria. Cuidar a alguien con alzhéimer implica aceptar que la realidad puede ser inestable, que la verdad no siempre consuela, que a veces la ficción —esa que inventamos para proteger— es también una forma de amor. Ahí hay una idea poderosa para pensar la cultura: no como un espacio de certezas, sino como un territorio donde se ensayan formas de acompañar.

En Lanzarote, como en tantos otros lugares, el cuidado forma parte de la vida cotidiana, pero rara vez ocupa un lugar en el relato. Sucede en casa, en silencio, sin palabras grandilocuentes, y aquí también corre el riesgo de volverse invisible si no se nombra.

Quizá por eso resulta significativo que una novela que nace de una pregunta imposible —la de una madre que vive en su propia realidad— se convierta en un lugar de encuentro para quienes están atravesando experiencias similares. No porque dé respuestas, sino porque ofrece algo más raro: reconocimiento. Para eso, como para tantas otras cosas, también sirve la literatura.

DIRECCIÓN Y EDICIÓN: PUBLIGESTIÓN CANARIAS, S.L.

© Todos los derechos reservados. Publigestión Canarias, S.L. no se hace responsable de los cambios efectuados por las empresas organizadoras, así como de ningún tipo de error puntualmente presente en esta guía, ni de las imágenes aparecidas, ni de las que los anunciantes cedan para la creación de las páginas publicitarias. Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos de este número por cualquier medio o procedimiento sin autorización expresa y por escrito de la empresa editora.

EDITA: PUBLIGESTIÓN CANARIAS S.L. D.L.: GC 1068/2010

C/ Perú, 31 B, 35500 Arrecife. Teléfonos: 928 801 960 - 607 672 215 - 606 380 582
agendacultural@masscultura.com - direccion@masscultura.com - publicidad@masscultura.com

♻️ REVISTA IMPRESA EN PAPEL ECOLÓGICO · IMPRIME: IMPRENTA MINERVA

masscultura.com

@masscultura

@mass_cultura

@mass_cultura



Fiera del libro de Lanzarote

Máximo Huerta

Mamá está dormida

Domingo 10 de mayo

Parque José Ramírez Cerdá

Entrada libre y gratuita



Máximo Huerta

"En una librería ves lo diferentes y lo parecidos que somos todos, y que un libro te une"

Sobre el cabecero de su cama, Máximo Huerta tiene una fotografía muy especial. Un detalle ampliado a "tamaño gigante": unas rocas junto al mar. La hizo él mismo, en uno de los muchos viajes que ha realizado a Lanzarote por placer. "Me encanta el paisaje de la isla y el océano Atlántico", confiesa. Ahora, regresa para participar en la Fiera del Libro, donde presentará su última novela, *Mamá está dormida*. "Esta gira pasa por todas las capitales importantes y Lanzarote es una de ellas. Desde lo emocional y desde el cariño, para mí es una de las grandes de la ruta", afirma.

Será el próximo domingo 10 de mayo cuando estará por primera vez firmando libros en la isla, pero su primera visita fue hace ya más de 20 años. "Recuerdo que fue Mario Picazo quien me invitó a conocer Lanzarote. Me dijo: No te pierdas esto que es una pasada, te va a encantar". No se equivocaba.

Desde aquel primer viaje, la vida de Máximo Huerta ha dado un giro radical. Entonces trabajaba a diario en Telecinco junto a Ana Rosa Quintana y aún era conocido en toda España como Màxim, que fue el nombre con el que lo presentaron cuando empezó a trabajar en la televisión valenciana. Hoy, reivindica que en realidad siempre ha sido Máximo. "Desde que nací en 1971", precisa.

En 2015 dejó los platós para centrarse en su carrera como escritor, pero en 2018 llegó otro cambio en la trama: se convirtió en ministro de Cultura del primer Gobierno de Pedro Sánchez, aunque solo duró siete días en el cargo. Hoy reconoce que fue un momento difícil, por las circunstancias que le llevaron a presentar su dimisión, pero el tiempo ha curado las heridas: "En ese momento creo que hice lo correcto, tanto eligiendo entrar como yéndome".

Desde entonces ha vuelto esporádicamente a la televisión, la última vez de nuevo con Ana Rosa, y su marcha el pasado mes de enero hizo correr ríos de tinta. "Hoy se escribe mucho sin preguntar", lamenta. Su explicación es sencilla: "El programa se acortó y además yo tenía la promoción del libro". De hecho, no descarta regresar en algún momento a su antiguo oficio: "Al final forma parte de la misma herramienta: la palabra".

No obstante, junto a su profesión de escritor, hoy está volcado en otra. Es parte de su nueva vida. Hace cuatro años regresó a su pueblo natal, Utiel, para acompañar a su madre en el difícil camino del alzhéimer, y allí cumplió un sueño: abrir su propia librería. El nombre, Doña Leo, viene de su perra. "Me divierte, me acompaña, me escucha, me hace de psicóloga, de editora, de todo. Es el mejor Orfidal". Leo es la que cuida al cuidador, porque hoy Máximo también es eso. De hecho, de ahí surge su última novela.

Un día, uno de esos en los que la enfermedad nubla los recuerdos, su madre le preguntó: "Y tu hermano, ¿dónde está?" Máximo Huerta, que además de escritor es hijo único, vio en esa pregunta el inicio de una historia. De la que presentará en Arrecife. De la que pone en valor a las mujeres de una generación y también a las personas cuidadoras.

Isabel Lusarreta

Mamá está dormida parte de una pregunta imposible que le hizo su madre. ¿Fue el origen, o solo la excusa para escribir sobre algo de lo que necesitaba hablar?

Esa frase a mí me llena de dudas, de inquietud y de dolor, y a partir de ese momento lo que haces es sobrellevar la situación como puedes, intentando corregir la vida, pero la vida no se corrige, es imposible cambiarla, sobre todo con una enfermedad. Entonces me di cuenta de que era un buen arranque para una novela. Era una premisa y empecé a darle vueltas, a construir toda la trama y a escribir, hasta que vi hacia dónde la quería llevar y qué final debía tener esta novela.



Ha dicho en varias ocasiones que no es partidario de corregir a las personas con alzhéimer...

Lo que pasa es que todos lo hacemos, porque las queremos. Cualquiera que tiene un familiar con alzhéimer, lo que quieres es que no esté así. A veces te enfadas, les corriges, les dices la verdad... Pero la verdad no tiene remedio en esa situación, ni ayuda.

"Esta gira pasa por todas las capitales importantes y Lanzarote es una de ellas, desde lo emocional y desde el cariño"

En este libro parece llevar esa idea hasta el final, porque el protagonista emprende una búsqueda de ese posible hermano. ¿Sintió al escribirlo que estaba entrando en el mundo paralelo que le proponía su madre?

Es que yo creo que ya vivo en ese mundo paralelo, porque me invento cosas todo el día para hacerle la vida mejor. Pero con esa frase, lo que hice fue utilizarla para viajar, porque luego la novela es una ficción. La parte emocional es biográfica, pero en la trama no hay nada biográfico. Quería que esa duda se mantuviera como una tensión a lo largo de toda la novela, porque tiene mucho de thriller emocional. La enfermedad y la propia historia mantienen al lector con ese interrogante: ¿se lo está inventando o es verdad? ¿Qué está pasando aquí?



El libro es un reconocimiento a las madres, pero también visibiliza el papel de las personas cuidadoras. ¿Era parte del objetivo?

Sí, porque es algo que sucede y ha sucedido durante décadas en España de una manera invisible, sin épica, sin aplausos y sin ayuda. En todas las casas se ha cuidado a una madre, a un abuelo, a un tío, con más o menos espacio, con más o menos dinero. Forma parte del ADN de este país y siempre han sido las mujeres las que lo han hecho. Pero también es un reconocimiento a todas las madres, partiendo de la mía. A esa generación de gente abnegada, entregada, que ha trabajado, que ha soñado poquito, porque no se le ha permitido ni soñar ni elegir profesiones, ni siquiera parejas, y que tienen dolores atrapados en el cuerpo, como el de la protagonista. Silencios escondidos que a veces arrastra el alzhéimer o silencios voluntarios escondidos porque no te apetece ni recordar.

¿Diría que el cuidado de los padres o de las madres es un deber o una elección?

Es un deber moral y una elección. Y en mi caso, creo que es un privilegio poder hacerlo.

En caso de que hubiera tenido hijos, ¿le hubiera gustado que el día de mañana tuvieran que cuidarlo? ¿Que pasaran por lo que está pasando usted ahora?

La verdad es que es durísimo, y la decisión de cómo quieren gestionar el cariño y el cuidado les correspondería a ellos. Pero como no he tenido hijos ni hermanos, no sé situarme en esa hipótesis. Yo sé que estaré sentadito con algún amigo en alguna residencia, y espero estar a gusto y que la cabeza me mantenga las capacidades para poder estar leyendo, hablando, viendo la tele y saliendo a tomarme

un café con las amistades. Sé que esa será la ruta, como la de muchos. Lo que pasa es que se inauguran pocas residencias, hay muy poquitas y el cuidado es una cosa invisible en un país que envejece, así que no sabes qué es lo que pasará.

“Yo ya vivo en el mundo paralelo de mi madre, porque todos los días me invento cosas para hacerle la vida mejor”

Ha comentado que esta es la novela que le ha puesto más nervioso presentar. ¿Cómo se siente ahora que está en manos del público y que ha visto la acogida?

Mi novela más personal fue *Adiós pequeño*, porque no tiene ficción, pero esta creo que es la más honesta, porque utilizo algo real para retratarlo tal y como es, como un espejo. Y me siento muy bien porque he visto que el lector se siente menos solo. La novela no es dolorosa. La novela es amable, es abrazo y es refugio para las personas que también están viviendo esto, y así me lo están transmitiendo en las firmas.

Su cambio de vida ha sido radical en los últimos años. ¿Qué echa de menos y a qué celebra haber renunciado?

Pues es que de hecho Madrid fue para mí un paréntesis. Yo estuve en el pueblo viviendo y trabajando y de pronto me fui a Madrid. He estado allí más de 20 años y he vuelto ahora, y no he vuelto a aquel momento porque somos distintos. Es otra trayectoria, otra edad y otro espíritu, pero estoy a gusto en este nuevo volver. Creo que estoy haciendo lo que debo hacer, y eso me deja muy tranquilo.

¿Se reconoce en todas las vidas que ha vivido o hay etapas que siente como ajenas?

Hay etapas que se me quedan muy lejos, sí, pero que forman parte del recorrido. En los puzzles hay piezas que son más feas, más difíciles de encajar, pero significan parte de todo el mapa.

¿Por ejemplo?

Algún episodio televisivo en el que estabas incómodo.

¿Y su breve etapa como ministro, le molesta que siga apareciendo en cualquier perfil suyo?

No, al contrario, es un orgullo. Es una responsabilidad que adquieres y con la misma responsabilidad la dejas. No formaba parte de mi recorrido. Hubo un tiempo en el que me molestó, que me escocía. Obviamente traía dolor, traía mentiras, traía engaño, traía exageraciones. Pero pasado el tiempo, el suelo es firme. No te resbalas.

Su último libro también le ha servido de metáfora para hablar del alzhéimer que cree que sufre el mundo actual. ¿Cuáles son las cosas más preocupantes en las que diría que se manifiesta esta desmemoria?

La principal es la inmigración. España ha sido un país que ha exportado mucha emigración, hemos sido exportadores de migrantes, y ese será el gran tema de los próximos años.

“Hay etapas de mi vida que se me quedan muy lejos. Hay piezas más feas o más difíciles de encajar, pero son parte de todo el mapa”

¿Y el ambiente bélico a nivel mundial?

Quizá me he hecho mayor, pero el ambiente bélico me deja frío. Cada cierto tiempo hay alguna guerra, así que tengo la sensación de que es para mantener la industria de las armas. ¿Cuántas llevamos? Solo nos afectan cuando las tenemos muy cerca, pero ¿cuántas hay en el mundo que no nos alarman porque están lejos o porque a lo mejor son negros? El ser humano es muy egoísta. Todo es cuestión del petróleo y de las armas.

Uno de sus sueños era abrir su propia librería. Ahora que lo ha hecho realidad, ¿tiene ese sueño la magia que esperaba?

Tiene más magia de la que esperaba, es mucho mejor. Es posiblemente el trabajo que más satisfacciones me ha dado y más estímulos diarios. Ha superado todas las expectativas.

¿Qué ocurre dentro de una librería que la hace tan especial?

Pues que se ve la variedad del ser humano, los gustos, los caracteres, las inquietudes, las necesidades

que tenemos. Se ve el entretenimiento, la búsqueda, se ven las personalidades, se ve cómo somos. Entrar a una librería es un mapa de emociones. Si escuchas, ves lo diferentes y lo parecidos que somos todos y que un libro te une. Regalar un libro es algo que no sucede con ningún regalo. Regalar un libro es regalar algo que te ha gustado, con lo cual tiene algo de ti, del que lo regala. Es el regalo más especial y a mí estar en un sitio que ofrece esa posibilidad me gusta mucho, lo paso muy bien.

“La novela no es dolorosa. Es abrazo y refugio para las personas que también están viviendo esto, y así me lo están transmitiendo”



¿Pasa mucho tiempo allí?

Sí, paso mucho tiempo, sobre todo porque en un pueblo la vida es mucho más larga. Ahora estoy corrigiendo y escribiendo en casa y me levanto muy pronto: a las 7 de la mañana, cuando dice la perra. Hasta las 2 que le pongo la comida a mi madre el día es muy largo, y se puede aprovechar el tiempo mucho más que en Madrid. En Madrid una hora y media es haber ido del centro a Chamartín, y como vas con prisas, pues aún hay más ansiedad.

“Utilicé una pregunta de mi madre para viajar, pero la novela es una ficción. La parte biográfica solo es la emocional”

Si su vida fuera una novela, ¿en qué página diría que está? ¿Vamos a ver a muchos más cambios en el protagonista?

Sin lugar a dudas. Tengo un amigo, Germán, que siempre me dice: "Nunca sé con qué capítulo vas a sorprender. Siempre estoy esperando qué pasará". Así que cuando me pregunta qué ocurrirá en la siguiente temporada, le digo: "No lo sé, Germán, nos quedan muchas". Espero que me queden muchos capítulos.

La trastienda del Lava Live: así se gesta el festival

Redacción Mass Cultura



Escenario Lava Live 2025. Fotografías: Lava Live Fest

El pasado 8 de abril, el equipo que hace posible el festival Lava Live respiraba por fin tranquilo. Ese día pudieron confirmar el cartel completo de la próxima edición, cuando faltaban dos meses para su inicio. “Este año hemos tardado más en cerrarlo porque ha sido mucho más luchado”, confiesa la directora de Producción Artística de Preventas Media, Lourdes Santana. La mayor satisfacción, y también el mayor reto, fue cerrar la actuación del que será el cabeza de cartel de este año, Juan Luis Guerra. “Cuan- to más arriba están, más cuesta”.

No fue el único desafío. También requirió tiempo y esfuerzo

confirmar la presencia de Nathy Peluso y Nicky Jam, que finalmente actuarán en esta nueva edición junto a otros artistas como Ana Mena, Leiva, Iván Ferreiro, Molotov y Hombres G. En total dos fines de semana, los próximos días 12 y 13 de junio y 24 y 25 de julio, con un cartel para todos los gustos. De hecho, esa es una de sus señas de identidad. “Siendo el estandarte de este tipo de festivales en la isla, sentimos un poco la presión de abarcar lo máximo posible, pensando en diferentes públicos y diferentes segmentos musicales e incluso generacionales, para que todo el mundo pueda disfrutar de este tipo de experiencia en

Lanzarote”, apunta el director de Marketing de Preventas Media, Abian García.

Para ello, el trabajo empieza con más de un año de antelación. “Tienes que trabajar con tiempo porque no es fácil. No todos los artistas que tú quieres traer giran todos los años y cuando giran, tiene que coincidir la época de temporada que están en España, que te cuadre la fecha, que además coincida con el estilo que tú le quieres dar a cada fin de semana...”, explica Lourdes Santana. Mientras anunciaban el cartel de 2025 ya estaban trabajando en el de esta edición, y ahora ya han comenzado con la de



Leiva, referente del rock en español contemporáneo, actuará el 12 de junio

2027, y el trabajo ha dado los primeros frutos. “Evidentemente no lo podemos anunciar aún, pero ya tenemos tres artistas”, desvela con sonrisa satisfecha.

“¿Por qué en Lanzarote no?”

La idea del festival Lava Live surgió de una pregunta: “¿Por qué en Lanzarote no?” Eso fue lo que se planteó el equipo de Preventos Media, al ver que los lanzaroteños “tenían que volar y salir de la isla para asistir a festivales que se celebran en muchos sitios de España y de las islas, pero que en Lanzarote no existían”. Había otras citas consolidadas, como Sonidos Líquidos o Arrecife en Vivo, pero “el tipo de música es totalmente diferente”, subrayan. Por eso decidieron dar respuesta a “una demanda de muchísima gente”, aunque el camino hasta conseguirlo no fue fácil: necesitaban el respaldo de instituciones y patrocinadores privados. “El primero siempre es el más difícil. El proyecto no está generado y cuesta convencer, porque no saben lo que se van a encontrar, pero estamos súper contentos por la evolución”.

En 2024 el festival se celebró en una sola jornada, con Manuel Turizo como cabeza de cartel, y reunió a más de 10.000 personas. Al año siguiente, ya con cuatro fechas, los asistentes fueron más de 40.000. “Ya no tenemos que ir a buscar a los patrocinadores privados, son ellos los que se acercan a

nosotros. Una vez que has creado la marca y la gente ha visto lo que es Lava Live y cómo funciona, esa parte es mucho más fácil”, precisa Santana. No obstante, se siguen marcando nuevos retos que no solo pasan por el cartel de artistas, también por el escenario. “Es un pequeño yugo que nos ponemos, siempre queremos ir a más”, bromea Abian García.

“Este año hemos tardado más en cerrar el cartel porque ha sido mucho más luchado”, confiesa la directora de Producción Artística

La primera edición del festival se celebró en la Ciudad Deportiva de Arrecife. “Era un sitio bueno para

hacer este tipo de eventos, pero no lo habíamos testeado para meter a tantas personas y evidentemente hubo fallos, pero se aprendió, se mejoró y en la segunda edición modificamos esas cosas para que la experiencia fuera mucho mejor”, explica. En esa segunda edición, la ubicación pasó al recinto ferial de Agramar, pero este año se trasladará de nuevo. El lugar elegido es la explanada ubicada frente al Cabildo, donde crearán su propio “estadio”, que ya están ultimando. “La verdad es que los chicos se pegan un curro sin igual”, apunta Lourdes, que confiesa estar orgullosa de todo el equipo.

Antes de haber cerrado el cartel de esta edición ya estaban preparando el de 2027, y ya tienen tres artistas confirmados

“Vamos a construir nuestro propio estadio allí pensando en seguir mejorando y en ampliar aforo, que este año va a llegar a las 20.000 personas, por la demanda y los datos que tenemos, por el nivel de artistas que traemos y sobre todo por la experiencia cultural que vamos a meter este año en el festival, que vamos a avanzar mucho más”, añade Abian. Entre otras cosas, en esta edición estrenarán su propia marca gastronómica, Boka, para la que han contado con el asesoramiento de Germán Blanco. “Quere-

SUPERABONO LAVA LIVE 2026

EL VERANITO LO TIENES RESUELTO

ARRECIFE - LANZAROTE
ESTADIO LAVA LIVE

20 12-13 24-25
26 JUNIO | JULIO

QUÉ INCLUYE

Acceso a **TODO** el festival:

12 y 13 de junio
24 y 25 de julio

22 Artistas en directo

Das fines de semana.
Sin preocuparte por entradas sueltas.

ELIGE CÓMO
QUIERES VIVIRLO

SUPERABONO
GENERAL

La experiencia completa

150€

SUPERABONO
FRONT STAGE

Más cerca de tus artistas.
*servicios exclusivos

270€

BENEFICIOS

- Un gel dermatológico de aloe exclusivo LAVA LIVE.
- Caja de sal **Salinas de Janubio**
- Entrarás en un **sorteo de un viaje para 2 personas a República Dominicana**
- Merchand de LAVA LIVE

y muchas cosas más que están por venir

Disponibles en la web oficial www.lavalivefestival.com

mos poner en valor el producto de Lanzarote y hemos elaborado una carta poniendo mucho énfasis en nuestras batatas, en las papas de Los Valles, en nuestra ganadería”, explica. Por ejemplo, los perritos calientes serán de cochino negro, pero también habrá oferta de platos vegetarianos y veganos, apostando por el producto de kilómetro cero.

Almodóvar de público

Para la directora de Producción Artística, uno de los momentos más especiales del festival lo vivió en la pasada edición, cuando se acercó a los camerinos y se encontró allí a Pedro Almodóvar. El director estaba rodando en ese momento en la isla su última película, *Amarga Navidad*, y asistió al Lava Live con buena parte de su equipo para disfrutar del concierto de Estopa. “Me sorprendió muchísimo”, confiesa Lourdes Santana.

En cuanto a las actuaciones, destaca la de Steve Aoki - “me pareció sublime y se creó un ambiente increíble”- y la de Rels B, aunque aclara que normalmente no puede disfrutar de los conciertos. “El año pasado no vi a Maná. Pero ni en el escenario, ni en los camerinos, ni nada. Estaba allí, pero no los vi”. Y lo mismo le ocurrió en la edición anterior con Manuel Turizo: “Sé que estuvo ahí porque tengo las fotos, pero yo no me enteré”. El motivo es que cuando llega el gran día para el que llevan un año trabajando, tienen que seguir al pie del cañón, “apagando fuegos”.

“Este año vamos a construir nuestro propio estadio frente al Cabildo, ampliando el aforo a 20.000 personas”

“Te voy a poner un ejemplo: una persona compra entradas y una semana antes se rompe la pierna, y tienes que adaptar la zona que tenías prevista para personas con movilidad reducida”, detalla Abian. “Siempre puede ocurrir cualquier cosa y tienes que estar ahí”. Otro problema recurrente, está en las



Juan Luis Guerra actuará en el Estadio Lava Live el 24 de julio

condiciones climatológicas, y especialmente en el viento. “Dos horas antes del festival, uno de los días llegó una ráfaga de viento y nos parte una lona”, añade Lourdes, que también vivió esa tensión antes de empezar el concierto de Maná. Los técnicos del plan de seguridad advirtieron que el viento estaba generando un efecto vela con las lonas, y decidieron quitarlas todas sobre la marcha. “En lugar de abrir a las cinco abrimos a las cinco y cuarto, pero se solucionó. Tienes que ser muy ágil y muy experto para intentar resolver todo lo más rápido posible”.

Abian coincide en que “tienes que estar ahí solucionando lo que te toque”, aunque en su caso sí tiene grabados algunos momentos del festival que ha podido disfrutar, y destaca especialmente uno: escuchar a Maná cantando en directo “Rayando el sol” ante más de 12.000 personas. “El clima que había allí, la cantidad de gente, que todo el mundo sabía la canción, fue una pasada. En ese momento dices: Qué bueno estar aquí”.

Más de 40 países

La mayor prueba de que el Lava Live tiene ya un nombre consolidado es que antes incluso de conocerse el cartel de esta edición, ya habían empezado a vender entradas. “Este año empezamos desde finales de noviembre, coincidiendo con el Black Friday, y sacamos una oferta de bonos que se acabó

en un día”, recuerda el director de Marketing. Después, conforme iban anunciado algunos artistas, las ventas se iban incrementando, y “el boom” llegó al conocerse el cartel completo el pasado 8 de abril.

“El año pasado ni siquiera vi a Maná. Estaba allí, pero en esos días siempre estamos apagando fuegos”

Además, este año han introducido novedades. Ya no solo hay opción de comprar entradas para cada fin de semana, sino también “superbonos de cuatro días”. Las primeras 2.000 personas en adquirirlos recibían una caja con merchandising del festival y otros productos de los patrocinadores, además de entrar en un sorteo de un viaje a República Dominicana. “Son precios muy asequibles”, defienden los organizadores, que destacan que el público podrá disfrutar en Lanzarote de artistas internacionales a un precio que es “con diferencia el más barato de toda la gira”, gracias al apoyo de instituciones públicas y empresas privadas.

También subrayan el impacto económico que genera el festival, que cifran en 14,3 millones de euros en la pasada edición, y que este año esperan incrementar en un 30%. Buena parte de esa suma proviene del público que viaja a la isla

para asistir al Lava Live. En total, el 25% de los asistentes a la edición de 2025 procedían de otras islas del archipiélago, de la península o incluso del extranjero. “Tuvimos presencia de personas de todas las provincias de España y de 43 países diferentes”, subraya Abian. “Estamos hablando de más de 10.000 personas que vinieron a Lanzarote para disfrutar del Lava Live, pero también de la isla, de sus paisajes, de su arquitectura, de su gastronomía...”

El horario del festival, que termina a las 11 de la noche, también está pensado para que los asistentes continúen después la velada en los negocios de la zona, y que ellos “también se beneficien”. Además, los organizadores destacan el carácter inclusivo del festival, con entradas gratuitas para mayores de 65 años, así como el empleo que genera. “El año pasado hicimos más de 300 contratos entre los cuatro días”, señalan. La otra novedad de este año es que esperan incluir también alguna actividad simbólica en La Graciosa, “para seguir fomentando esa economía circular y ese impacto y dinamización de la economía”.

El impacto económico del festival ascendió a 14,3 millones en la pasada edición, y este año esperan incrementarlo en un 30%

“El festival tiene que estar muy vinculado al territorio. Nosotros no queremos solo vender música, queremos que cuando tú veas el cartel del Lava Live, veas también reflejada la imagen de la isla detrás”, apunta Abian, cuando falta poco más de un mes para el estreno de la tercera edición, que esperan que supere el éxito cosechado en 2025. Para la directora de Producción Artística, la aspiración está clara: “Nos encantaría que el resultado de todo el trabajo que hemos invertido, de todas las horas, de todo lo que nos cuesta, sea que la gente acuda, se divierta y se lo pase bien”.



Llevar los eventos “a otro nivel”

El festival Lava Live es una iniciativa de la empresa Preventos Media, que nació en 2009 pero se enmarca en un grupo empresarial con mucha más historia: Tecnosound. La primera productora que creó este grupo fue Tunera Producciones, donde empezó trabajando Lourdes Santana hace ya 29 años. Después llegó Preventos, y afirma que subieron “a otro nivel”.

“Empezamos a trabajar muchos más circuitos, con un grupo de trabajadores mucho más amplio y mucho más específico”, explica. En la actualidad organizan eventos musicales, culturales y deportivos para el Cabildo y para prácticamente todas las instituciones de la isla, además de recibir otros encargos privados.

No obstante, el mayor “motivo de orgullo” está en los proyectos propios, los que generan “desde cero”. Ese es el caso del Lava Live, que a día de hoy consume la mayor parte de su tiempo, porque requiere “muchísimas horas de trabajo durante todo un año”, pero también destaca otro: Dorada Navidad. “Lo que hacemos es unir a los mayores de la isla para que tengan un encuentro unos días antes de esas fechas”.

Además, ahora están embarcados en un nuevo proyecto del que aún no quieren dar detalles, pero que esperan que se concrete pronto, y también están a punto de estrenar su propio sello gastronómico, Boka. El objetivo es ofrecer “comida de la mejor calidad” dentro del mundo de los festivales, para lo que han contado con el asesoramiento del chef Germán Blanco, apostando además por el producto local. Su estreno será en esta edición del Lava Live y esperan que después se extienda a otros festivales dentro y fuera de Canarias, para “exportar el producto de Lanzarote, reforzando la economía circular y apostando por lo nuestro”.

Viernes 12 junio

Leiva · Iván Ferreiro · Molotov
Los Callaos · DJ Tali Arenao

Sábado 13 junio

Hombres G · Ke Personajes
La Cabra Mecánica · La Tom Son
DJ Nandy Paredes

Viernes 24 julio

Juan Luis Guerra · Ana Mena
Juanma Restrepo · Ventura
Malpeis · Renzzo El Selector

Sábado 25 julio

Nicky Jam · Nathy Peluso · Club
Grasa · Barry B · Rodrigo Fenix
Toni Bob

ARRECIFE - LANZAROTE **ESTADIO LAVA LIVE**

2026





Noches de Arte

Jueves 18 de junio
de 18.30 a 22.00 h

Cueva Doña Juana. Hotel
Fariones



Continuamos con el ciclo Noches de Arte, un programa anual repartido en cuatro ciclos de arte protagonizados por cuatro artistas en la Cueva Doña Juana. Este segundo ciclo estará protagonizado por la artista soprano Carmen Acosta, una de las voces líricas más destacadas del Archipiélago, acompañada por el pianista Francisco Javier Laso.

Carmen Acosta brilla con luz propia tanto en el mundo de la ópera como en la zarzuela, conquistando escenarios con la misma fuerza en los formatos clásicos de piano y voz como en ambiciosos proyectos contemporáneos junto a orquestas sinfónicas.

Precio: 60 € · Plazas limitadas.

Imprescindible reserva previa.

@hotelfariones @rosa.experiences

La Fiera del libro

Abraham Boba

163 centímetros

Viernes 8 de mayo a las 20.30 h

El Almacén

Un espectáculo basado en los textos e imágenes del libro homónimo 163 centímetros. Se trata de un viaje poético y autobiográfico en el que convergen distintas disciplinas escénicas.

No es una obra de teatro, pero se le parece. No es una performance, pero se le parece. Tampoco un concierto, ni un recital poético, ni un monólogo humorístico y, a la vez, es todo eso.

Entrada: 15 € · tickety.es

lafieradellibrolanzarote.com



Nacho Vegas

Vidas semipreciosas

Jueves 21 de mayo a las 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Hay artistas que convierten cada canción en un espejo de su tiempo. Nacho Vegas vuelve a los escenarios y aterriza en Lanzarote para presentar Vidas semipreciosas, su noveno álbum de estudio. Un trabajo que celebra sus veinticinco años de carrera y consolida una voz única dentro de la canción popular en castellano y asturiano.

Entrada: 25 € · culturalanzarote.com

Juventude

Los Belingueos de
Sonidos Líquidos

Domingo 17 mayo 13 h

Bodegas El Grifo

Con la llegada de la primavera regresan Los Belingueos, el emocionante formato musical que anima los domingos de Sonidos Líquidos. En esta ocasión, directamente desde Sevilla, se presenta Juventude, que traerá a Lanzarote su pop más surrealista. Este dúo irreverente ha creado un universo musical donde todo cabe: pop, rock, rumba y un toque andaluz con esteroides psicodélicos. El resultado son canciones que suenan a fiesta, a emoción inesperada y a muchísima guasa.

sonidosliquidos.com

La Fiera del libro

Fajardo

Sábado 9 de mayo a las 20.30 h

Parque José Ramírez Cerdá

Entrada libre y gratuita



Maridaje Sonoro

Sábados de 13.00 a 15.30 h

Bodega Stratsv

Celebra cada sábado la combinación perfecta entre el vino y la música en vivo, frente al increíble y único paisaje de La Geria.

¡Una experiencia para los sentidos!

02/05 Silvia

09/05: Caribbean Moon

16/05: Sebas & Sergey

30/05: Especial Día de Canarias

Gratuito. Horario y programación sujetos a posibles cambios.

@bodegastratsv @rosa.experiences

Casa-Museo del Timple

Hasta diciembre

Casa-Museo del Timple. Teguiise

La nueva agenda coincide con la conmemoración del quince aniversario de su inauguración y consolida su trayectoria como referente para la música de raíz, la creación contemporánea y la difusión del patrimonio sonoro de Canarias.

Programa

3 de mayo 12:00 h: Las canciones de mi madre

12 de junio 21:00 h: Bio Ritmos

25 de septiembre 20:00 h: América entre nosotros

23 de octubre 20:00 h: Olga Cerpa y Mestisay

20 de noviembre 20:00 h: Noches de Timple y Vino

13 de diciembre 12:00 h: Menudos timplistas

Entradas en ecoentradas.com



EMEC Festival

Sábado 16 de mayo

Castillo de San José. Arrecife

El EMEC Festival regresa con una edición que promete nueve horas de música electrónica, arte, gastronomía y conciencia ecológica en uno de los espacios culturales más icónicos de Lanzarote.

[Entradas en emecfestival.com](http://entradas.emecfestival.com)

B-Lounge Cocktail Bar

Música en vivo

Abierto de 18 a 01 h

Barceló Teguisse Beach. Costa Teguisse

- Romina Luis: 1, 8, 15, 22 y 29 de mayo, 19:15 h
- Yutsemi Porriños: 2, 9, 16, 23 y 30 de mayo, 19:15 h
- Erik Bison: 3, 10, 17, 24 y 31 de mayo, 19:15 h
- Ginger & Spice: 5, 12, 19 y 26 de mayo, 19:15 h
- Diego Micheli: 6, 13, 20 y 27 de mayo, 19:15 h

[@barceloteguissebeach](https://www.instagram.com/barceloteguissebeach). Tel. 928 59 05 51

Champs Sports bar

Música en vivo

Todos los días a las 22 h

Barceló Teguisse Beach. Costa Teguisse

- Tina's Story Beyond The Hits: 1, 8, 15, 22 y 29 de mayo
- Abba Universe: 2, 9, 16, 23 y 30 de mayo
- Host Karaoke: 3, 10, 17, 24 y 31 de mayo
- Code Red: 4, 11, 18 y 25 de mayo
- Route 44: 5 y 19 de mayo
- Host Bingo Musical: 6, 13, 20 y 27 de mayo
- Dynamite: 7, 14, 21 y 28 de mayo
- Wanderlust: 12 y 26 de mayo

[@barceloteguissebeach](https://www.instagram.com/barceloteguissebeach). Tel. 928 59 05 51



Lava Live Lanzarote Music Festival

12 y 13 de junio

24 y 25 de julio

Recinto Ferial de Agramar. Arrecife

Este verano, Arrecife, la capital de Lanzarote, se prepara para acoger el Lava Live Lanzarote Music Fest 2025, un evento que promete hacer historia con un cartel de lujo que incluye a artistas de talla internacional.

Artistas confirmados:

Viernes 12 junio: Leiva - Iván Ferreiro - Molotov

Sábado 13 junio: Hombres G

Viernes 24 julio: Ana Mena

[Más información: lavalivefestival.com](http://masinformacion.lavalivefestival.com)

B-Lounge Piano Bar

Música en vivo

Todos los días de 19 a 21 h

Barceló Lanzarote Active Resort, Avda. del Mar, 6. Costa Teguisse

[@barcelolanzaroteactiveresort](https://www.instagram.com/barcelolanzaroteactiveresort)

Tel. 928 59 04 10

Encuentro de Timples de La Graciosa

8 y 9 de mayo

Caleta del Sebo. La Graciosa

Los días 8 y 9 de mayo Caleta del Sebo vuelve a acoger el festival con los conciertos de José Javier Machado y Alexis Lemes

La exposición 'El Timple. Ecos de La Identidad', se podrá disfrutar ambos días en el Centro Sociocultural de la isla en horario de 10:00 a 13:00 y de 16:00 a 19:00 horas.

encuentrodetimpleslgraciosa.com

Atlantink
RECARGA DE CARTUCHOS DE TINTA Y TÓNER

Trae tu cartucho de tinta o tóner vacío y...
 ahorra un 50%!
 cuida tu planeta al 100%!

- Ordenadores de sobremesa y portátiles
- Asesoramiento personalizado
- Servicio a domicilio gratuito para empresas
- Servicio Técnico sin sorpresas en el precio final

DESDE 2003

C/ Augusto Lorenzo 49, (Isq. Colombia)
 Arrecife T. 928 801 660 / M. 637 257 963
www.atlantink.com / atlantink@gmail.com

Festival de Música Clásica

Viernes 22 de mayo a las 20 h

Centro Cívico El Fondadero. Puerto del Carmen

El Festival de Música Clásica Primavera 2026 regresa a Puerto del Carmen.

Un ciclo consolidado que apuesta por acercar la música clásica al público en un formato cercano, accesible y de gran calidad artística.

Entrada libre · ayuntamientodetias.es

XVIII Toño Rock

Sábado 23 de mayo, desde las 20 h

Plaza El Pavón en Tías

Un año más, la Asociación Guayota tiene el deshonor de invitarte de nuevo al más antifascista e infame akelarre dejado de la mano de dios, el XVIII TOÑOROCK con NON SERVIUM desde Madrid, GUERRILLA URBANA desde Tenerife y, de Lanzarote, JAYRA y LOS VERBENAS.

Entrada gratuita

EL VIAJE TAMBIÉN ES CÓMO LLEGAS SONIDOS LÍQUIDOS

Ven en guagua a Bodega La Geria.
Infórmate sobre paradas y horarios en
sonidosliquidos.com

Menos huella. Más sentido.



Plan de
Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



Financiado por
la Unión Europea



Gobierno
de Canarias



Cabildo de
Lanzarote



ARE
NAO



Instalación artística

Palabra Mutante

Hasta el 6 de junio

El Almacén

Palabra Mutante es un proyecto formativo de creación surrealista que compagina la poesía visual y lo escénico. Parte la convicción sencilla y profunda de que las prácticas artísticas son innatas en todas las personas. Crear no es un privilegio reservado a unos pocos, sino una forma esencial de relacionarnos con nuestros mundos internos, de escucharnos y de encontrarnos con otros. A través de la literatura, el teatro y las artes visuales, este proyecto propone un recorrido creativo que invita a detenerse, imaginar y transformar la palabra.

[Entrada libre · culturalanzarote.com](#)

Mujeres

Exposición de pintura

Hasta el 19 de junio

Escuela Oficial de Idiomas. Arrecife

[Entrada libre · Horario: de lunes a viernes de 9:00 a 13:00 y de 16:00 a 20:00 h · @maytebethencourt](#)

Concept Store

De 18 a 20.30 h

Hotel Paradísus Salinas. Costa Teguiise

En el Concept Store, se exhiben las últimas creaciones del artista, una colección variada que incluye cerámica, acuarelas y complementos. Entre estos complementos se encuentran pañuelos, abanicos y bisutería, todos ellos elaborados en seda pintada a mano.

[Entrada gratuita · @angelcabreraart](#)



Carlos de Saá Vacío

Hasta el 6 de junio

El Almacén

Vacío es un proyecto visual de Carlos de Saá a medio camino entre la fotografía documental y el trabajo de autor, que se configura como una reflexión significada sobre el territorio insular.

[Entrada libre · culturalanzarote.com](#)

Instalación artística

Siete poemas y una canción desesperada

Hasta el 6 de junio

El Almacén

[Entrada libre · culturalanzarote.com](#)

Timanfaya, arte creado por el volcán

Horario: de 10:00 a 17:00 h

Jameos del Agua

[Entrada al centro · cactlanzarote.com](#)

Juan Brito y la Princesa Ico: Un viaje mitológico

Horario de 10.00 a 18.00 horas

Casa Museo del Campesino [cactlanzarote.com](#)



Ildefonso Aguilar

La profundidad de silencio

Hasta el 1 agosto 2026

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

En esta exposición, Ildefonso Aguilar despliega una cartografía sensible del paisaje volcánico, donde la piedra y la arena no son simples elementos geológicos, sino signos fundamentales de una poética del territorio.

[Entrada libre · culturalanzarote.com](#)

Seres Humanos Naturales

Personas Divinas más Flora y Fauna

Hasta el 16 de mayo

Galería CIAN. Teguiise

Trabajo retrospectivo de los últimos años de Elena Moltó, contando con la colaboración de la también artista Isabelle Gueillet. Aquí encontrarás obras que reflejan amor y dedicación a la belleza natural de Lanzarote.

[Galería CIAN \(Cowork Integración Arte Naturaleza\) @cian_teguiise](#)

INEFABLE

Félix Pinedo

Del 7 al 27 de mayo

Inauguración: jueves 7 de mayo, 19 h

Casa de la Cultura Benito Pérez Armas

[Ayuntamiento de Yaiza · Horario: de lunes a viernes de 10 a 13 y de 17 a 20 h](#)

13 - 23 MAYO 2026



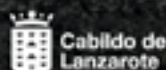
26^º fici

FESTIVAL

INTERNACIONAL DE CINE DE

LANZAROTE

FESTIVALDECINEDELANZAROTE.COM
TAXI DRIVER | 1975



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



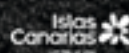
Cooperación
al Lanzarote



Ministerio de
Cultura, Turismo
y Deportes



Gobierno
de Canarias



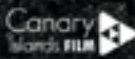
FISME
• 1980 •



Centro de Artes,
Cultura y Turismo
LANZAROTE



AYUNTAMIENTO
DE ARRECIFE



Comisión Canaria de
Fomento Cultural



SOMOS DE AQUÍ

y apoyamos lo local



SPAR LANZAROTE es una empresa

100% LANZAROTÉÑA

que apuesta por mantener vivas nuestras tradiciones, por defender nuestros sabores y apoyar al producto local. No puedes perderte lo que han preparado para este mes de Mayo.

EL ORIGEN DEL PRODUCTO

información y catas en Eurospar Altavista de 11:00 a 14:00h

DÍA 8

Hablar de identidad canaria es hablar de GOFIO. Descúbrelo todo de la mano de...



DÍA 15

La tradición ganadera de la isla se saborea en cada QUESO. Descubre los sabores de...



DÍA 22

La uva malvasía da vida a productos de una calidad extraordinaria, como son los VINOS y VINAGRES de...



DÍA 29

El carácter de Lanzarote se recoge también en su SAL. Conoce su origen y pureza con...





ORGULLOSOS DE LO
NUESTRO

TALLERES CHINIJOS

¡GRATUITOS! en Eurospar Altavista de 17:30 a 19:00h

DÍA 8

Conviértete en mini chef y ven a preparar tu PELLA DE GOFIO.
¡Sin gluten!



DÍA 15

Crea tu propia CABRITA. Dale forma, ponle cara y llévatela a casa.



DÍA 22

Pequeños viticultores... descubran la uva MALVASÍA, mientras juegan y crean.



DÍA 29

¡Manos a la obra! Taller de SAL. Manualidad con mucho sabor a mar.



ARTES ESCÉNICAS



Festival de Humor Reislas

Del 20 de septiembre al 15 de octubre
Varios espacios

El Festival de Humor Reislas regresa a Lanzarote con su cuarta edición, llevando a la isla una destacada selección de humoristas entre los meses de septiembre y octubre.

Darío López, Wilbur, Petite Lorena y Aarón Gómez encabezan la programación en la isla

[Entradas en econcentradas.com](https://www.econcentradas.com)



Amor de Don Perlimplín con Belisa en su jardín

Sábado 9 de mayo a las 20 h
Teatro Municipal de Tías

Don Perlimplín, un viejo que se hace pasar por un joven cubriéndose con una capa roja... muestra la esencia humana del deseo infinito y sexual.

Entrada libre · @SomoS- Grupo Teatral



IX Festival solidario de artes escénicas TitiriTías

19, 20 y 21 de junio
Plaza El Pavón y Teatro Municipal de Tías

TitiriTías 2026, un evento único que une teatro, danza, música, circo y compromiso social.

Entrada gratuita

Barceló Playa Blanca

BUSCAMOS EL MEJOR EQUIPO

Si tu pasión es la hostelería y sueñas con ser parte integral de un equipo con proyección, esta es tu oportunidad única de hacerlo en el espectacular **Barceló Playa Blanca**.



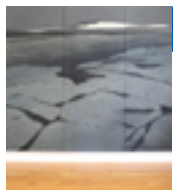
Inscríbete en la vacante
y emprende con nosotros
este nuevo proyecto.



VACANTES
DISPONIBLES
EN TODOS LOS
DEPARTAMENTOS

Arrecife Cultura

Agenda · Mayo 2026



Hasta agosto 2026

Exposición
La profundidad del silencio
Ildéfsono Aguilar

Visita guiada: 19/05 · 18.00 h
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz



Miércoles 6 mayo, 19:00 h

Mesa redonda
José Clavijo y Fajardo
Pluralidad Intelectual

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



Del 7 al 10 mayo

FIERA DEL LIBRO LANZAROTE
V Edición Arrecife 2026

Parque José Ramírez Cerdá
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



Viernes 8 de mayo, 18:00 h

Actividad para adultos
Mujeres que cuentan
Sor Celina Valencia

Biblioteca Cental - Centro Cívico
Inscripción por WhatsApp 634 514 214



Miércoles 13 mayo, 10:00 h

Inauguración de la exposición
Sonidos Vagabundos
Raíces Atlánticas

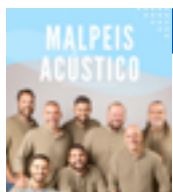
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



Viernes 15 mayo, 17:00 h

Taller infantil (6 a 10 años)
Curiosidad/Admiración
Cuento contigo

Biblioteca Infantil - Centro Cívico
Inscripción por WhatsApp 634 514 214



Sábado 16 mayo, 11:30 h

Concierto
Malpeis Acústico

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



Martes 19 mayo, 19:00 h

Mesa redonda
Presente y futuro de los deportes autóctonos en Lanzarote

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz



Miércoles 20 mayo, 19:30 h

Presentación del Libro
De la ceniza al sueño
José Pérez Dorta

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



Jueves 21 mayo, 19:30 h

Concierto
Mano a Mano
José Manuel Ramos, Ciro Corujo
Y Salvador Pérez
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz



Viernes 22 mayo, 19:00 h

Conciertos de Proximidad

Centro Sociocultural La Vega
Entrada libre y gratuita



Sábado 23 mayo, 12:00 h

Presentación del Libro
Naufragios
Andrés Ordóñez

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



Sábado 23 mayo, 20:30 h

Veladas
Tributo Ludovico Einandi
Rafael Montalvo

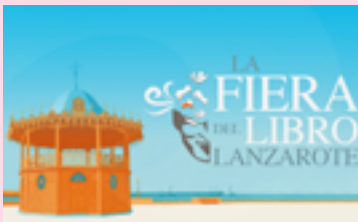
Casa de la Cultura Agustín de la Hoz
Entrada libre y gratuita



Martes 26 mayo, 19:00h

Proyección del Documental
Arenas
Miguel G. Morales

Sala Buñuel. El Almacén
Entrada libre y gratuita



La Fiera del Libro de Lanzarote 2026

7, 8, 9 y 10 de mayo

Parque José Ramírez Cerdá

En esta edición se rendirá un merecido homenaje al escritor recientemente fallecido Félix Hormiga, natural de la capital de Lanzarote y reconocido por retratar la vida de la ciudad en sus obras.

El evento ofrecerá una programación diversa que combinará presentaciones de libros, charlas, talleres, artes escénicas y música, utilizando tanto espacios públicos como instalaciones culturales emblemáticas de la ciudad. Esto permitirá que tanto visitantes como residentes puedan disfrutar de una experiencia literaria completa y accesible para todos.

Además, la Fiera del Libro 2026 recordará a otros dos autores históricos: Agustín de La Hoz, que celebra su centenario, y José Clavijo y Fajardo, conmemorando los 300 años de su nacimiento en la Villa de Tegüise.

lafieradellibro Lanzarote.com



Presentación de Libro De la ceniza al sueño

José Pérez Dorta

Miércoles 20 de mayo a las 19.30 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Sábado 23 de mayo a las 12 h

Sala El Aljibe de Haría

Presentación del un poemario de J. P. Dorta "De la ceniza al sueño". Un viaje poético por la memoria, la conciencia y el corazón de unas islas volcánicas.

Entrada libre y gratuita

Mujeres que cuentan

Sor Celina Valencia

Viernes 8 de mayo de 18 a 19.30 h

Biblioteca - Centro Cívico de Arrecife

Estas sesiones, dirigidas al público adulto, transformarán la Biblioteca en un espacio vivo de encuentro, descubrimiento y convivencia, promoviendo el aprendizaje, la reflexión y el ocio cultural saludable.

Inscripción: WhatsApp 634 514 214

*Después de cada narración habrá una degustación de vino y quesos de la isla.



Club de Lectura Verbena

"El derecho a las cosas bellas" de Juan Evaristo Valls

Miércoles 3 de junio a las 18 h

El Almacén

Tras haber recorrido la narrativa y la poesía en las sesiones anteriores, el Club de Lectura de Verbena cierra su ciclo con una incursión en el ensayo, un género que piensa el presente y lo cuestiona desde la palabra crítica. La escritora y coordinadora del festival, Lana Corujo, nos invita a esta tercera y última sesión dedicada a la lectura de El derecho a las cosas bellas de Juan Evaristo Valls Boix.

Entrada libre · culturalanzarote.com

Presentación del Libro Naufragios

Andrés Ordóñez

Sábado 23 de mayo a las 12 h

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Entrada libre y gratuita

- 🔧 Constitución de Comunidades
- 🔧 Visitas quincenales a la Comunidad
- 🔧 Informes trimestrales de ingresos, gastos y morosos.
- 🔧 Gestión y reclamación de morosos.
- 🔧 Información puntual a través de Internet de los gastos de la Cdad.
- 🔧 Envíos de SMS (corte luz, agua, etc.)
- 🔧 Limpieza de zonas comunes y mantenimiento de piscina.



COMUNIGESTION

Gestión Integral de
Comunidades de Propietarios y
Centros Comerciales

- 🔧 Mantenimiento de los hidros de agua y motores de piscina.
- 🔧 Comunicación en inglés.
- 🔧 Estudio y propuestas de mejora del gasto eléctrico, agua, seguros, etc.
- 🔧 Supervisión de I@S trabajador@s, empresas que intervienen en la Comunidad

C/ GUAGARO nº6, Local 5
Arrecife (35500)

www.comunigestion.com
correo@comunigestion.com



Telf.: 828 18 00 00
Móvil: 660 93 66 77

EMEC

16
MAY



A-Z

AJ CHRISTOU
DANY GÓMEZ
HARVY VALENCIA
NEVERDOGS
SOLARDO
ARXIP
IVA DIVE
ARIEL NOURE

**CASTILLO
DE SAN JOSÉ**



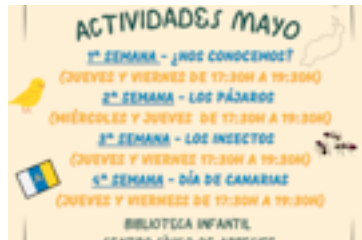
**ARRECIFE,
LANZAROTE**

PRODUCE

GREENWORLD



ENTRADAS EN [EMECFESTIVAL.COM](https://emecfestival.com)



Talleres Chinijos

De 17.30 a 19 h

Eurospar Altavista

¡Celebra el Día de Canarias!

Viernes 8 de mayo

Prepara Pella de Gofio. ¡Sin Gluten!

Viernes 15 de mayo

Crema tu propia Cabrita.

Viernes 22 de mayo

Descubre la uva Malvasía.

Viernes 29 de mayo

Taller de sal - manualidades.

Gratuitos - @sparlanzarote

Pantalla Chinija

¡Hola, Frida!

Sábado 23 de mayo de 12 a 14 h

Ermita de Tías

Pantalla Chinija celebra su tercera edición con una proyección en Tías dirigida a niñas y niños de entre 3 y 9 años. En esta ocasión se podrá ver ¡Hola, Frida! una emotiva película en que se nos narra la infancia de Frida Kahlo y su capacidad para enfrentar al mundo usando su imaginación.

Entrada libre y gratuita

Peque Mundo

Programación mayo

Biblioteca Infantil - Centro Cívico Arrecife

1ª semana - ¿Nos conocemos?

(Jueves y viernes de 17:30 a 19:30 h)

2ª semana - Los pájaros

(Miércoles y jueves de 17:30 a 19:30 h)

3ª semana - Los insectos

(Jueves y viernes 17:30 a 19:30 h)

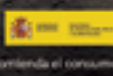
4ª semana - Día de Canarias

(Jueves y viernes de 17:30 a 19:30 h)

Entrada libre y gratuita - @bmaweb

Feliz Día de Canarias

D.O. Vinos de Lanzarote



ESTÉS DONDE ESTÉS...

FELIZ DÍA DE CANARIAS

Y SI ESTÁS AQUÍ ¡VEN AL PARQUE!

**PROMO
ESPECIAL**
RESIDENTES
CANARIOS

**POR CADA ENTRADA DE ADULTO
UN NIÑO ENTRA GRATIS**

Para mas información y reservas llamar al: 679 453 645 / 928 516 897
o visita ranchotexaslanzarote.com

*Entrada canjeable el 30 mayo 2026. No aplicable con otras ofertas o promociones.
Promoción válida para entradas de adulto adquiridas en Rancho Texas Park.



**RANCHO
TEXAS
PARK**



Chef Table

Cada lunes de 19.00 a 21.30 h

Restaurante Erizo. Hotel Fariones

Chef Table es una mesa única que se celebra todos los lunes y cambia cada mes.

Elegimos un producto de nuestra isla y lo situamos en el centro del menú. A partir de ahí, trabajamos cada pase buscando formas, texturas y matices, sin desviar la mirada del origen. Este menú rinde homenaje a nuestros quesos Finca de Uga, entendiéndolos no como acompañamiento, sino como el hilo conductor de toda la propuesta. Sus distintas texturas, curaciones y matices, se convierten en el nexo entre el mar y la tierra, dando lugar a un viaje que parte del origen y se expresa en cada plato.

Precio: 89€ por persona | Bebidas de la casa incluidas. Imprescindible reserva previa. Reservas: 928 510 175
rppp@hotelfariones.es @hotelfariones@rosa.experiences

V Feria de Agricultura, Ganadería y Pesca

Del 4 al 7 de junio

Centro Agrotecnológico de Tegui

La V Feria de Agricultura, Ganadería y Pesca, una cita ya consolidada en el calendario insular que vuelve a celebrarse atendiendo a la demanda del propio sector primario, que ha encontrado en este evento un espacio de encuentro, promoción y visibilidad para su actividad.

teguise.es



Restaurante Castillo de San José

Miércoles a sábado: 12:30 a 23:00

Domingo a martes: 12:30 a 16:00

Castillo de San José - Bahía de Arrecife

En el interior del Castillo de San José, sede del Museo Internacional de Arte Contemporáneo, te adentras en un restaurante que forma parte del propio recorrido expositivo: un espacio diseñado por César Manrique donde arquitectura, arte y paisaje se integran frente a la bahía de Arrecife; aquí eliges platos que reinterpretan la memoria gastronómica de la isla con producto local y técnica actual, acompañadas por una cuidada selección de vinos con Denominación de Origen de Lanzarote, cervezas y destilados artesanales, mientras los postres recuperan sabores reconocibles con matices nuevos; la carta cambia según temporada, incluye opciones vegetarianas y para los más pequeños, y convierte cada comida, copa o café en una experiencia dentro del museo.

cactlanzarote.com

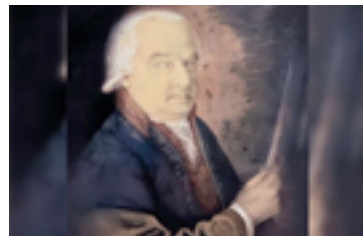
Tejiendo Arrecife 2026

Sábado 16 de mayo a las 17 h

Multicines Atlántida. Arrecife

Primeras Jornadas de Salud de la Mujer, Tejiendo Arrecife 2026; una cita pensada para abrir conversación, crear comunidad y situar la salud de las mujeres en el centro del debate.

Ayuntamiento de Arrecife



José Clavijo y Fajardo. 300 años de Ilustración desde Canarias

Hasta diciembre

Plaza Clavijo y Fajardo y Teatro Municipal de Tegui

La Fundación Clavijo y Fajardo en colaboración con el Ayuntamiento de Tegui y la UNED Lanzarote organizan actividades para dar a conocer la vida y obra del ilustrado lanzaroteño. Durante todo el mes de abril se puede visitar una exposición divulgativa instalada en la Plaza Clavijo y Fajardo de Tegui.

Más información: extension.uned.es/actividad/50329

Torneo Internacional Isla Lanzarote Zapata's Cup

Del 11 al 14 de junio

Ciudad Deportiva de Lanzarote. Arrecife

El Torneo Internacional Isla de Lanzarote nos espera los días 11, 12, 13 y 14 de junio en un escenario único donde la elegancia, la fuerza y la emoción se encuentran. Vive una experiencia inolvidable dentro y fuera del tapiz. Compíte en un entorno único conectando con atletas de todo el mundo.

Entrada libre y gratuita



Actividades en Centros Culturales Arrecife

Ajedrez:

C.S.C. San Francisco Javier:

Jueves y viernes de 17.00 a 19.30 h

C.S.C. Argana Alta:

Martes de 18.30 a 19.30 h

Proyecto Conciliación:

C.S.C. Tinasoria: Lunes y martes de 16.00 a 20.00 h

C.S.C. Maneje: Miércoles, jueves, viernes de 16.00 a 20.00 h

Más información: [@arrecifecultura](https://www.instagram.com/arrecifecultura)



Destiladera Investigación

Del 28 de abril al 3 de mayo

De 10:00 a 14:00 y de 15:00 a 18:00

Kiosko de la música, Arrecife

Destiladera Investigación convierte el Kiosko de la Música de Arrecife en un laboratorio abierto para rescatar, digitalizar y conservar películas y cintas antiguas vinculadas a Lanza-rote. Durante una semana, el proceso podrá seguirse en directo junto a Salvi Vivancos, especialista en digitalización y conservación de formatos analógicos. El proyecto invita a redescubrir la memoria cotidiana y familiar de la isla a través de sus imágenes.

produccion@teniquecultural.com



Cine Buñuel

Un amor

Isabel Coixet, 2023

Miércoles 10 de junio a las 20 h

Jueves 11 de junio a las 20 h

El Almacén

Como parte del encuentro de literatura Verbena, el Cine Buñuel de El Almacén presenta la película *Un amor*, de la directora catalana Isabel Coixet, un relato amargo y desesperado sobre el miedo a la soledad y la búsqueda del amor como refugio de una manera enfermiza. El film es una adaptación cinematográfica de la novela homónima de la escritora Sara Mesa.

Entrada: 3 € · culturalanzarote.com

INT. OCEAN FILM TOUR

Volumen 12

30 y 31 de octubre a las 19 h

Auditorio Jameos del Agua

El programa de este año 2026 presenta varios documentales internacionales con un tiempo total de aproximadamente 120 minutos y está lleno de contrastes.

¡Entradas ya disponibles!

internationaloceanfilmtour.es

Destiladera Chinija

Domigno 3 de mayo

Dos sesiones, de 10:00 a 12:00 y de 12:00 a 14:00

Kiosko de la música, Arrecife

Destiladera Chinija vuelve al Kiosko de la Música de Arrecife con Salvi Vivancos para acercar a niños y niñas de entre 6 y 12 años al nacimiento de la imagen en movimiento.

teniquecultural.com

SAN BARTOLOMÉ

AGENDA MUNICIPAL / ABRIL - JUNIO 2026



www.sanbartolome.es

[@ayuntamientodesanbartolome](https://www.facebook.com/ayuntamientodesanbartolome)

[@ayuntamientodesanbartolome](https://www.instagram.com/ayuntamientodesanbartolome)



Ayuntamiento de San Bartolomé



Charla con Carolina Marín Cangrejos Albinos

Sábado 26 de septiembre a las 20 h

Auditorio Jameos del Agua

Ganar por dentro. Adéntrate en la vida de Carolina Marín dentro del ciclo de charlas de Cangrejos Albinos. Campeona olímpica y referente mundial del bádminton. Conoce cómo entrena, cómo compite y cómo gestiona la presión en la élite. Talento, disciplina y una mentalidad enfocada en ganar y superarse en cada reto. Una conversación directa sobre lo que exige rendir al máximo nivel.

Entrada solidaria 10€
cangrejosalbinos.com

Clases regulares de biodanza

Jueves y viernes

Puerto del Carmen y Costa Teguisse

Un sistema que estimula la salud física, emocional y relacional a través del movimiento, la música y el vínculo. Comienza el año con más presencia y con alegría, danzando la Vida. Un espacio para reconectar contigo mismo y compartir desde el disfrute y la autenticidad.

Sesiones en Puerto del Carmen:

los jueves de 19:00 a 20:30

Sala Centro Antroposófica - C/ Salinas 12

Tel.: 640 75 51 19 · Christine

Sesiones en Costa Teguisse:

Todos los viernes de 19:30 a 21:00

Sala Carpe Diem - Av/ de las Islas Canarias, 22.

Tel.: 626 63 82 06 · Celia

Más información:

@escuelabiodanzalaspalmas



IV Summer Market & Live Music

Viernes 24 de julio de 18.00

a 23.00 h

Solarium El Muellito. Hotel Fariones

La IV Edición del Summer Market vuelve al Solarium el Muellito de Hotel Fariones.

En un enclave privilegiado frente al mar para disfrutar entre amigos.

Este evento al aire libre, bañado por la luz dorada del final del día, combina un mercadillo con propuestas de moda y gastronomía con música en vivo, creando un ambiente relajado, vibrante y de mucha diversión.

Precio: 19 € (incluye 2 tickets de consumición por valor total de 6 euros).

@room.2.1.4 @hotelfariones

@rosa.experiences



La ropa vieja de Cuca

Antonia San Juan

Viernes 26 de junio a las 20.30 h

Sala Teatro Atlántida

Cuca, la madre de "Mi hija Mari", regresa a Televisión, en esta ocasión para presentarse como aspirante a la Primera Edición de Miss Lady Canarias; un programa que busca realzar los valores tradicionales de la mujer canaria: honestidad, lealtad, sencillez, familia, religión. En el concurso se valorarán las aptitudes de las concursantes para cocinar, bailar, maquillarse, recitar, cantar. Antonia San Juan con su peculiar humor y desparpajo, entrelaza historias llenas de emociones. Una velada cargada de ironía, risas y reflexiones.

Un espectáculo que combina crítica social y entretenimiento, llevando al público a un viaje entre lo cotidiano y lo extraordinario.

Entrada: 22 € · ecoentradas.com



Fariones BBQ Lovers

Cada viernes de
19.00 a 21.30 h

Solarium Los Cocoteros.

Hotel Fariones

Los viernes, saben mejor.

Cada viernes cuando el sol se esconde frente a Playa Chica, y alrededor de una mesa infinita, disfruta de un menú de carnes preparadas al instante sobre una parrilla al rojo vivo.

La calidad del producto es el protagonista, chuletón Finca de Uga, solomillo Angus, secreto ibérico y la pesca del día, acompañado de ensaladas frescas, variedad de quesos artesanos Finca de Uga, croquetas de chuleta madurada y para terminar tartas caseras.

Todo preparado a la brasa y con vistas al Atlántico.

Siente la brisa. Disfruta el sabor.

75€ por persona | Bebidas de la casa incluidas.

@hotelfariones @rosa.experiences



Gala 25 Aniversario de AFOL

Martes 5 de mayo a las 19 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

AFOL conmemora 25 años de lucha y apoyo hacia los enfermos de cáncer de Lanzarote y La Graciosa, junto a sus familias. Será un día en el que recordaremos nuestros comienzos, logros y dificultades; y donde reanudaremos nuestro compromiso por el bienestar de los pacientes oncohematológicos y sus familias.

Miramos al futuro con esperanza, reforzando nuestra labor para seguir ofreciendo acompañamiento, información y apoyo integral a quienes más lo necesitan.

Entrada gratuita · @afolenlanzarote

SECCION OFICIAL A COMPETICION

67 CORTOMETRAJES REPRESENTANDO A 17 NACIONALIDADES
Del 18 al 22 de mayo | 18:00, 19:30, 21:00 | EL ALMACÉN



18º MAYORES SIN REPARO

13 mayo | 19:00h |
Teatro Municipal de Tías

8º CERTAMEN CORTO EXPRÉS ROBERTO PÉREZ TOLEDO

11 de mayo | 19:00h |
Casa de la Juventud - Arrecife
Charla y comienzo del concurso

17 de mayo | 19:30h | Cines
Atlántida | Proyección y gala
de entrega de premios

CURSO DE DISTRIBUCIÓN DE CORTOMETRAJES

18 y 19 de Mayo | UNED

8º CERTAMEN DE CORTOMETRAJES ES- COLARES

17 mayo | 17:00h | Cines Atlántida
Proyección y entrega de premios

5º CONCURSO DE ESCAPARATISMO DE CINE

Exposición pública durante
el festival - 18 a 22 de mayo

5º CERTAMEN DE MURALES DE CINE

Exposición pública durante el
festival | 18 al 22 de mayo

PROYECCIONES DE LARGOMETRAJES

14, 15 y 16 de mayo | El Almacén

CHARLA CORTOMETRAJISTAS CANARIAS/OS

22 de mayo | 21:30h | EL Almacén

CHARLA CON EL JURADO INTERNACIONAL

23 de mayo | 11:00H | El Almacén

GRAN GALA DE CLAUSURA

23 de mayo | 19:00h
Espectáculo y entrega de
premios - Teatro Víctor
Fernández Gopar "El Salinero"

CINE CON MÚSICA EN DIRECTO "TAXI DRIVER"

4 de junio | CIC El Almacén
En colaboración con SONIDOS
LÍQUIDOS



Festival Internacional de Cine de Lanzarote 2026

del 13 al 26 de mayo

Varios espacios

El Festival Internacional de Cine de Lanzarote celebra su 26.ª edición con una propuesta visual inspirada en Taxi Driver (Martin Scorsese, 1976).

Este homenaje coincide con el 50 aniversario de una de las películas más influyentes de la historia del cine y refuerza el vínculo del certamen con la memoria cinematográfica.

El FICL cumple además su décimo aniversario como festival colaborador y de preselección oficial para los Premios Goya, y mantiene su colaboración con los Premios Fugaz. Este reconocimiento avala la calidad de su programación y su papel como plataforma de impulso para el talento cinematográfico nacional e internacional.

festivaldecinedelanzarote.com

Día Vino D.O.

Sábado 9 de mayo a las 12.30 h

Finca Testeina (Bodegas Vega de Yuco)

vinosdo.wine



Conferencia César Rendueles

La pérdida del futuro. Tecnología catastrófica, guerra cultural y postdemocracia

Jueves 14 de mayo a las 19.30 h

Sala José Saramago. Arrecife

Se analizará la interacción entre autoritarismo, guerra cultural y tecnología digital que amenaza el futuro de nuestras democracias.

César Rendueles es filósofo, sociólogo y científico titular en el Instituto de Filosofía del CSIC.

Entrada libre · fcmanrique.org

Conferencia Un nuevo paganismo

Luis Antonio De Villena

Jueves 7 de mayo a las 19.30 h

Sala José Saramago. Arrecife

El autor trasladará su aspiración personal a favor de un paganismo nuevo que sirva de contraposición a los dogmas establecidos. Acompañará con una lectura poética.

Entrada libre · fcmanrique.org

EL ALQUIMISTA Mayo 2026

4, 5 y 6 de mayo
Consultas Privadas de
Salud Holística Integrada
D. Lucas Jiménez Beriain

2, 4 - 12, 13, 14 - 18 y 19 de mayo
Consultas Privadas de Naturopatía
y Homeopatía con Biorresonancia
Cuántica
D.ª Giuliana Cesarini

8 y 21 de mayo
Consultas Privadas de
Acupuntura y Osteopatía
D.ª Priscila Hernández

Sábado 9 de 10h a 12h
Taller: Espalda Sana
D.ª Priscila Hernández

Sábado 23 de 10h a 12h
Seminario de Yoga:
'Enraizar y expandirse: explorando
Upavistha Konasana'
Marino Liso

Lunes a Viernes
Consultas Privadas de Nutrición Clínica
y Patologías Digestivas
Paula Luque

Lunes a Sábado
Psicólogo General Sanitario.
Psicoanalista - Psicoterapeuta
Dr. Rubén Davico Sendes. Col. A2649

ACTIVIDADES SEMANALES

Hatha Yoga
Lunes: de 17h45 a 19h
Miércoles: de 9h a 10h15

Ticao y Qigong
Martes: de 9h a 10h30

Yoga Ashtanga
Martes, jueves y viernes: de 18h a 19h15

Taiji
Miércoles: de 18h a 19h30

c/ Góngora, 56. Arrecife
www.herbolarioalquimista.com
Whatsapp: 646 406 478

El Alquimista
Comercio Justo Comercio Responsable

Supermercado Biológico

Reparto a domicilio y tienda on-line
www.herbolarioalquimista.com



Nutrición celular - Tratamiento de pérdida de peso - Bioenergética
Kinesióloga - Naturopatía - Reiki - Shiatsu - Osteopatía
Terapia Craneosacral - Acupuntura - Iridología - Drenaje linfático
Alimentación para celíacos - PHL - Reflexología
Terapia alternativa para dejar de fumar - Fisioterapia deportiva
Masaje ayurvédico - Oromoleculas
Medicina china - Ayurveda - Masajes - Estepagins

Terapias, tratamientos y consultas con cita previa | C/ Góngora, 56 - 35500 Arrecife - Tlf.: 928 801 716

4 Ciclos de arte - 4 Artistas

Noches de arte

*Carmen Acosta
& Fco. Javier Laso*

Soprano y piano



RESERVA

18 JUN | 18.30 HRS. | 60^e
CUEVA DE DOÑA JUANA
HOTEL FARIONES



Wine Run Lanzarote 2026

13 y 14 de junio

La Geria

Jornada del sábado dedicada a actividades complementarias y modalidades familiares, y la jornada del domingo reservada a las diferentes pruebas deportivas.

La Wine Run Lanzarote 2026 mantiene sus modalidades habituales: carrera larga, carrera corta, caminata y modalidad Joëlette.

sipamlanzarote.com/winerun



Campeonato de España de Petanca 2026

Del 4 al 6 de septiembre

Guatiza. TeguiSe

Lanzarote volverá a situarse en el mapa del deporte nacional. Se celebrará el Campeonato de España de Tripletas de Primera División Masculina y Femenina, competición a la que se le conoce como Copa del Rey y Copa de la Reina de Petanca.

teguise.es



Escuelas Municipales de Gimnasia Artística

Hasta el 30 de junio de 16 a 20 h

CEIP Virgen de los Volcanes.

CEO Playa Blanca

El Club de Gimnasia Isla Lanzarote promueve cada día la pasión por la gimnasia, apostando por el esfuerzo y la superación.

clubdegimnasiaislalanzarote.com

SPORT BAR
LIVE THE GAME

MÚSICA EN VIVO

Todos los días

Abierto a todos los públicos

El bar dispone de varias pantallas grandes donde podrás ver todos los partidos

You will find large screens where you can watch all the games

Paseo Marítimo s/n, Costa TeguiSe
Teléfono: 928 590 551

101 Bebidas | Drinks: de 12 a 24 h
Comidas | Meals: de 13 a 21 h

@barceloteguiSebeach
#champssportsbar
#lovelanzarote



Nueva carta
New Menu



III Feria de empleo Tías 2026



Tu próximo trabajo
puede **empezar aquí**

Conecta con empresas, descubre oportunidades,
participa en talleres, recibe orientación profesional y
explora cómo la IA puede ayudarte en tu futuro laboral.



Jueves 14 de mayo de 10:30 a 18 h
Plaza El Pavón

Entrada libre · Talleres bajo previa inscripción gratuitos
Visita nuestra web: www.feriaempleotias.com
¡Participa!

Organiza



Colaboran



FORMACIÓN



Centro Terapéutico Titerroy

Horario de 8 a 20 h

Sede AFA Lanzarote. Titerroy

Promueve la autonomía de personas con Alzheimer u otras demencias, ofreciendo atención profesional y programas especializados para fomentar el bienestar de nuestros mayores. Tel. 928 806 529



Educar en Familia 2026

Lunes 18 de mayo de 16 a 18 h

CEO Montaña Roja. Playa Blanca

Taller: "Acompañar a nuestros hijos a hijas en el uso consciente de la tecnología"

Ponente: Laura de la Cruz, psicóloga. Este taller nos ayudará a adquirir las herramientas necesarias.

Inscripción previa en: Teléfono de servicios sociales 928 836 834



Patronaje

Meritxell González

Hasta el 16 de junio de 2026

Centro Cultural de Femés

Cursos de patronaje en Yaiza (iniciación y avanzado): Perfecciona tu técnica con los cursos de patronaje en Yaiza, desde la toma de medidas y creación de patrones base hasta la confección de prendas y transformaciones avanzadas.

A partir de 18 años. Inscripción: cultura@ayuntamientodeyaiza.es

XI CAMPUS UD LAS PALMAS LANZAROTE

CAMPO FÚTBOL YAIZA

DEL 06/07 AL 18/07

INFO Y CONTACTO:
gimnasio@yaiza.org
928836834

ORGANIZAN:



COLABORAN:





CICAR
Canary Islands Car

El Alquiler de Coches en Canarias



PROTEGEMOS EL MEDIOAMBIENTE
CUIDAMOS NUESTRA TIERRA



Exposición

Carlos de Saá

Vacío

Hasta 6 junio

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Exposición

Ildefonso Aguilar

La profundidad del silencio

Hasta 1 agosto

Casa de la Cultura Agustín de la Hoz

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Ayuntamiento de Arrecife



Instalación artística

Siete poemas y una canción desesperada

Rubén Acosta, Elena Betancor, Rosalía Díe, Sergio Erro, Flora González, Isabelle Mathieu, Imara Révasser y Fernando Robayna, Comisaria Guacimara Hernández

Hasta 6 junio

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Instalación artística

Palabra Mutante

Coordinada por Prototekné:

Marta Neme y Emma LLG

Hasta 6 junio

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: IES Maretas e IES Costa Teguise



Gala aniversario

25 Aniversario A.F.O.L.

Asociación de Familias Oncohematológicas de Lanzarote

Martes 5 mayo 19 h

Teatro Víctor Fernández Gopar "El Salinero"

Organiza: A.F.O.L. y Área de Bienestar Social del Cabildo de Lanzarote



La Fiera del Libro | Cine Buñuel

La vida fuera

Mario Martone, 2025

Miércoles 6 mayo 20 h

Jueves 7 mayo 20 h

El Almacén

Organiza: La Fiera del Libro y Cabildo de Lanzarote



Literatura

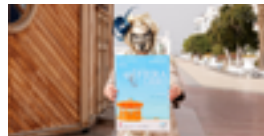
La Fiera del libro

7 > 10 mayo

Varios espacios

Organiza: Isla Literaria

Patrocina: Cabildo de Lanzarote, Ayuntamiento de Arrecife y Gobierno de Canarias



La Fiera del libro

Abraham Boba

163 centímetros

Viernes 8 mayo 20.30 h

El Almacén

Organiza: Isla Literaria

Patrocina: Cabildo de Lanzarote, Ayuntamiento de Arrecife y Gobierno de Canarias



La Fiera del libro

Fajardo

en concierto

Sábado 9 mayo 20.30 h

Parque José Ramírez Cerda

Organiza: Isla Literaria

Patrocina: Cabildo de Lanzarote, Ayuntamiento de Arrecife y Gobierno de Canarias



Música

Juventude

Los Belingueos de Sonidos

Líquidos

Domingo 17 mayo 13 h

Bodegas El Grifo

Organiza: Arena producciones

Patrocina: Cabildo de Lanzarote, Centros de Arte, Cultura y Turismo



Música

Nacho Vegas

Vidas semipreciosas

Jueves 21 mayo 20 h

Teatro Víctor Fernández Gopar

"El Salinero"

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Cine familiar

La Pantalla chinija

con Cristina Temprano

Sábado 23 mayo 12 h

Sala La Ermita de Tías

Organiza: Tenique Cultural

Colabora: Cabildo de Lanzarote y Ayuntamiento de Tías



Literatura

Club de Lectura

Verbena

"El derecho a las cosas bellas" de Juan Evaristo Valls

Miércoles 3 junio 18 h

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote



Danza

Desde Dentro

Escuela de Danza XTREME UP

DANCE STUDIO

Sábado 13 junio 19 h

Teatro Víctor Fernández Gopar

"El Salinero"

Organiza: Escuela de danza Xtreme Up

Dance Colabora: Cabildo de Lanzarote



Teatro

El enroque

Compañía 2RC Teatro

Viernes 19 junio 20 h

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Gobierno de Canarias. ICDC / MARES



Proyección documental

Ildefonso Aguilar:

Paisajes Audibles

+ Conversación entre José Mª de Páiz e Ildefonso Aguilar.

Modera Adonay Bermúdez

Martes 30 junio 19 h

El Almacén

Organiza: Cabildo de Lanzarote

Colabora: Ayuntamiento de Arrecife



Venta de entradas e información

culturalanzarote.com

App cultura lanzarote



Cultura Cabildo Lanzarote